

Acta de la Sesión Extraordinaria de Junta de Centro de 23 de marzo 2023

En Córdoba, a las 13:30 horas del día 23 de marzo de 2023, se reúne de manera virtual la Junta de Centro, convocada en tiempo y forma, bajo la presidencia de la Decana María del Mar García Cabrera y actuando como Secretaria María Dolores Amores Morales para tratar el siguiente orden del día:

1. Propuesta y aprobación, si procede, de las solicitudes de los proyectos presentados en el centro de la modalidad V: Plan de innovación y buenas prácticas 2023-2024 (Anexos 1.1, 1.2)

Asistencia:

Profesorado: Abad Merino, Silvia. Adamuz Povedano, Natividad. Arrebola Haro, José Carlos. Calmaestra Villén, Juan. De León Huertas, Carlota. Fernández De Ahumada, Elvira. García Sancho, Esperanza. González López, Ignacio. Gutiérrez Arenas, María Pilar. Luque Salas, Bárbara. Marín Díaz, Verónica. Moreno Osella, Eliana. Moyano Pacheco, Manuel. Peragón López, Clara Eugenia. Quintero Ordoñez, Belén. Ramírez García, Antonia. Ramos Miras, José Joaquín. Reina Giménez, Amalia. Segovia Aguilar, Blas. Torres Porras, Jerónimo. Vega Gea, Esther María. **Personal de Administración y Servicios:** Hidalgo Bejarano, Emilio. Velasco Pérez, Consuelo. **Estudiantado:** **Invitados/as:** **Presidenta:** García Cabrera, María del Mar. **Secretaria:** Amores Morales, María Dolores. **Justifican ausencia:** Gálvez Lara, Mario. García-Cano Torrico, María. Moriana Elvira, Juan Antonio. Poyato López, Francisco José. **No asisten:** Mora Márquez, Manuel. Sánchez Raya, María Araceli. Torregrosa Baena, Raquel.

La Sra. Decana saluda y da comienzo a la Junta de Centro.

1. **Propuesta y aprobación, si procede, de las solicitudes de los proyectos presentados en el centro de la modalidad V: Plan de innovación y buenas prácticas 2023-2024 (Anexos 1.1, 1.2)**

ACUERDO 15/2023: Se aprueba conceder el aval para las dos solicitudes presentadas de proyectos de la modalidad V: Plan de innovación y buenas prácticas 2023-2024, de la Facultad de Ciencias de la Educación y Psicología (Anexos 1.1 y 1.2)

El profesor Jerónimo Torres comenta que sería interesante que se permitiese participar a los docentes al menos en dos proyectos de diferente modalidad.

Y sin más asuntos que tratar, se levanta la sesión siendo las 13:47 horas del día de la fecha, de lo que como secretaria doy fe.

Vº Bº
LA DECANA

LA SECRETARIA

María del Mar García Cabrera

María Dolores Amores Morales

ANEXO II.a. PROPUESTA DE PROYECTO DE INNOVACIÓN.

MODALIDADES 1, 2, 3, 4 Y 5

CURSO ACADÉMICO 2023/2024

ELEMENTOS DEL PROYECTO DE INNOVACIÓN

Título del Proyecto

Lecturas compartidas. Animación a la lectura y fomento del hábito lector en la Facultad de Ciencias de la Educación y Psicología

Datos del Proyecto

1. Titulación o titulaciones a la/s que va dirigido:
 - Grado en Educación Infantil
 - Grado en Educación Primaria
 - Grado en Educación Social
 - Grado en Traducción e Interpretación
2. Asignatura/s implicadas en el Proyecto y curso en el que se ubican:
 - Principios del Lenguaje y Lengua Española (1.º curso).
 - Lengua Española (1.º curso).
 - Culturas y civilizaciones panhispánicas (2.º curso).
 - Literatura Infantil y su Didáctica (2.º curso).
 - Desarrollo de Habilidades Lingüísticas y sus Didácticas (3.º curso).
 - Expresión oral en público y Educación Social (4.º curso).
3. Número aproximado de alumnado que se verá beneficiado con el Proyecto: 900 alumnos
4. Línea de innovación en la que se inscribe:
 7. Contribuir a la consecución de los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS).

Descripción y Justificación del Proyecto

1. *Justificación del proyecto*

La lectura, en diferentes formatos y soportes, constituye un proceso motivado e inherente al propio contexto universitario, al configurarse como una actividad cotidiana propia del proceso de enseñanza-aprendizaje. El desarrollo de la competencia lectora favorecerá, por tanto, que los estudiantes de cualquier titulación puedan hacer frente a los retos que cada disciplina les irá planteando a través de la lectura de textos especializados que, lógicamente, tendrán que comprender e interpretar de manera crítica y reflexiva. Asimismo, que los alumnos se conviertan en “lectores activos”, propiciará la consecución de otras competencias y repercutirá positivamente en su rendimiento académico (Elche, Sánchez García y Yubero, 2019).

Para todo ello resulta indispensable la adquisición del hábito lector, cuya necesidad de mejora viene siendo constatada en algunas investigaciones sobre el tema (Yubero y Larragaña, 2015; Salvador y Agustín, 2015). En este sentido, la lectura académica, de carácter instrumental y, en cierto modo, obligatorio, ha de complementarse con una lectura no impuesta con la que el lector persigue fundamentalmente el placer estético. A este respecto, resultan muy significativas sus expectativas y experiencias lectoras previas en el proceso de comprensión del texto y en la construcción de su sentido, repercutiendo todo ello en la activación del intertexto lector y en el consiguiente desarrollo de la competencia lecto-literaria. Del mismo modo, en este contexto también adquiere relevancia el hecho de enriquecer la lectura individual y silenciosa con una proyección social de la misma, pasando a ser considerada, de este modo, como un medio de transformación e intervención social (Mata, 2016).

A partir de estos planteamientos generales sobre los que vertebra el proyecto que se presenta, el principal objetivo que se persigue es fomentar el hábito lector del alumnado de las asignaturas implicadas, lo que les permitirá desarrollar su razonamiento crítico y su creatividad, así como dominar los recursos básicos de la comunicación oral y escrita. Por otro lado, se pretende desarrollar la función mediadora de los futuros docentes y educadores sociales, con el fin de que, en el ejercicio de su profesión, sean capaces de consolidar los hábitos de lectura en niños y jóvenes. Para el logro del primer objetivo se potenciará la elaboración colectiva de significados a través del diálogo en torno a los libros. En relación con el segundo, se propiciará el conocimiento de las obras más adecuadas para promover la formación de lectores literarios.

En relación con el proyecto desarrollado en años anteriores, las novedades que se introducen en esta convocatoria vienen motivadas por la propia modalidad en la que se inserta la propuesta: modalidad 5. Proyectos de innovación docente institucionales. De este modo, se ha procurado una mayor proyección y visibilidad de todas las acciones que se lleven a cabo, lo que implica, a su vez, una mayor transferencia a la sociedad.

El proyecto gira alrededor de dos iniciativas nucleares con una trayectoria ya consolidada en la FCEP: el “Rincón de Libros Libres” y “El Marcapáginas”. El primero se configura como un espacio físico para el intercambio de obras literarias y para la interacción sobre las lecturas realizadas. Desde 2019, constituye una Zona Oficial *Bookcrossing* en la FCEP: una red de lectores que comparten sus libros para que estos sean encontrados por otras personas en cualquier parte del mundo. Como novedad, se propone la adhesión de este espacio a la red de bibliotecas urbanas de Córdoba Libro Libre. Para ello, el Rincón de Libros Libres se actualizará con la imagen corporativa correspondiente. Asimismo, se añadirá otro punto de intercambio de libros a la mencionada red a través de la colocación de una vitrina fabricada a tal efecto en una de las aulas al aire libre de la FCEP. De esta forma, se crearán sinergias y colaboraciones con otras acciones que se están llevando a cabo en la ciudad de Córdoba y que persiguen un objetivo común.

“El Marcapáginas”, por su parte, se organiza a partir de una serie de sesiones planificadas a lo largo del curso durante las cuales los participantes intercambiarán sus impresiones y elaborarán sus propias opiniones sobre la obra literaria propuesta para su lectura. Los excelentes niveles de participación en convocatorias anteriores son indicativos de la necesidad de seguir desarrollando esta iniciativa.

En definitiva, a partir de la imbricación entre “espacios de lectura” y “espacios letrados” (Martos y Martos, 2012), se pretende contribuir, de una forma dinámica y participativa, a la práctica de una lectura voluntaria y compartida que permitirá al alumnado formar parte de un proceso de socialización que redundará en su desarrollo competencial y en el desarrollo de los ODS que se indican en el apartado correspondiente y que constituyen una acción prioritaria.

2. Beneficios del proyecto

- a) Fomentar y promover el hábito lector del alumnado de la FCEP, desarrollando el gusto por la lectura autónoma y compartida como vía para impulsar la competencia lingüística de cada usuario de la lengua.
- b) Desarrollar la competencia lecto-literaria y la capacidad para valorar la literatura en su contexto como medio para configurar, progresivamente, el propio itinerario lector de cada individuo.
- c) Contribuir al desarrollo de los ODS 4, 5 y 11.
- d) Crear sinergias y colaboraciones con otras acciones que se están llevando a cabo en la ciudad de Córdoba para fomentar el hábito lector de la ciudadanía.
- e) Poner en práctica actividades de animación a la lectura diversas, en diferentes contextos y a través de distintos soportes —físicos, electrónicos—, para valorar las múltiples herramientas y posibilidades que ofrece la didáctica de la literatura en la actualidad.

