



Calendario de exámenes del primer cuatrimestre
2ª Convocatoria ordinaria (Del 30 de enero al 11 de febrero 2023)

GRADUADO EN CINE Y CULTURA (PLAN 2016)

Primer Curso

103605	Geografía Universal	10 febrero	10.00-12.00 h.	Aula 1
103646	Antropología social	7 febrero	10.00-12.00 h.	Aula 8
103613	Introducción al arte fotográfico	30 enero	12.30-14.30 h.	Aula 6
103600	Introducción a la Historia I: Prehistoria, Antigüedad y Edad Media	1 febrero	10.00-12.00 h.	Aula 9
103608	Idioma Moderno I (Alemán)	3 febrero	10.00-12.00 h.	Aula 5
103606	Idioma Moderno I (Inglés)	3 febrero	10.00-12.00 h.	Aula 1
103607	Idioma Moderno I (Francés)	3 febrero	10.00-12.00 h.	Aula 3
103610	Idioma Moderno I (Árabe)	3 febrero	10.00-12.00 h.	Aula 4
103609	Idioma Moderno I (Italiano)	3 febrero	10.00-12.00 h.	Aula 14



Segundo Curso

103640	Dirección de proyectos audiovisuales	31 enero	10.00-12.00 h.	Aula 14
103654	Teorías del cine	3 febrero	10.00-12.00 h.	Aula 9
103655	El texto y las series. Contexto	10 febrero	10.00-12.00 h.	Aula 9
100633	Teoría de la narración	1 febrero	16.00-18.00 h.	Aula Magna
100592	Idioma Moderno III (Inglés)	7 febrero	12.30-14.30 h.	Aula 1
100740	Idioma Moderno III (Francés)	7 febrero	12.30-14.30 h.	Aula 3
100542	Idioma Moderno III (Alemán)	7 febrero	12.30-14.30 h.	Aula 6
103615	Idioma Moderno III (Árabe)	7 febrero	12.30-14.30 h.	Aula 4
100871	Idioma Moderno III (Italiano)	7 febrero	12.30-14.30 h.	Aula 9



Tercer Curso

103651	Historia, formas y movimientos del Cine I	31 enero	10.00-12.00 h.	Aula 7
103645	Cultura clásica en el Cine	2 febrero	10.00-12.00 h.	Aula 7
103634	Tecnología y dispositivos aplicados a sistemas audiovisuales	6 febrero	12.30-14.30 h.	Aula 14
103647	Música, identidad e ideología de la cultura audiovisual	6 febrero	12.30-14.30 h.	Aula 10
103632	Técnicas de producción y montaje audiovisual	10 febrero	10.00-12.00 h.	Aula 3
103616	Idioma Moderno IV (Inglés)	3 febrero	10.00-12.00 h.	Aula 20
103619	Idioma Moderno IV (Francés)	3 febrero	10.00-12.00 h.	Aula 11
103622	Idioma Moderno IV (Alemán)	3 febrero	10.00-12.00 h.	Aula 13
103628	Idioma Moderno IV (Árabe)	3 febrero	10.00-12.00 h.	Aula 15
103625	Idioma Moderno IV (Italiano)	3 febrero	10.00-12.00 h.	Aula 19
103650	Cultura científica y cinematográfica	6 febrero	12.30-14.30 h.	Aula 2B



Cuarto Curso

103660	Hermenéutica de la obra fílmica	31 enero	12.30-14.30 h.	Aula 5
103629	Traducción cinematográfica y subtitulado (Inglés)	3 febrero	10.00-12.00 h.	Aula 12
103644	Educación, literatura y cine	7 febrero	10.00-12.00 h.	Aula 11
103635	Procesamiento audiovisual	10 febrero	10.00-12.00 h.	Aula 10
103637	Documentación audiovisual y fílmica	10 febrero	16.00-18.00 h.	Aula 2B
103662	Montaje audiovisual y fílmico avanzado	10 febrero	16.00-18.00 h.	Aula 2A