

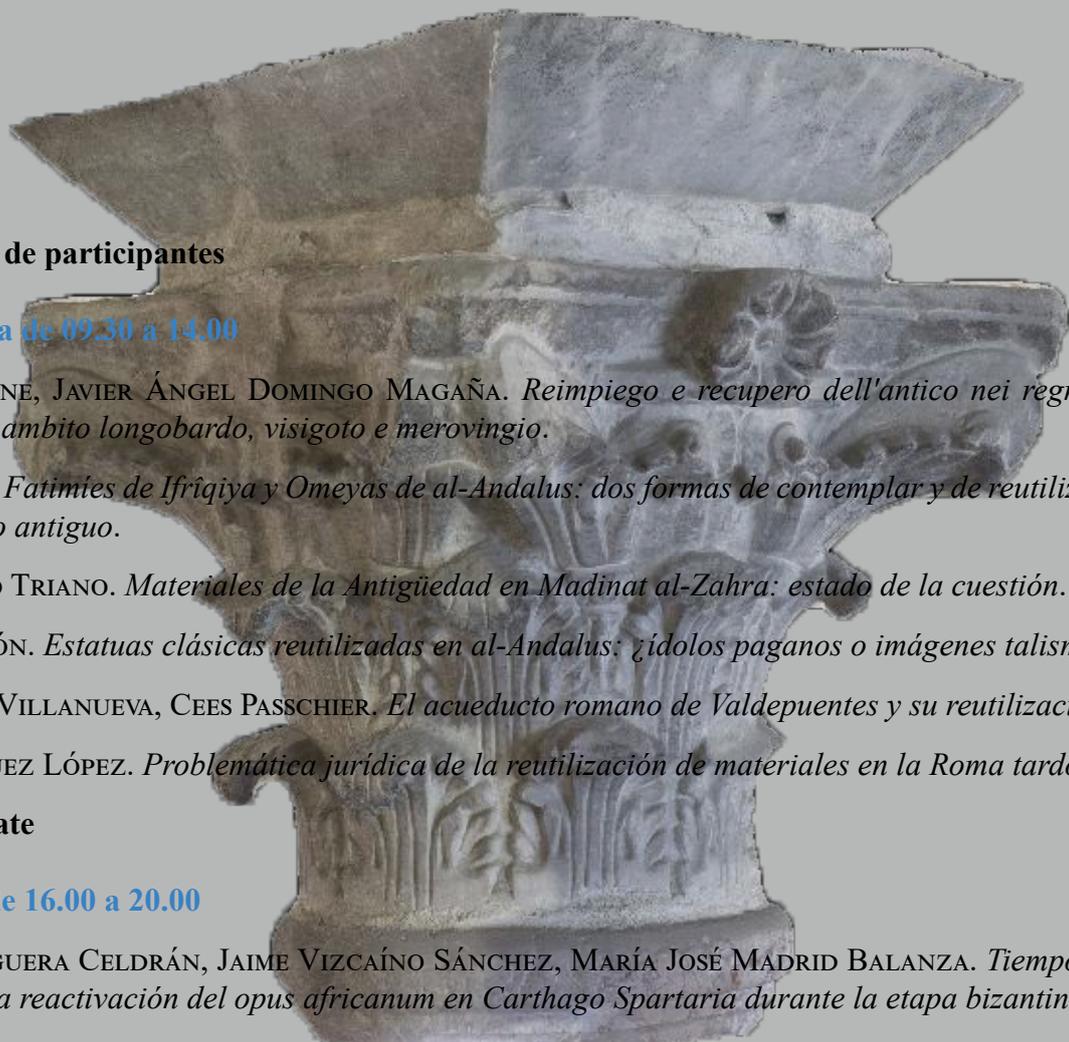
# MIMESIS

Imitación de los modelos clásicos y nuevos valores semánticos en el mundo tardoantiguo y medieval

REUNION CIENTIFICA

Salón Mudéjar del Rectorado de la Universidad de Córdoba

11 de diciembre de 2017



## 09.00. Recepción de participantes

### Sesión de mañana de 09.30 a 14.00

PATRIZIO PENSABENE, JAVIER ÁNGEL DOMINGO MAGAÑA. *Reimpiego e recupero dell'antico nei regni altomedievali: alcuni casi in ambito longobardo, visigoto e merovingio.*

PATRICE CRESSIER. *Fatimies de Ifríqiya y Omeyas de al-Andalus: dos formas de contemplar y de reutilizar el patrimonio arquitectónico antiguo.*

ANTONIO VALLEJO TRIANO. *Materiales de la Antigüedad en Madinat al-Zahra: estado de la cuestión.*

JORGE ELICES OCÓN. *Estatuas clásicas reutilizadas en al-Andalus: ¿ídolos paganos o imágenes talismánicas?*

ÁNGEL VENTURA VILLANUEVA, CEES PASSCHIER. *El acueducto romano de Valdepuentes y su reutilización califal.*

ROSALÍA RODRÍGUEZ LÓPEZ. *Problemática jurídica de la reutilización de materiales en la Roma tardoantigua.*

## 13.30-14.00. Debate

### Sesión de tarde de 16.00 a 20.00

JOSÉ MIGUEL NOGUERA CELDRÁN, JAIME VIZCAÍNO SÁNCHEZ, MARÍA JOSÉ MADRID BALANZA. *Tiempos pasados y una edad nueva: la reactivación del opus africanum en Carthago Spartaria durante la etapa bizantina.*

PEDRO MATEOS CRUZ. *Materia y Prestigio: Uso y empleo del material de decoración arquitectónica del período visigodo en épocas posteriores.*

RICARDO MAR MEDINA, JOSÉ JAVIER GUIDI SÁNCHEZ. *Los suburbios de Tárraco en la antigüedad tardía. Orígenes y evolución de la sede episcopal tardorromana y visigoda.*

SABINE PANZRAM. *Más allá de la imitación: cómo y para qué instrumentalizar el pasado. Estudios de casos entre Antigüedad y Época Moderna.*

FERRÁN ARASA I GIL, JOSÉ LUIS JIMÉNEZ SALVADOR. *Ruina, expolio y transformación ¿qué nos queda de las ciudades romanas en el País Valenciano?*

CARLOS MÁRQUEZ MORENO. *Modelos clásicos en la arquitectura andalusí cordobesa.*

## 19.30-20.00. Debate

20.00. Presentación libro de P. PENSABENE: *Roma su Roma. Reimpiego architettonico, recupero dell'antico e trasformazioni urbane tra il III e il XIII secolo. Monumenti di antichità cristiana ser. II, vol. XXII, Città del Vaticano*

Esta reunión científica se ha financiado con el Proyecto AEI-MINECO HAR 2015-64386-C4-3-E *Exemplum et spolia*, el XXII Plan Propio de Fomento de la Investigación de la Universidad de Córdoba y el Programa Operativo de fondos FEDER Andalucía