3. Referencias bibliográficas

- Campos Fernández-Fígares, M. (2016). Clubes de lectura e interculturalidad. En A. Martínez Ezquerro y M. Campos Fernández-Fígares (Eds.), *Cultura en la diversidad: educación lingüística y literaria en las aulas del siglo XXI* (pp. 153-165). Barcelona: Octaedro.
- Cassany, D. (2019). *Laboratorio lector*. Anagrama.
- Elche, M., Sánchez García, S. y Yubero, S. (2019). Lectura, ocio y rendimiento académico en estudiantes universitarios del área socioeducativa. *Educación XXI*, 215-237.
- Jiménez Pérez, E. (2018). *Educación lectora*. Síntesis.
- Martínez Ezquerro, A. (2016). El método de cooperación interpretativa como estrategia lectora. *Álabe*, 14, 1-20.
- Martínez Ezquerro, A. y Martos García, A. (2019). La lectura en los actuales contextos de Educación Social: claves desde la formación literaria. *Pedagogía Social*, 33, 19-30.
- Mata Anaya, J. (2016). Leer con otros. Aportaciones a la dimensión social de la lectura. *RESED. Revista de Estudios Socioeducativos*, 4, 16-26.
- Munita, F. (2018). El sujeto lector didáctico: “lectores que enseñan y profesores que leen”. *Álabe*, 17, 1-19.
- Peragón López, C. E. (coord.) (2023). *Educación lectora. La Literatura Infantil y Juvenil en el aula*. Valencia: Tirant lo Blanch.
- Rosal Nadales, M. (coord.) (2023). *Educación literaria y competencia comunicativa en el siglo XXI*. Valencia: Tirant lo Blanch.

Diseño del proyecto

Competencias que desarrolla el proyecto:

BÁSICAS

- **Grado en Educación Infantil, Grado en Educación Primaria, Grado en Educación Social:**
 - **CB3:** Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.
 - **CB4:** Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.
- **Grado en Traducción e Interpretación:**
 - **CB2:** Capacidad de análisis y síntesis de la información, desarrollo del razonamiento crítico y capacidad de autoevaluación, demostrando poseer y comprender conocimientos en su área de estudio.
 - **CB4:** Dominio de los recursos básicos de la comunicación oral y escrita.
 - **CB5:** Desarrollo de la creatividad y capacidad de autoaprendizaje para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.

ESPECÍFICAS:

- **Grado en Educación Infantil:**
 - **CE3:** Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad que atiendan a las singulares necesidades educativas de los estudiantes, a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los Derechos Humanos.
 - **CE5:** Reflexionar en grupo sobre la aceptación de normas y el respeto a los demás. Promover la autonomía y la singularidad de cada estudiante como factores de educación de las emociones, los sentimientos y los valores en la primera infancia.
- **Grado en Educación Primaria:**
 - **CE8:** Apreciar la cultura y el conocimiento, y mantener una relación crítica y autónoma respecto de los saberes, los valores y las instituciones sociales públicas y privadas.
 - **CE9:** Valorar la responsabilidad individual y colectiva en la consecución de un futuro sostenible; y adquirir la formación necesaria para la promoción de una vida saludable.
- **Grado en Educación Social:**
 - **CE6:** Activar estrategias de enseñanza y aprendizaje basadas en una actitud crítica e investigadora que facilite la colaboración y la participación activa.
 - **CE9:** Afrontar los deberes y dilemas éticos con espíritu crítico ante las nuevas demandas y formas de exclusión social que plantea la sociedad del conocimiento a la profesión del educador y educadora social.

- **Grado en Traducción e Interpretación:**
 - o **CE1:** Analizar, crear y revisar profesionalmente todo tipo de textos y determinar valores y parámetros de variación lingüística y función textual.
 - o **CE18:** Ser capaz de usar con eficacia la memoria a corto, medio y largo plazo en el dominio de la competencia lingüística.

MODULARES:

- **Grado en Educación Infantil:**
 - o **CM9.3:** Conocer y dominar técnicas de expresión oral y escrita.
 - o **CM9.9:** Conocer y utilizar adecuadamente recursos para la animación a la lectura y a la escritura.
 - o **CM9.10:** Adquirir formación literaria y en especial conocer la literatura infantil.
- **Grado en Educación Primaria:**
 - o **CM7.2:** Adquirir formación literaria y conocer la literatura infantil.
 - o **CM7.4:** Hablar, leer y escribir correcta y adecuadamente en las lenguas oficiales de la Comunidad Autónoma correspondiente.
 - o **CM7.6:** Fomentar la lectura y animar a escribir.

Objetivos

1. Desarrollar el pensamiento autónomo, crítico y reflexivo.
2. Fomentar la dimensión social de la lectura.
3. Valorar la lectura como una actividad compartida, placentera y voluntaria y como medio de transformación, intervención y mejora social.
4. Incentivar el hábito lector.

Actividad 1. El Marcapáginas

Descripción:

Esta actividad se basa en la planificación de unos “momentos” dedicados a la lectura en los que, a lo largo del curso, el alumnado de la FCEP tendrá la oportunidad de intercambiar impresiones, debatir y expresar sus opiniones sobre la obra literaria propuesta, elaborándose así el significado del texto de forma dialógica y colaborativa. Se celebrarán dos sesiones durante el primer cuatrimestre y otras dos durante el segundo.

Previamente a las sesiones, el profesorado responsable de la actividad o, en su caso, los propios estudiantes, elegirán dos libros para su lectura, pues siempre se dará la posibilidad de optar por uno u otro en función de los intereses y preferencias de cada persona. Los alumnos que deseen participar tendrán que inscribirse a través de un formulario de Google, desde el que también se les proporcionará una información básica

Recursos necesarios:

Obras literarias propuestas para su lectura

Mantas de pícnic y cojines

Marcapáginas alusivos a la obra leída

Carteles para la difusión de la actividad

<p>sobre la obra en cuestión (normalmente, una videorreseña) con el fin de crear expectativas y de orientar la elección. Toda la información al respecto se canalizará a través de la cuenta de correo marcapaginas@uco.es, así como de un grupo de Telegram, de la agenda semanal de la FCEP y de los carteles elaborados para tal fin.</p> <p>Por otra parte, cuando se realice la difusión de cada sesión, se abrirá una convocatoria para el diseño de unos marcapáginas alusivos a los libros que se comentarán. Finalizado el plazo, las dos mejores creaciones, a juicio de los miembros del proyecto, se imprimirán y regalarán a los asistentes.</p> <p>Con el fin de facilitar la participación, las sesiones se celebrarán en horario de mañana y tarde y en modalidad virtual y presencial. Asimismo, el espacio físico destinado a la actividad también adquiere especial relevancia. En un intento por desvincular, de algún modo, este tipo de actividades de las propiamente académicas, se procurará que las reuniones tengan lugar en espacios distintos a las aulas o seminarios de la FCEP, ya sea en interior, o al aire libre, cuando la meteorología lo permita. Ello propiciará la creación de un ambiente distendido que favorecerá la participación activa de los asistentes, a quienes solo se les exige como único requisito que hayan leído la obra propuesta.</p>	
<p>Objetivos</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Fomentar el hábito lector de la comunidad educativa de la Facultad de Ciencias de la Educación y Psicología. 2. Facilitar el libre acceso a la lectura, como actividad lúdica y de generación de conocimiento. 3. Fomentar el intercambio desinteresado de libros ya leídos o en desuso, inspirando con ello valores solidarios y de sostenibilidad. 4. Visibilizar y poner de manifiesto la necesidad de toma de conciencia de un uso responsable y sostenible de los bienes, en este caso, a través de la reutilización e intercambio de libros, así como inspirar una acción sostenible. 5. Abordar la lectura desde una dimensión social. 6. Valorar la lectura como una actividad placentera y voluntaria. 	
<p>Actividad 2. El Rincón de Libros Libres</p> <p>Descripción: El Rincón de Libros Libres constituye, desde febrero de 2019, una Zona Oficial Bookcrossing; una red de lectores que comparten y “liberan” sus libros para que estos sean encontrados por otras personas en cualquier parte del mundo.</p>	<p>Recursos necesarios: Folletos con las instrucciones de funcionamiento del Rincón de Libros Libres de la FCEP.</p>

De esta forma, se establece como un espacio físico en el que se ha pretendido crear un ambiente agradable y sugerente que invite e incite al lector, no solo a compartir, sino también a leer obras de carácter literario y a intervenir activamente en las actividades derivadas del mismo. En relación con esta última cuestión, durante todo el curso, de manera periódica, se irá incitando a los miembros de la comunidad educativa de la FCEP a utilizar de manera responsable este espacio compartiendo obras literarias que, en algunos casos, podrán girar en torno a temáticas o géneros concretos.

Manteniendo la esencia y los objetivos fundamentales del Rincón de Libros Libres, en esta convocatoria se plantea su adhesión a Libro Libre, una red urbana de intercambio de libros en Córdoba cuyos planteamientos fundamentales se explican en la actividad 3.

Objetivos:

1. Facilitar el libre acceso a la lectura, como actividad lúdica y de generación de conocimiento.
2. Inspirar el amor por la lectura y los libros.
3. Fomentar el intercambio desinteresado de libros ya leídos o en desuso, inspirando con ello valores solidarios y de sostenibilidad.
4. Facilitar la generación de espacios y eventos culturales comunitarios a partir del libro y en torno a la biblioteca de calle.
5. Visibilizar y poner de manifiesto la necesidad de toma de conciencia por un uso responsable y sostenible de los bienes, en este caso, a través de la reutilización e intercambio de libros, así como inspirar una acción sostenible.

Actividad 3. Nos unimos a Libro Libre, la red urbana de intercambio de libros en Córdoba

Descripción:

LIBRO LIBRE es una Red de bibliotecas urbanas para el intercambio comunitario de libros, la promoción de espacios de lectura en la calle, de libre y gratuito acceso, y la generación de encuentros y acciones culturales a partir del libro, visibilizando una actividad tanto lúdica como de generación de conocimiento, de manera informal, participada y colaborativa.

