



Convocatoria extraordinaria de septiembre (1-7 septiembre 2020)

## GRADUADO EN HISTORIA E HISTORIA DEL ARTE

### Primer Curso

100636	Geografía Universal	4 septiembre	12.30-14.30 h.	Aula 6
100639	Historiografía del Arte	2 septiembre	12.30-14.30 h.	Aula 2A
100687	Antropología Social	4 septiembre	8.00-10.00 h.	Aula 12
100693	Prehistoria. Sociedades Predadoras	7 septiembre	8.00-10.00 h.	Aula 11
100663	Normativa sobre el Patrimonio Cultural	7 septiembre	16.00-18.00 h.	Salón de Actos
100710	Tendencias Historiográficas I: Prehistoria, Antigua, Medieval	1 septiembre	8.00-10.00 h.	Salón de Actos
100637	Estética y Filosofía del Arte	2 septiembre	16.00-18.00 h.	Aula 1
100638	Literatura y Arte	3 septiembre	16.00-18.00 h.	Aula 3
100640	Concepto y Método de la Historia del Arte	4 septiembre	16.00-18.00 h.	Aula 9
100711	Tendencias Historiográficas II: Moderna, Contemporánea, América	3 septiembre	10.00-12.00 h.	Aula 6
100694	Prehistoria. Sociedades Productoras	4 septiembre	10.00-12.00 h.	Aula 1



100651	Artes decorativas y aplicadas entre los siglos XV y XVIII	4 septiembre	16.00-18.00 h.	Aula 11
--------	---	--------------	----------------	---------

## Segundo Curso

100641	Terminología y Técnicas Artísticas	3 septiembre	12.30-14.30 h.	Aula 14
100644	Arte Clásico	2 septiembre	16.00-18.00 h.	Aula 12
100643	Arte Antiguo	1 septiembre	16.00-18.00 h.	Aula 9
100648	El Hecho Artístico en Europa de 1400 a 1750	4 septiembre	16.00-18.00 h.	Aula 8
100645	Arte Cristiano e Islámico en el Medievo	3 septiembre	16.00-18.00 h.	Aula 12
100649	Arte, Poder y Sociedad en la España Moderna	7 septiembre	16.00-18.00 h.	Aula 5
100689	Concepto y método de la arqueología	1 septiembre	10.00-12.00 h.	Aula 10
100642	Lenguajes artísticos: introducción al lenguaje de la música y al análisis de la fotografía y el cine	7 septiembre	16.00-18.00 h.	Aula 3
100646	Arte medieval cristiano en España	1 septiembre	16.00-18.00 h.	Aula 12
100647	El legado artístico de al-Ándalus	2 septiembre	16.00-18.00 h.	Aula 13
100661	Iconografía e iconología	3 septiembre	16.00-18.00 h.	Aula 11
100650	Proyección del arte español en Hispanoamérica	7 septiembre	16.00-18.00 h.	Aula 12



### Tercer Curso

100684	Geografía de España	3 septiembre	8.00-10.00 h.	Salón de Actos
100691	Epigrafía y Numismática	4 septiembre	8.00-10.00 h.	Salón de actos
100695	Historia Antigua Universal I: Grecia	7 septiembre	8.00-10.00 h.	Aula 5
100697	Historia Medieval Universal I: Siglos V al X	2 septiembre	8.00-10.00 h.	Aula 5
100699	Historia Moderna Universal I: Economía, Demografía, Sociedad	1 septiembre	8.00-10.00 h.	Aula 11
100690	Arqueología de la España Prerromana y Romana	2 septiembre	10.00-12.00 h.	Aula 1
100692	Paleografía del Documento y Diplomática Histórica	1 septiembre	10.00-12.00 h.	Aula 5
100696	Historia Antigua Universal II: Roma	3 septiembre	10.00-12.00 h.	Aula 5
100698	Historia Medieval Universal II: Siglos XI-XV	4 septiembre	10.00-12.00 h.	Aula 8
100700	Historia Moderna Universal II: Política, Religión, Cultura	7 septiembre	10.00-12.00 h.	Aula 11



### Cuarto Curso

100654	Historia, Formas y Movimientos del Cine	1 septiembre	16.00-18.00 h.	Aula 13
100652	La Génesis del Arte Contemporáneo	2 septiembre	16.00-18.00 h.	Aula 6
100656	Museología	3 septiembre	16.00-18.00 h.	Aula 8
100658	Gestión y Tutela del Patrimonio	7 septiembre	16.00-18.00 h.	Aula 9
100659	Teoría de la Historia del Arte	4 septiembre	16.00-18.00 h.	Aula 10
100664	Instrumentos para la Protección del Patrimonio	1 septiembre	16.00-18.00 h.	Aula 10
100660	Fuentes para la Historia del Arte	2 septiembre	16.00-18.00 h.	Aula 10
100657	Museografía	3 septiembre	16.00-18.00 h.	Aula 13
100665	Historia de la Música	4 septiembre	16.00-18.00 h.	Aula 1
100653	Las Vanguardias: Nacimiento y Crisis	1 septiembre	8.00-10.00 h.	Aula 12
100655	Arquitectura y Urbanismo: del Movimiento Moderno a la Globalización	7 septiembre	16.00-18.00 h.	Aula 11