La manera de participar es sencilla, pues solamente se necesita un libro para compartir e intercambiar por otro. Haciéndolo, además, se ejerce una acción ecológica y sostenible, dando una segunda oportunidad a libros ya leídos o en desuso.

Con más de 20 bibliotecas urbanas en la ciudad de Córdoba actualmente, esta iniciativa surge de la mano de la cooperativa andaluza El Alambre estudio creativo, y ha sido impulsada gracias a la financiación de la Delegación de Cultura del Ayuntamiento de Córdoba. Además, se ha trabajado en una marca Libro Libre que incluye la imagen, el logotipo y el mobiliario urbano.

Como se observa en la imagen, se trata de una vitrina realizada a partir de paneles de madera proveniente de palets reciclados de tipo europeo, con un tratamiento exterior lasur al agua e interior de pintura impermeabilizante de caucho. Ambos tratamientos permiten proteger los libros de la intemperie y a la madera de las altas temperaturas y la lluvia. La estructura está realizada a partir de perfiles metálicos cuadrados recubiertos con pintura antioxidante y lacados en color marrón oscuro mate. En cuanto a los anclajes de la madera a estos perfiles, se realizan con cola de contacto especial para exterior y tornillos de acero inoxidable, en caso de que sea necesario. Para la mejor conservación de los libros, las vitrinas cuentan con una puerta de metacrilato transparente de unos 4-5 mm de grosor, fijada con bisagras y con cierre de imanes. Todos los perfiles y esquinas del mobiliario han sido redondeados para evitar posibles lesiones.



Recursos necesarios:

Este mobiliario sería colocado en una de las aulas al aire libre con las que cuenta la FCEP (Aula Jardín o Aula Monte Mediterráneo).

Objetivo:

1. Difundir las actividades realizadas en el marco del proyecto.

Actividad 4. Envolvemos la FCEP de Literatura

Descripción:

Se llevará a cabo una exposición en la que se exhibirán los carteles de las sesiones de El Marcapáginas que se hayan celebrado a lo largo del curso, los libros propuestos para su lectura y los marcapáginas creados por el alumnado. Además, se colocarán fragmentos literarios breves en diferentes rincones de la FCEP. El objetivo de esta actividad es llenar la

Recursos necesarios:

- Letras de vinilo
- Libros de El Marcapáginas
- Carteles de El Marcapáginas
- Marcapáginas diseñados por el alumnado

<p>Facultad de Literatura y dar a conocer el proyecto a toda la comunidad educativa.</p> <p>La actividad consistirá en la selección, por parte del alumnado, de un fragmento de un texto literario, de los propuestos para su lectura en El Marcapáginas, que les haya gustado especialmente y que no supere los 120 caracteres. Los textos elegidos, junto con sus autores o autoras, se formarán con letras de vinilo, visibilizándose en distintos espacios de la FCEP.</p> <p>Actividad 5. Difusión del proyecto</p> <p>Descripción: La difusión del proyecto se llevará a cabo mediante tres vías: página web, cuenta de Twitter y grupo de Telegram.</p> <p>En la página web estará centralizada toda la información sobre el proyecto.</p> <p>La cuenta de Twitter permitirá promocionar las actividades sobre el Rincón de Libros Libres, cuyos destinatarios no están limitados solo al personal y alumnado de la Facultad, motivo que justifica la utilización de esta red social, de carácter completamente abierto y accesible para cualquier persona ajena a la Universidad.</p> <p>El grupo de Telegram servirá para informar de las actividades sobre El Marcapáginas: propuestas de obras literarias, formularios de inscripción, etc. Este grupo será de carácter privado y a él podrán acceder las personas que participen en El Marcapáginas.</p>	<p>Recursos necesarios:</p> <p>Página web del proyecto</p> <p>Cuenta de Twitter</p> <p>Grupo Telegram</p>
--	--

<p>Conocimientos que se desarrollarán:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. El conocimiento de muestras representativas del panorama literario actual en el marco de la literatura universal e hispánica, con atención, también, a la literatura infantil y juvenil. 2. La adquisición de las habilidades necesarias para llevar a cabo una interpretación adecuada de textos literarios y su valoración en su contexto, de acuerdo con su sentido ilocutivo. 3. El desarrollo del hábito lector y el gusto por la lectura como práctica integrada en la cotidianeidad de cada individuo, y no reducida a la mera asignación escolar. 4. La interiorización de prácticas de animación a la lectura en contextos escolares, culturales y de ocio.
--

5. El uso de las redes sociales y, en general, de las herramientas TIC, para compartir creaciones literarias e intercambiar impresiones acerca de la literatura.
6. La mejora de la comprensión lectora, la fluidez verbal y la capacidad analítica como habilidades fundamentales no solo en contextos lingüísticos, sino también para el pensamiento científico y la resolución de problemas lógico-matemáticos.
7. La adquisición de valores esenciales para el ejercicio de una ciudadanía democrática a través de la literatura, tales como la igualdad de género, el respeto y la valoración de nuestro patrimonio cultural, y la inclusión educativa.

Resultados esperados con la implementación del Proyecto de Innovación:

Se espera que los estudiantes de Grado de las asignaturas participantes en el proyecto adquieran hábito lector y sean capaces de expresar sus opiniones sobre lo leído en un entorno dialógico y colaborativo. Ello propiciará oportunidades de interacción sobre temas de muy diversa índole en función de las obras propuestas para su lectura, repercutiendo todo ello en el desarrollo de las competencias seleccionadas y en la consecución de los objetivos generales del proyecto, así como de los ODS 4, 5 y 11, que constituyen una acción prioritaria.

Por otra parte, se espera que, a través de las sinergias y colaboraciones que se establecerán con otras acciones que se están llevando a cabo en la ciudad de Córdoba y que persiguen un objetivo común, se visibilicen todas las actuaciones realizadas en la FCEP, de modo que esta se convierta en un referente para la promoción y la formación lectora.

Contribución del proyecto a los Objetivos de Desarrollo Sostenibles

[\(https://www.un.org/sustainabledevelopment/es/objetivos-de-desarrollo-sostenible/\)](https://www.un.org/sustainabledevelopment/es/objetivos-de-desarrollo-sostenible/)

El proyecto pretende contribuir a la consecución de los ODS 4 (Educación de Calidad), 5 (Igualdad de género) y 11 (Ciudades y comunidades sostenibles).

En cuanto ODS 4, se desarrollarán acciones para fomentar el hábito lector en el alumnado de la Facultad de Educación y Psicología, hecho que revierte en la creación de oportunidades para abordar la lectura desde una perspectiva motivadora, experiencial y social. Ofrecer experiencias satisfactorias con la lectura y construir espacios para la función mediadora con respecto a los libros supone un enriquecimiento de la oferta educativa de la Facultad y repercutirá de forma positiva en las futuras prácticas docentes del alumnado de los grados implicados.

En relación con el ODS 5, cabe destacar que en la elaboración del proyecto y sus actividades se plantea en todo momento dar cabida a las manifestaciones literarias creadas por mujeres, mediante la selección de obras representativas que aporten al alumnado de Educación un panorama de autoras relevantes. De este modo, se ofrecerá un corpus de textos literarios que supere el habitual canon androcéntrico. Asimismo, algunas de las temáticas seleccionadas en las actividades y libros concretos se ajustan en concreto al compromiso por la coeducación, pues facilitan la reflexión acerca de los estereotipos sexistas imperantes y exploran distintas alternativas en búsqueda de la igualdad de género.

Respecto al ODS 11, las actividades de este proyecto ayudan a crear entornos en la ciudad con actividades sostenibles y sin un impacto negativo en el medio ambiente. El Marcapáginas,

como club de lectura, fomenta el uso del libro en papel, una actividad que no consume recursos energéticos como otras de mayor difusión en cualquier comunidad urbana y que implican el uso de televisores, móviles u ordenadores. Además, se promueve entre los alumnos participantes hacer uso de las bibliotecas para obtener los libros en lugar de comprarlos, con el objetivo de atenuar las prácticas de consumo desmesurado y revalorizar espacios urbanos como las salas de lectura que tienen un bajo coste de mantenimiento. En esta línea, la adscripción a la red urbana Libro Libre consigue poner en valor la reutilización de libros y dar acceso a sectores de la población con menos recursos económicos a material de lectura que supone parte del patrimonio cultural de una sociedad. Ya que las ciudades suponen un alto porcentaje del consumo de recursos y energético global, llevar a cabo este tipo de proyectos de lectura se vuelve cada vez más relevante, pues se potencia el asentamiento de dinámicas urbanas y actividades con un impacto mínimo en el entorno.

Autoevaluación y seguimiento del proyecto			
Objetivos	¿Qué se va a evaluar?	¿Cómo se va a evaluar?	¿Cuándo se va a evaluar?
Objetivo 1 Desarrollar el pensamiento autónomo, crítico y reflexivo	Las intervenciones de los participantes en El Marcapáginas	Mediante la observación de las intervenciones de los participantes en El Marcapáginas	Durante las sesiones de El Marcapáginas
Objetivo 2 Fomentar la dimensión social de la lectura	1) La asistencia a las sesiones de El Marcapáginas. 2) La cantidad de libros depositados en los rincones de intercambio de libros	1) Mediante registros de asistencia 2) Mediante el recuento de libros depositados en los espacios habilitados para ello	1) Tras las sesiones de El Marcapáginas 2) Mensualmente
Objetivo 3 Valorar la lectura como una actividad compartida, placentera y voluntaria y como medio de transformación, intervención y mejora social	La percepción que tienen los participantes sobre la lectura	Mediante un cuestionario	Al finalizar el proyecto
Objetivo 4 Incentivar el hábito lector	El hábito lector de los participantes	Mediante un cuestionario	Al finalizar el proyecto
Actividades	¿Qué se va a evaluar?	¿Cómo se va a evaluar?	¿Cuándo se va a evaluar?
Actividad 1 El Marcapáginas	Asistencia activa y calidad de las intervenciones	Mediante listados de asistencia y observación de las intervenciones que se lleven a cabo	En cada sesión de El Marcapáginas
Actividad 2 El Rincón de Libros Libres	La participación a través del intercambio de libros.	Mediante el recuento de libros compartidos en el Rincón de Libros Libres	Al finalizar el proyecto
Actividad 3 Nos unimos a Libro Libre	La participación a través del intercambio de libros.	Mediante el recuento de libros compartidos en la vitrina que se situará en una de las aulas al aire libre de la FCEP	Al finalizar el proyecto

Actividad 4 Envolvemos la FCEP de Literatura	La participación del alumnado en la actividad	Mediante el registro del número de participantes en la actividad	Al finalizar el proyecto
Actividad 5 Difusión del proyecto	El impacto del proyecto	En Twitter y la página web, mediante el recuento estadístico de acceso a estos recursos proporcionado por estas aplicaciones En Telegram, mediante el número de miembros del grupo	Al finalizar el proyecto

Presupuesto		
Actividad (Nº y título enunciado)	Recursos (Indicar los recursos materiales implicados en el desarrollo de cada actividad)	Coste (€) (Indicar el coste económico de la actividad)
N.º 1. El Marcapáginas	Cartelería y marcapáginas	100 euros
N.º 3. Nos unimos a Libro Libre, la red urbana de intercambio de libros en Córdoba	Vitrina Cartelería	400 euros 50 euros
N.º 4. Envolvemos la FCEP de Literatura	Letras de vinilo	150 euros
N.º 5. Difusión del proyecto	Página web	100 euros
	Coste total:	800 euros

ANEXO II.a. PROPUESTA DE PROYECTO DE INNOVACIÓN. MODALIDAD

CURSO ACADÉMICO 2023/2024

ELEMENTOS DEL PROYECTO DE INNOVACIÓN

Título del Proyecto

VII Encuentros Facultad-Escuela en la Ciudad de los Niños y las Niñas

Datos del Proyecto

1. Titulaciones a las que va dirigido: Grado en Educación Infantil, Grado en Educación Primaria, Grado en Educación Social, Grado en Psicología, Máster de Psicología General Sanitaria, y Máster de Psicología Aplicada a la Educación y el Bienestar Social
2. Asignatura/s implicadas en el Proyecto y curso en el que se ubican:

Titulación	Asignatura	Curso
Grado en Educación Infantil	Comportamiento Motor en el Niño y la Niña de 0 a 6 Años	Primero
	Diversidad, Convivencia y Educación Inclusiva	Segundo
	Psicología de la Salud	Tercero
	Didáctica del Medio Ambiente en Educación Infantil	Tercero
	Didáctica de las Ciencias Sociales en Educación Infantil	Tercero
	Didáctica de las Ciencias Naturales	Tercero
	Adquisición y desarrollo de la identidad sexual y de género y coeducación	Cuarto
	Educación Patrimonial	Cuarto
	Psicología del Desarrollo	Primero
Grado en Educación Primaria	Diversidad, Convivencia y Educación Inclusiva	Segundo
	Didáctica de las Ciencias Experimentales en Educación Primaria	Tercero
	Didáctica de las Ciencias Sociales en Educación Primaria	Tercero
	Didáctica del Medio Ambiente	Cuarto
	Expresión Musical Colectiva. Métodos de Intervención Educativa	Cuarto
Grado en Educación Social	Psicología Social	Primero
	Pedagogía Social	Primero
	Educación para el Desarrollo	Cuarto
Grado en Psicología	Psicología del Desarrollo I	Primero
	Psicología de los Grupos	Segundo
Máster en Psicología General Sanitaria	Fundamentos científicos y profesionales de la psicología sanitaria	
	Intervención psicológica en niños y adolescentes	

	Intervención en atención temprana y primera infancia	
Máster de Psicología Aplicada a la Educación y el bienestar social.	Psicología de la Emoción	

3. Número aproximado de alumnado que se verá beneficiado con el Proyecto: 1082
4. Línea de innovación en la que se inscribe: d. Facilitar la difusión y el intercambio de buenas prácticas docentes.

Descripción y Justificación del Proyecto

1. Redacte en 300 palabras como máximo la descripción del proyecto.
2. Incluya posteriormente entre 5 aspectos que determinen los beneficios que implicaría la puesta en marcha del proyecto para el alumnado y para los docentes implicados.
3. Incorpore entre 5 y 10 referencias bibliográficas de los últimos 5 años que avalen la pertinencia del proyecto que se presenta (Normativa APA 7ª edición).

Justificación del proyecto

Gracias a los Planes de Innovación de la Universidad de Córdoba y al compromiso del equipo de trabajo, hemos llegado a la séptima edición de esta práctica educativa innovadora, lo que supone una muestra de su consolidación. El profesorado participante fue capaz de adaptarse a la situación derivada de la crisis sanitaria, adaptando el proyecto mediante la generación de materiales para ser utilizados por los centros educativos no universitarios y la realización de encuentros Facultad-Escuela de manera virtual. Y es que la perspectiva de realizar las sesiones prácticas en encuentros con alumnado de centros educativos no universitarios en un lugar tan especial como el parque infantil Ciudad de los Niños y las Niñas resulta muy atractivo para las personas implicadas.

En relación con la metodología, como en ediciones anteriores, cada docente tiene libertad para organizar y planificar el encuentro en función de los objetivos de su asignatura y de su práctica, así como es responsable de la evaluación del aprendizaje.

Para lograr la sostenibilidad es imprescindible la educación, como así se reconoció en el Foro Mundial sobre Educación (World Education Forum, 2015). Gracias a que las acciones educativas del proyecto se desarrollan en un parque con bastante biodiversidad, estamos contribuyendo a mejorar el comportamiento pro ambiental del alumnado universitario (Torres-Porras *et al.*, 2017) y del alumnado escolar (Freire,) por medio del contacto con la naturaleza. Según Moreno (2000), la formación en innovación tendría que ser un objetivo de todos los niveles educativos. Este proyecto supone una inmersión en la práctica educativa innovadora del alumnado universitario participante. Así, en este proyecto se apuesta por el juego como herramienta pedagógica (Bernabeu y Goldstein, 2016), como se pone de manifiesto tanto en las actividades propuestas como en el desarrollo del juego libre en las instalaciones del parque infantil, fomentando la creatividad y la cooperación con el objetivo de lograr una experiencia significativa para todo el alumnado participante.

Por último, se ha de señalar que se trata de una innovación educativa que parte de un enfoque integral, ya que se mezcla alumnado de distintas edades, participa el profesorado, tiene lugar la cooperación entre docentes y se establecen nexos entre universidades y escuelas (Esteves, 2018).

Beneficios del proyecto

1. Se generará una experiencia docente para el alumnado universitario, más allá del prácticum.
2. Se trabajarán aspectos fundamentales de contenidos de las asignaturas.
3. Se adaptarán aspectos de interés para el alumnado no universitario participante.
4. Se utilizará la enseñanza fuera del aula. Así como el aprendizaje a través del juego, la experimentación y la cooperación.
5. Se utilizarán una instalación singular como la Ciudad de los Niños y las Niñas.

6. Referencias bibliográficas

- Alcántara Manzanares, J., Rubio, S., Adamuz Povedano, N., Bracho López, R., Calderón Santiago, M., Domínguez Escribano, M., García Sánchez, A., López Fernández, J.A., Luque Salas, B., De la Mata Agudo, C., Medina Quintana, S., Mora Márquez, M., Moriana Elvira, J.A., Rodríguez Ortega, P.G., Sánchez Raya, A. (2018). La Ciudad de los niños y las niñas como punto de encuentro Facultad-Escuela en la formación inicial de formadoras y formadores. En *Encuentros de Didáctica de las Ciencias Experimentales: Iluminando el cambio educativo* (pp. 321-327). Servizo de Publicacións.
- Bernabeu, N., & Goldstein, A. (2016). *Creatividad y aprendizaje: el juego como herramienta pedagógica* (Vol. 144). Narcea Ediciones.
- Esteves, D. (2018). Colaborar para innovar: contribuciones desde un caso portugués para rediseñar la noción de innovación educativa. *Revista Educación, Política y Sociedad*, 3 (1), 7-30.
- Freire, H. (2011). *Educar en verde.: Ideas para acercar a niños y niñas a la naturaleza* (Vol. 21). Grao.
- Torres-Porras, J., Alcántara, J., Arrebola, J. C., Rubio, S. J., & Mora, M. (2016). Trabajando el acercamiento a la naturaleza de los niños y niñas en el Grado de Educación Infantil. *Revista Eureka sobre enseñanza y divulgación de las ciencias*, 14(1), 258-270.
- World Education Forum. (2015). Incheon declaration: Education 2030-Towards inclusive and equitable quality education and lifelong learning for all.

Diseño del proyecto

(Repetir tantas competencias, objetivos y actividades como sean necesarios).

Se pretende que el alumnado de los Grados de Educación Primaria, de Educación Infantil, de Educación Social, de Psicología, del Máster en Psicología Aplicada a la Educación y el Bienestar Social, y del Máster en Psicología General Sanitaria, tenga otra experiencia de contacto directo con los centros educativos además del Prácticum. A través de las distintas asignaturas, trabajan contenidos específicos aplicando metodologías didácticas abordadas en clase en un contexto distinto del aula.

Por otra parte, con esto se fomenta el uso de la Ciudad de los Niños y las Niñas como un entorno de aprendizaje lúdico y se potencia su carácter didáctico. Es preciso reiterar que realizar el proceso de enseñanza-aprendizaje fuera del aula, en concreto en un ambiente natural, será beneficioso tanto el estudiantado, como para el profesorado que les acompaña. Las y los menores aprenden en una atmósfera acogedora que favorece la experimentación y disfrutan de dicho aprendizaje vinculado al ocio. Se fomenta un verdadero aprendizaje activo, cooperativo y a través del juego.

Los objetivos del proyecto son los siguientes:

- Promover la transferencia del conocimiento teórico a la práctica educativa.
- Realizar prácticas de las asignaturas implicadas de los grados y másteres con alumnado de centros educativos públicos no universitarios en la Ciudad de los Niños y las Niñas.
- Impulsar la enseñanza fuera del aula por medio de una adecuada formación de futuras educadoras y educadores.
- Potenciar el juego como herramienta útil en el proceso de enseñanza-aprendizaje.
- Llevar a cabo actividades adaptadas a las necesidades educativas especiales del alumnado escolar.
- Reforzar el vínculo Facultad-centros educativos no universitarios.
- Continuar profundizando en las labores ya iniciadas en la convocatoria anterior.
- Promover la inclusión de nuevas asignaturas en esta iniciativa.

A continuación, se muestran las distintas competencias que se van a trabajar a partir de las prácticas de cada una de las asignaturas participantes, describiendo los objetivos educativos que se persiguen, así como la metodología a utilizar, mediante el desarrollo de una serie de actividades, utilizando unos recursos determinados.

4.1. Convivencia en la escuela y cultura de Paz en Educación Infantil y Convivencia en la escuela y cultura de Paz en Educación Primaria. Segundo Curso de los grados en Educación Infantil y Primaria.

Competencia que desarrolla la práctica:

Grado de Educación Infantil:

CM5.5. Saber diseñar espacios de convivencia y desarrollo de las habilidades sociales de los niños y las niñas de Educación Infantil.

Grado de Educación Primaria:

CM2.8. Promover acciones de educación en valores orientadas a la preparación de una ciudadanía activa y democrática en el marco de los derechos humanos

Objetivos:

- **Desarrollar la metodología de Aprendizaje Servicio (ApS) para una formación que promueva el pensamiento crítico y las competencias de ciudadanía activa y democrática.**
- **Generar espacios de diálogo, intercambio y transferencia de conocimientos sobre convivencia escolar entre estudiantes y centros educativos.**

Metodología:

Metodología activa y lúdica mediante el desarrollo de talleres donde se aborden temáticas relacionadas con la convivencia, la diversidad y la inclusión.

Actividad 1. Aprendizaje Servicio

Implementación de los servicios a la comunidad diseñados por el alumnado en el contexto de sus proyectos de Aprendizaje Servicio.

En caso de tener un escenario de reducción de la movilidad y que no se realicen visitas de los colegios a la Ciudad de los niños debido a la crisis sanitaria pandémica, los servicios serán diseñados como un producto online. En tales casos, se realizará un banco de recursos que se ofrecerá a los centros educativos dispuestos por la coordinación del proyecto. Si existe demanda para realizar las actividades con los niños y niñas se hará de forma on line a través de video conferencia.

Recursos necesarios:
Material fungible

4.2. Didáctica del Medio Ambiente en Educación Infantil. Tercer Curso de Grado en Educación Infantil.

Competencia que desarrolla la práctica:

CM8.7 Elaborar propuestas didácticas en relación con la interacción ciencia, técnica, sociedad y desarrollo sostenible.

Objetivo:

Adquirir destrezas en la preparación y exposición de experiencias adecuadas al nivel de desarrollo de los niños, tratando de impulsar la creatividad y la curiosidad por descubrir, observar y aprender.

Metodología:

El propio alumnado diseña y prepara las actividades para después llevarlas a cabo con el alumnado de infantil

Actividad 2. Educación ambiental infantil

Durante el semestre, el alumnado irá elaborando y preparando propuestas didácticas (como un cuento medio ambiental, o actividades relacionadas con el reciclaje, conocimiento del entorno, de la problemática medioambiental...). El día de la puesta en práctica el alumnado se dividirá en grupos para atender en la Ciudad de los Niños y las Niñas a alumnado de infantil con el que podrán validar sus actividades, descubriendo fortalezas y debilidades de las mismas.

Recursos necesarios:
Material de papelería (lápices, pegamento, cartulinas, colores...)

4.3. Didáctica de las Ciencias Sociales en Educación Primaria (Tercer Curso de Grado en Educación Primaria)

Competencia que desarrolla la práctica:

CE4 Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad y que atiendan a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos que conformen los valores de la formación ciudadana.

CE8 Apreciar la cultura y el conocimiento, y mantener una relación crítica y autónoma respecto de los saberes, los valores y las instituciones sociales públicas y privadas.

CM8.8 Promover el interés y el respeto por el medio natural, social y cultural a través de proyectos didácticos adecuados.

CE4 Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad y que atiendan a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos que conformen los valores de la formación ciudadana.

Objetivos:

Despertar la curiosidad y aprender a respetar otras formas de entender la vida, tanto del presente como de nuestro pasado.

Revalorizar la propia realidad intercultural en la que vivimos.

Interiorizar el cuidado y conocimiento del medio ambiente.

Fomento de la sensibilidad ante los valores éticos y estéticos, empatía, satisfacción personal, capacidad de utilizar recursos de comunicación y expresión.

Metodología:

A través de un aprendizaje cooperativo vamos a ir desarrollando las actividades propuestas basándonos en la experiencia directa y en la participación activa de los niños y niñas. Creemos que es necesario la observación y el contacto directo con el medio, la manipulación de los materiales y el protagonismo en cada actividad o recreación para lograr un verdadero aprendizaje significativo, creando a su vez, un clima de seguridad y autoconfianza que permita a los estudiantes sentirse a gusto en cada experiencia. Finalmente, es conveniente el ofrecer momentos lúdicos y relajados durante los cuales se ponen en juego otro tipo de capacidades, destrezas y valores.

Actividad 3. Medioambiente, Teatro histórico y Juego Libre

El alumnado desarrollará un cuento que se teatralizará con la participación directa del alumnado no universitario. Cada grupo, diseñará una pequeña obra de teatro y se seleccionarán las más apropiadas teniendo en cuenta los contenidos trabajados, los valores y la adaptación al nivel del alumnado de primaria.

Actividades de compromiso Medioambiental, Teatro histórico, Juego libre.

Recursos necesarios:
Material fungible, fotocopias.

4.4. Didáctica de las Ciencias Naturales. Tercer Curso de Grado en Educación Infantil.

Competencia que desarrolla la práctica:

CE11 Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo en los estudiantes.

CE13 Construir una visión actualizada el mundo natural y social.

CM8.1 Conocer los fundamentos científicos, matemáticos y tecnológicos del currículo de esta etapa, así como las teorías sobre la adquisición y desarrollo de los aprendizajes correspondientes

Objetivos:

- Promover la transferencia del conocimiento teórico de la asignatura Didáctica de las Ciencias Naturales a la práctica educativa con alumnado de infantil.
- Impulsar la enseñanza de las ciencias fuera del aula.
- Potenciar el juego en el proceso de enseñanza-aprendizaje de las ciencias en educación infantil.

Metodología:

Tanto en las sesiones preparatorias como en la realización de las prácticas con alumnado infantil, se potenciará el trabajo activo, participativo, basado en la experimentación y el juego, así como la reflexión crítica en relación a la práctica.

Actividad 4. Ciencia recreativa

Acciones a realizar en la Facultad

Primero, el alumnado por grupos de trabajo (no más de cuatro personas), plantearán 3 experimentos a desarrollar en el aula de infantil que puedan adaptarse a diferentes cursos. Los experimentos deben plantearse utilizando un protocolo experimental cuya implementación se habrá trabajado en sesiones prácticas anteriores. Además, tendrán que escribir un cuento adecuado para educación infantil con el que se trabajen aspectos relativos a las ciencias naturales, ya desarrollados en clases teóricas, como por ejemplo la diferenciación entre seres vivos e inertes, o la implicación en la sostenibilidad ambiental. En una sesión práctica cada grupo mostrará ante el resto de la clase su propuesta de experimentos y su cuento. De entre todas las propuestas, el propio alumnado seleccionará tres experimentos y tres cuentos.

Acciones a realizar en la Ciudad de los niños y las niñas

Se programarán visitas con la siguiente planificación:

Recursos necesarios:
Material de laboratorio de plástico, o en su defecto, menaje de plástico.

- Laboratorio de juegos. En dicho espacio, creado ex profeso para el proyecto Aprender jugando, el alumnado de infantil llevará a cabo los tres experimentos (aquellos seleccionados en la práctica anterior) guiados por el alumnado de grado. La manera de abordar la experimentación se adaptará a las características del alumnado de la visita.
- Jardín vertical y Ciencia-cuentos. En el jardín aledaño al laboratorio de juegos, los niños y las niñas plantarán macetas con especies de plantas mediterráneas con especial atención a especies autóctonas de su entorno y las colocarán inaugurando un jardín vertical, con la ayuda del alumnado de grado. A continuación, se formarán pequeños grupos distribuidos cómodamente por el jardín y se procederá a contar los cuentos.
- Juego libre. El alumnado universitario acompañará al de educación infantil mientras juega en las instalaciones de la Ciudad de los niños y las niñas. Esta actividad se realizará con el objetivo que las alumnas y alumnos adquieran los conocimientos básicos sobre la flora de su entorno.

Evaluación

Para la evaluación de esta experiencia se ha elaborado un cuestionario para cuantificar el grado de satisfacción del alumnado de grado con las prácticas relacionadas con el proyecto de innovación. También se ha generado otro cuestionario para que el profesorado de los centros visitantes valore la visita y las actividades propuestas.

4.5. Patrimonio histórico-artístico y escuela (Educación patrimonial). Cuarto Curso de Grado en Educación Infantil.

Competencia que desarrolla la práctica:

C.1. Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad que atiendan a las singulares necesidades educativas de los estudiantes, a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los Derechos Humanos.

C.2. Fomentar la convivencia en el aula y fuera de ella y abordar la resolución pacífica de conflictos. Saber observar sistemáticamente contextos de aprendizaje y convivencia y saber reflexionar sobre ellos.

Objetivo:

Poner en práctica las técnicas y recursos didácticos necesarios que posibiliten una enseñanza motivadora que facilite un mejor conocimiento de los bienes culturales y fomentar el contacto directo del alumnado con los bienes culturales para aprender a utilizarlos como recursos que favorezcan un aprendizaje significativo

Metodología:

La metodología será activa y participativa, con el desarrollo de un arqueódromo por parte del profesorado en formación. El docente encargado de la actividad actuará como guía en todo el proceso. En la medida de lo posible, el alumnado será el encargado del desarrollo de todos los procesos

Actividad 5. Arqueódromo.

La primera propuesta sería la construcción de un arqueódromo. El profesorado en formación será el encargado de la construcción y/o búsqueda de materiales, la confección del entorno para llevar a cabo la práctica y la realización de la dinámica. Debido a su ubicación, podría contextualizarse en restos del primer poblado prerromano de Córdoba, o restos de época musulmán, contextualizados durante el siglo IX y X.

Otra posibilidad, si fuera el caso, sería la adecuación de un espacio a modo de cueva con pinturas rupestres, que podría contar con la presencia de algunos paneles explicativos, indicando las peculiaridades de este tipo de restos arqueológicos y la necesaria educación para conservarlos.

Recursos

necesarios:

Materiales para la confección de las piezas que pueden formar parte del arqueódromo (corcho, madera, pintura, etc.).

4.6. Expresión Musical Colectiva. Métodos de Intervención Educativa	
Competencia que desarrolla la práctica: CM8.3 Adquirir recursos para fomentar la participación a lo largo de la vida en actividades musicales y plásticas dentro y fuera de la escuela. CM8.5 Adquirir competencias musicales, plásticas y audiovisuales básicas.	
Objetivo: Descubrir el valor educativo, social y emocional de interpretar música de manera colectiva, a nivel escolar. Desarrollar competencias didácticas aplicadas a la enseñanza-aprendizaje de la música en Educación Primaria.	
Metodología: <ul style="list-style-type: none"> • Conectar con los intereses de los alumnos como futuros especialistas de música en Educación Primaria • Favorecer el desarrollo de la creatividad y del pensamiento crítico • El uso de la música como un medio y como un fin • La música como contenido procedimental 	
Actividad 6. Historias sonorizadas: Historias sonorizadas	Recursos necesarios: Elementos de la escenografía: decorados, iluminación, sonido y vestuario

4.7. Didáctica de las Ciencias Sociales en Educación Infantil y Didáctica de las Ciencias Sociales en Educación Primaria. Tercer Curso de Grado en Educación Infantil y Tercer Curso de Grado en Educación Primaria	
Competencia que desarrolla la práctica: Competencia espacial o interacción con el mundo físico.	
Objetivo: Trabajar la orientación y la localización espacial	
Metodología: Trabajar Proyectos, gamificación, resolución de problemas.	
Actividad 7. Orientación espacial y tiempo solar: Utilizar los recursos de la ciudad de los Niños/as para trabajar la orientación espacial y el tiempo solar.	Recursos necesarios: Algunas brújulas, compases y relojes solares.

4.8. Didáctica del Medio Ambiente. Cuarto Curso de Grado en Educación Primaria	
Competencia que desarrolla la práctica: Valorar la responsabilidad individual y colectiva en la consecución de un futuro sostenible, y adquirir la formación necesaria para la promoción de una vida saludable.	
Objetivo 5: Aprender a conocer, valorar y respetar el entorno natural y social, y los elementos que lo integran, con la finalidad de incrementar las actitudes y comportamientos pro ambientales	
Metodología: Tomando como punto de partida los conocimientos previos de los alumnos se trabajará de forma grupal y activa potenciando el análisis crítico.	
Actividad 8. Juegos de rol: Se realizarán actividades con juegos de rol y debates para analizar de forma crítica y razonada diferentes problemáticas del entorno natural y social	Recursos necesarios:

4.9. Educación para el Desarrollo. Cuarto de Grado en Educación Social

Competencia que desarrolla la práctica:

CM3.2 Diseñar, gestionar y evaluar planes, programas, proyectos y acciones de intervención socioeducativa en los diversos contextos sociales.

CM5.1 Activar estrategias de enseñanza y aprendizaje basadas en una actitud crítica e investigadora que facilite la colaboración y la participación activa.

CM6.1 Poner en práctica, en entornos reales, los conceptos, las habilidades, destrezas y actitudes para la intervención socioeducativa.

Objetivo:

Familiarizar al alumnado con el trabajo propio de un educador o educador social, mediante el diseño de una intervención socioeducativa que será implementada en un contexto real, lo que supone una experiencia única en su formación.

Metodología:

Se pretende trabajar una metodología de acción-reflexión-acción en un contexto de educación no formal, que es el propio de la Educación Social. Dicha metodología reflexiona sobre el propio contexto para la búsqueda de soluciones, lo que implica un trabajo previo de diseño y organización de actividades que promuevan la acción y el compromiso cívico. Posteriormente, tras el desarrollo de las mismas, se llevará a cabo una evaluación de las actividades realizadas.

Actividad 9. Los objetivos del desarrollo sostenible

Actividades de concienciación y sensibilización para niños y niñas o adolescentes sobre la importancia de la sostenibilidad y los Objetivos de Desarrollo Sostenible de la Agenda 2030 de la ONU, aprovechando un espacio al aire libre propio para el juego y el aprendizaje lúdico y cooperativo. Se trabajarán temas como el consumo responsable, hábitos saludables y sostenibles, igualdad de género y educación de calidad.

Recursos

necesarios:

Material de oficina: hojas, cartulinas, tijeras, pegamento, rotuladores, cajas de cartón, etc.

4.10. Psicología del Desarrollo. 1º de Grado en Psicología

Competencia que desarrolla la práctica:

CE2 Saber aplicar los conocimientos sobre los procesos psicológicos y los principios básicos de la Psicología.

Objetivo:

Conocer los procesos del desarrollo socioafectivo en la edad escolar y describir los cambios en el desarrollo emocional durante la infancia.

Reconocer la importancia del papel educativo como promotor en la optimización del desarrollo afectivo, social y emocional.

Metodología:

Intervención educativa con menores en desarrollo afectivo y emocional: a través del juego y otras dinámicas realizar sesiones de Mindfulness en niñas y niños de educación primaria y/o infantil. Se realizará una actividad educativa para la optimización del desarrollo afectivo y emocional en un grupo de niñas y niños en edad escolar. Previamente se trabajará con el alumnado universitario a través de prácticas para ampliar la consciencia, presencia y actitud compasiva de la persona adulta mientras enseña mindfulness a población infantil.

Actividad 10. Mindfulness

Taller de Mindfulness para niñas y niños

Recursos

necesarios:

Colchonetas y fichas de actividades.

4.11. Psicología de la Emoción. Máster de Psicología Aplicada a la Educación y el bienestar social.

Competencia que desarrolla la práctica:

- Conseguir una predisposición a la colaboración interdisciplinar, incrementando la capacidad de comunicación, oral y escrita, así como el manejo de recursos y fuentes documentales diversas
- Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades
- Mostrar dominio conceptual, procedimental y actitudinal para el ejercicio profesional del trabajo en equipo y para la interacción efectiva y positiva con otras personas
- Investigar y analizar de forma crítica la relación entre los procesos cognitivos, emocionales y sociales para una ejecución adecuada de intervención tanto en el ámbito social como educativo y del bienestar.

Objetivo:

Relacionar los contenidos del curso con ámbitos de intervención, problemas y demandas de nuestro entorno social y cultural

Metodología:

Aprendizaje basado en competencias

Actividad 11. Programa de Educación Emocional:

Los estudiantes desarrollarán un programa de educación emocional basado en los conocimientos y habilidades adquiridas en la asignatura. El programa lo aplicarán con alumnado de 5º y 6º de primaria y lo evaluarán con recursos aprendidos y utilizados en la asignatura.

Recursos

necesarios:

Cuadernillos con el programa de educación emocional para cada uno de los niños y niñas participantes (coste aproximado 100 euros). Dossier de cuestionarios a rellenar por partes de los niños y niñas (coste aproximado 50 euros). Pulsera inteligente para medir la frecuencia cardíaca asociada a la activación fisiológica producida por las emociones (coste aproximado 300 euros).

4.12. Pedagogía Social. Primero de Grado en Educación Social.

Competencias que desarrolla la práctica:

CB2 Que los y las estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.

CB3 Que los y las estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos significativos (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.

Objetivos:

Aplicar conocimientos a tareas profesionales en ámbitos educativo-sociales, y ser capaces de elaborar y defender argumentos, y de resolver problemas en estos entornos.

Reunir e interpretar datos significativos para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.

Metodología:

Será activa y participativa, basada en el aprendizaje cooperativo. El grupo-clase, tomará decisiones consensuadas en torno al objetivo general del proyecto que dinamizará su intervención. Posteriormente, se reunirán en pequeños grupos para elegir la temática sobre la que versará cada taller y contribuir, de esta manera, al logro del objetivo general que ellos mismos han planteado y que será de interés social y educativo para los niños y niñas a los que va dirigida la actividad.

Actividad 12. Proyecto de acción socioeducativa

En la Ciudad de los Niños, el alumnado llevará a cabo el proyecto de acción socioeducativa que ha ido elaborando, a lo largo del cuatrimestre, y que se sustenta en los conocimientos, habilidades y destrezas adquiridas en la asignatura. Los talleres y actividades que componen el proyecto están directamente relacionadas con los grandes problemas del mundo actual y son abordados desde la animación sociocultural, metodología propia de la Educación Social.

Al finalizar la actividad, se hace una valoración grupal del desarrollo de la actividad.

Recursos necesarios:

Los recursos dependerán del tipo de actividades o dinámicas que el alumnado desarrolle para poner en práctica la intervención en la Ciudad de los Niños

4.13. Introducción a la Robótica en Educación Infantil, optativa del 4º curso del Grado en Educación Infantil

Competencias que desarrolla la práctica:

CM7.2 Conocer experiencias internacionales y ejemplos de prácticas innovadora en Educación Infantil.

CM8.7 Elaborar propuestas didácticas en relación con la interacción ciencia, técnica, sociedad y desarrollo sostenible.

CM8.9 Fomentar experiencias de iniciación a las tecnologías de la información y la comunicación.

Objetivos:

El objetivo principal es que nuestro alumnado pruebe el uso de robótica básica con alumnado infantil real en el entorno privilegiado de la Ciudad de los Niños y las Niñas. A lo largo de las clases se desarrollan varias actividades “aplicables” en el aula y esta es una oportunidad única para ponerlas a prueba.

Metodología:

Se desarrollarán actividades en clase y como trabajos grupales. Dichas actividades se probarán con el alumnado de Infantil que participe en la actividad. Se ha de celebrar en el primer cuatrimestre y se emplearán robots educativos sencillos y ya entrenados.

Actividad 13. Proyecto de acción socioeducativa

Mediante el uso de robots infantiles que nuestro alumnado haya aprendido a utilizar, se plantearán actividades diferentes al alumnado participante, por grupos y de forma rotatoria, de modo que puedan beneficiarse de la mayoría de actividades propuestas.

Recursos necesarios:

Todo el material lo llevaríamos del empleado en las prácticas. Quizá podría ser necesario algo de goma eva, cartulinas y rotuladores,

	pero podríamos aportarlo de clase.
--	------------------------------------

4.14. Psicología de la Salud. Tercero de Educación Infantil	
Competencia que desarrolla la práctica: CM1.5 Saber promover la adquisición de hábitos en torno a la autonomía, la libertad, la curiosidad, la observación, la experimentación, la imitación, la aceptación de normas y de límites, el juego simbólico y heurístico.	
Objetivos: • Analizar los principales factores que explican el comportamiento de salud • Identificar las necesidades básicas del desarrollo infantil y las dificultades que se puedan presentar en los ámbitos que afectan al bienestar físico, psíquico y social de los niños y niñas	
Metodología: Intervención educativa con alumnado de Educación Infantil para el desarrollo de hábitos saludables a través del juego y otras dinámicas. Previamente se trabajará con el alumnado universitario a través de prácticas para que aprendan a implementar lo aprendido en la parte teórica de la asignatura con población infantil menor de 6 años.	
Actividad 14. Gymkana saludable El alumnado de la asignatura preparará una gymkana sobre hábitos de vida saludables que facilite su aprendizaje, descubrimiento y adquisición. La actividad será implementada en la Ciudad de los Niños y las Niñas a estudiantes de Educación Infantil.	Recursos necesarios: Cartulinas, tijeras, rotuladores, pegamento, y otros materiales para manualidades.

4.15. Intervención psicológica en niños y adolescentes e Intervención en atención temprana y primera infancia. Máster de Psicología General Sanitaria	
Competencia que desarrolla la práctica: CB7 Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio.	
Objetivo: Saber adaptarse a las peculiaridades del trato con niños/as en edades infantiles con dificultades psicológicas o en su desarrollo.	
Metodología: Planificar procedimientos de terapéuticos en niños/as y adolescentes Desarrollar habilidades terapéuticas para niños/as y adolescentes	
Actividad 15. CAIT-UCO En el CAIT-UCO se ofertan distintas actividades (masajes, mindfulness, talleres de jardinería, seguimiento de ordenes...) previamente planificadas para los niños/as y adolescentes y que se desarrollaran en la Ciudad de los Niños.	Recursos necesarios: En principio material fotocopiable, esterillas para los niños/as, distintos materiales didácticos para el desarrollo de las tareas (150 euros aproximadamente).

4.16. Fundamentos científicos y profesionales de la psicología sanitaria. Primer curso, Máster de Psicología General Sanitaria

Competencia que desarrolla la práctica:

C.1. Habilidades para el trabajo con menores con o sin discapacidad.

Objetivo:

Fomentar habilidades de comunicación y manejo de menores en contextos naturales

Metodología:

Activa y participativa

Actividad 16. Mindfulness y Yoga

Introducción al mindfulness y yoga para niños con y sin discapacidad.

Recursos

necesarios:

Colchonetas
y fichas
educativas.

4.17. Psicología Social. Primero de Grado en Educación Social.

Competencia que desarrolla la práctica:

CB2Que el alumnado sepa aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.

Objetivos:

Elaborar y desarrollar actividades para trabajar eficazmente con personas y grupos humanos.

Adquirir competencias básicas para la práctica e intervención en situaciones de trabajo en educación social. Concretamente, se pondrá en práctica la técnica de la clase-puzle

Metodología:

El alumnado será dividido en varios grupos de trabajo. Cada grupo planteará sobre qué temática le gustaría trabajar para el desarrollo de la actividad. La temática ha de estar relacionada con alguno de los contenidos incluidos en la asignatura, consensuando con el profesorado la misma y el enfoque se le da.

El conjunto de actividades planteadas constituirá la propuesta de actividades que será de interés social y educativo para los niños y niñas a los que va dirigida la actividad.

En las sesiones prácticas de clase, así como en actividades fuera de la misma, los distintos grupos:

1. Trabajarán sobre la temática que realizarán con el grupo de niños/as que acudan a la Ciudad de los Niños.
2. Planificarán el desarrollo de las distintas actividades y elaborar el material (en caso de ser necesario) para la puesta en marcha de la actividad en la Ciudad de los Niños

Actividad 17. Proyecto de acción socioeducativa

En la Ciudad de los Niños, se llevarán a cabo las actividades/talleres elaborados por el alumnado, participando los alumnos del centro escolar de modo rotatorio.

Al finalizar la actividad, se realizará una valoración del desarrollo de la actividad tanto por el centro escolar como por el alumnado de la asignatura participante; intercambiándose con el profesorado de la asignatura como nexos, la información relevante a modo de feedback respecto a la valoración y posibles aspectos de mejora.

Recursos

necesarios:

Los recursos dependerán del tipo de actividades o dinámicas que el alumnado desarrolle para poner en práctica la

4.18. Didáctica de las Ciencias Experimentales en Educación Primaria, 3º, Grado en Educación Primaria.

Competencia que desarrolla la práctica:

CE2 Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro.

Objetivos:

- Diseñar actividades basadas en el cambio conceptual a través de conflictos cognitivos para el aprendizaje significativo de las ciencias en Educación Primaria.
- Diseñar mecanismos de evaluación coherentes con la metodología aplicada.
- Analizar el impacto sobre el alumnado.

Metodología:

Se aplicará una metodología de indagación guiada en la que el alumnado de educación primaria se enfrentará a la resolución de varios retos específicamente diseñados para generar diversas situaciones de conflicto o disonancia cognitiva.

Actividad 18. Proyecto generado por el alumnado

Por definir. Será el alumnado de la asignatura quien, a lo largo del curso (2º cuatrimestre) se encargue (bajo mi tutorización) de diseñar un conjunto de actividades de calidad según los objetivos perseguidos. De entre las diferentes propuestas, se hará una selección de aquellas que mejor respondan a unos criterios previamente definidos. Todo el grupo clase se verá, posteriormente, involucrado en el refinamiento/ mejora de las propuestas.

Recursos necesarios:

Por definir en función de las actividades a realizar. En general, se estima que se hará uso de material volumétrico de laboratorio y sustancias de naturaleza diversa (agua, alcohol, jabón, miel, zumos de frutas, harinas, colorantes, etc.).

4.19. Didáctica de las Ciencias Sociales en Educación Infantil, 3º curso del Grado en Educación Infantil.

Competencia que desarrolla la práctica:

Conocer los objetivos, contenidos curriculares y criterios de evaluación de la Educación Infantil. Promover y facilitar los aprendizajes en la primera infancia, desde una perspectiva globalizadora e integradora de las diferentes dimensiones cognitiva, emocional, psicomotora y volitiva.

Objetivos:

Utilizar los conocimientos del alumnado en el proceso de enseñanza-aprendizaje como un elemento esencial, atendiendo a una enseñanza constructivista con una metodología activa, participativa, interactiva y creativa. Desarrollar habilidades y destrezas para trabajar en equipo que fomenten los intercambios de conocimientos entre el futuro profesorado y potencien el pensamiento crítico.

Metodología:

Se desarrollarán actividades en clase y como trabajos grupales. Dichas actividades se probarán con el alumnado de Infantil que participe en la actividad:

- Mapa del Tesoro y una reflexión didáctica de lo realizado (por qué, para qué, qué objetivo...)
- Una historia atractiva que acompañe y sea complementaria al desarrollo del juego.
- Establecer un número adecuado de hitos, pistas o retos
- En el recorrido deben existir unos puntos de referencias claros para poderse ubicar y las distancias, orientaciones y alguna información numérica que nos puede facilitar la búsqueda del lugar (diez pasos, cinco palmos, quince pies...)
- En cada hito, lugar o parada se esconderá un regalo, tesoro o nota con la que continuar la actividad.

- Que tenga una duración adecuada al horario de las clases prácticas
- Se puede seguir las indicaciones dadas en el temario.

Actividad 19. Búsqueda del tesoro.

Se trata de realizar un juego de “búsqueda del tesoro” para trabajar las nociones espaciales y su vinculación con la Educación Infantil.

Para ello, utilizaremos los espacios disponibles por la Ciudad de los Niñ@s para desarrollar el juego. Lo ideal es que pensemos en espacios diferentes para cada grupo para no entorpecer el trabajo del resto. Asimismo, la intención es que lo podamos desarrollar completamente a lo largo de la siguiente sesión de prácticas:

Cuando se confeccione se pensará para el alumnado de infantil, pero lo haremos entre nosotras.

Recursos necesario

s:
Material fungible:
cartulinas,
folios,
tijeras,
pegamento,
rotuladores,
pinturas de colores...

4.20. Didáctica de las Ciencias Experimentales en Educación Primaria, 3º curso del Grado en Educación Primaria.

Competencias que desarrolla la práctica:

C.M.4.1 Comprender los principios básicos y las leyes fundamentales de las ciencias experimentales.

C.M. 4.2 Conocer el currículo escolar de estas ciencias.

Objetivos:

Facilitar y mejorar la comprensión de la Física en el currículum de Enseñanza Primaria y relacionarlo con situaciones cotidianas mediante actividades que atraigan al alumnado.

Metodología:

Se desarrollarán actividades en clase, así como trabajos grupales. Dichas actividades se probarán con el alumnado de primaria que participe en la actividad:

- Establecer un número adecuado de hitos, pistas o retos.
- Que tenga una duración adecuada al horario de las clases prácticas.
- Se puede seguir las indicaciones dadas en el temario.

Actividad 20. Física en el parque de juegos

La física de un tobogán

Se utilizarán los distintos toboganes que posee el recinto para explicar los conceptos de energía cinética, energía potencial y fuerza de rozamiento. También ver cómo las máquinas simples, en este caso un plano inclinado, para mover un objeto empleando una fuerza menor que su peso. Se puede introducir el concepto de aceleración como el cambio de la velocidad a lo largo del tiempo y relacionar la existencia de aceleración con la acción de una fuerza, el peso en este caso, haciendo notar que el peso y la masa son magnitudes físicas diferentes.

El movimiento es relativo

Demostrar que el movimiento es relativo valiéndose de un carrusel: cuando se mira al exterior, veremos que el carrusel se mueve el/la niño/a está quieto, igual que ocurre con la Tierra, que está en constante movimiento, aunque no lo percibamos.

¿Qué impulsa esta tirolina?

Emplear la tirolina del recinto para ver que la fuerza responsable del movimiento de bajada es la gravedad. Introducir los conceptos de espacio recorrido, tiempo y velocidad, hacer el cálculo de la velocidad media de bajada por la tirolina.

Recursos necesario

s:
Lámina de césped artificial
Balón o pelota
Caja pesada
Cinta métrica
Cronómetros

Conocimientos que se desarrollarán:

- Contenidos de las diferentes asignaturas implicadas de los grados y másteres con alumnado de centros educativos públicos no universitarios en la Ciudad de los Niños y las Niñas.
- Enseñanza fuera del aula por medio de una adecuada formación de futuras educadoras y educadores.
- Uso del juego como herramienta útil en el proceso de enseñanza-aprendizaje.
- Actividades adaptadas a las necesidades educativas especiales del alumnado escolar.

- Vínculo Facultad-centros educativos no universitarios.

Resultados esperados con la implementación del Proyecto de Innovación: (en relación al alumnado, al profesorado, metodologías, recursos, tecnologías, conocimientos, etc.)

1. Tras el trabajo iniciado durante el curso pasado, se ha comprobado que la experiencia resulta muy beneficiosa y enriquecedora para los integrantes de todos los colectivos implicados, desde los docentes universitarios hasta el alumnado de los colegios participantes, pasando por los docentes en ejercicio, los docentes en formación y el propio personal del parque. En esta fase se pretende ampliar actividades y profundizar en las actividades realizadas, dotándolas de más contenido y afianzándolas dentro de las asignaturas implicadas.
2. Se espera que los estudiantes de Grado sean capaces de llevar a cabo propuestas didácticas adecuadas para promover el desarrollo de las competencias contempladas.
3. Asimismo, se espera que dichas actividades contribuyan a mejorar las competencias del alumnado de los centros escolares que visiten la Ciudad de los niños y de las niñas, trabajando de forma participativa y lúdica aspectos fundamentales en el desarrollo de una ciudadanía crítica y comprometida con la sostenibilidad.
4. Es esperable la mejora del proceso de formación del alumnado universitario, adecuando las propuestas teórico-prácticas a partir del desarrollo de situaciones de juego en las que interpreta situaciones en contextos reales de intervención. Del mismo modo, que se enriquezca la comprensión de las distintas manifestaciones del juego simbólico, funcional y social, mediante propuestas prácticas en un entorno externo no estable. También que se desarrolle un sentido crítico en la aplicación de las normas básicas de seguridad y control de grupos en contextos abiertos, y que se sepa dar respuesta a problemas derivados de la intervención docente en situación real y adaptar la metodología y la dificultad de las situaciones lúdicas planteadas reconociendo el momento evolutivo y observando la respuesta de niñas y niños.

Contribución del proyecto a los Objetivos de Desarrollo Sostenibles

(<https://www.un.org/sustainabledevelopment/es/objetivos-de-desarrollo-sostenible/>)

Más allá de impulsar el logro del Objetivo 4. Educación de Calidad, este proyecto de innovación educativa contribuye a través de sus actividades educativas a promocionar, de manera tangencial, la consecución de todos los objetivos, al influir sobre las futuras generaciones. Pero de manera más evidente, se trabaja en relación a los siguientes:

- Objetivo 3. Salud y Bienestar. Por medio de actividades para la promoción de la salud y del bienestar físico y emocional y la prevención de enfermedades.
- Objetivo 4. Igualdad de Género. Aparece de manera transversal en la mayoría y de forma concreta, en actividades de coeducación.

Objetivo 12. Producción y consumo responsables. El consumo responsable se trabaja en las actividades relativas a las asignaturas de didáctica del medio ambiente.

Autoevaluación y seguimiento del proyecto (Repetir tantos objetivos y actividades como sean necesarios)

	¿Qué se va a evaluar	¿Cómo se va a evaluar?	¿Cuándo se va a evaluar?
Debido a la cantidad de actividades a realizar, de forma genérica se realizará de la siguiente forma:	Propuestas de actividades del alumnado Implicación de los alumnos Puesta en escena de las diferentes actividades	Proyectos presentados mediante rúbrica Observación directa Observación directa	Cuando se celebren las actividades

Presupuesto (ver gastos no admisibles para su financiación)

Actividad (Nº y título enunciado)	Recursos (Indicar los recursos materiales implicados en el desarrollo de cada actividad)	Coste (€) (Indicar el coste económico de la actividad)
Actividad 1. Aprendizaje Servicio	Material de papelería (lápices, pegamento, cartulinas, colores...)	40
Actividad 2. Educación ambiental infantil	Material de papelería (lápices, pegamento, cartulinas, colores...)	40
Actividad 3. Medioambiente, Teatro histórico y Juego Libre	Material de papelería (lápices, pegamento, cartulinas, colores...)	40
Actividad 4. Ciencia recreativa	Material de laboratorio de plástico, o en su defecto, menaje de plástico.	40
Actividad 5. Arqueódromo	Materiales para la confección de las piezas que pueden formar parte del arqueódromo (corcho, madera, pintura, etc.).	40
Actividad 6. Historias sonorizadas	Elementos de la escenografía: decorados, iluminación, sonido y vestuario	40
Actividad 7. Orientación espacial y tiempo solar.	Algunas brújulas, compases y relojes solares	40
Actividad 8. Juegos de rol:	No necesita comprar material	40
Actividad 9. Los objetivos del desarrollo sostenible	Material de oficina: hojas, cartulinas, tijeras, pegamento, rotuladores, cajas de cartón, etc.	40
Actividad 10. Mindfulness	Colchonetas y fichas de actividades	40
Actividad 11. Programa de Educación Emocional	Pulsera inteligente para medir la frecuencia cardíaca asociada a la activación fisiológica producida por las emociones.	60
Actividad 12. Proyecto de acción socioeducativa	Los recursos dependerán del tipo de actividades o dinámicas que el alumnado desarrolle para poner en práctica la intervención en la Ciudad de los Niños	40
Actividad 13. Robótica en Educación Infantil	Goma eva, cartulinas y rotuladores	20
Actividad 14. Gymkana saludable	Cartulinas, tijeras, rotuladores, pegamento, y otros materiales para manualidades	40
Actividad 15. CAIT-UCO	Distintos materiales didácticos para el desarrollo de las tareas.	40
Actividad 16. Mindfulness y Yoga	Colchonetas y fichas educativas	40
Actividad 17. Proyecto de acción socioeducativa	Los recursos dependerán del tipo de actividades o dinámicas que el alumnado desarrolle para poner	40

	en práctica la intervención en la Ciudad de los Niños	
Actividad 18. Proyecto generado por el alumnado	Por definir en función de las actividades a realizar. En general, se estima que se hará uso de material volumétrico de laboratorio y sustancias de naturaleza diversa (agua, alcohol, jabón, miel, zumos de frutas, harinas, colorantes, etc.).	40
Actividad 19. Búsqueda del tesoro	Material fungible: cartulinas, folios, tijeras, pegamento, rotuladores, pinturas de colores...	40
Actividad 20. Física en el parque de juegos	Lámina de césped artificial, Balón o pelota, Caja pesada, Cinta métrica, Cronómetros	40
	Coste total:	800