

**Modelo normalizado para actividades de Formación del Profesorado Universitario**

**TÍTULO DE LA ACTIVIDAD FORMATIVA**

**INGLES INSTRUMENTAL NIVEL B1 PLUS ORAL SKILLS**

**PROGRAMA AL QUE PERTENECE EL CURSO**

- Formación en Competencias Instrumentales (TIC / Idiomas)

**DIRECTOR/A ACADÉMICO/A DEL CURSO**

Víctor Pavón Vázquez  
Profesor Titular de Universidad  
Filologías Inglesa y Alemana  
direccion.ucoidiomas@uco.es / victor.pavon@uco.es

**PROFESORADO QUE IMPARTE EL CURSO**

**Nombre y apellidos:** A determinar  
**Categoría profesional:** Profesorado Inglés Ucoidiomas  
**Departamento:** Área de Inglés (UCOidiomas)  
**Facultad o Escuela:** UCOidiomas

**NÚMERO DE CRÉDITOS / HORAS** 45 horas lectivas

**PRECIO DE MATRÍCULA:** 15 € / Crédito  
67,5 €

**HORARIO Y CALENDARIO**

**Miércoles** 8.30-11:30 h

Fechas: 7 febrero – 5 junio 2024

**CALENDARIO**

Febrero: 7, 14, 21

Marzo: 6, 13, 20

Abril: 3, 10, 17, 24

Mayo: 8, 15, 22, 29

Junio: 5

**EXAMEN FINAL:** 12 junio

### **PLAZO DE PREINSCRIPCIÓN / MATRICULACIÓN**

Plazo de preinscripción: del 11 al 18 de enero de 2024

Pazo de matriculación: del 19 al 26 de enero de 2024.

**La preinscripción se solicita a través de la aplicación informática habilitada para ello (<https://www.uco.es/servicios/fpu/solicitud-cursos/>). Una vez finalizado el plazo de preinscripción se comunicará por correo electrónico si ha sido admitido/a al curso y el procedimiento para el pago de la matrícula.**

### **Nº PLAZAS Y CRITERIOS DE ADMISIÓN: 20**

Preferencia a alumnado que haya completado y superado un curso FPU B1 en el curso anterior o con conocimientos acreditados de nivel B1.

### **BREVE JUSTIFICACIÓN (Máximo 250 palabras)**

A pesar de poder mostrar una acreditación lingüística suficiente para manejar contenidos académicos en inglés, resulta necesario reforzar la capacidad general para comunicar oralmente ideas a una audiencia. Las destrezas orales incluyen la capacidad de comprender y participar en los discursos y situaciones distintas en una determinada disciplina mediante presentaciones o actuaciones orales formales y la capacidad para expresar e interpretar ideas -tanto propias como ajenas- en presentaciones o actuaciones orales con suficiente eficacia.

Por todo ello, se revela complementario que se posea una habilidad suficiente para manejar correctamente las habilidades orales.

### **OBJETIVOS EXPRESADOS EN TÉRMINOS DE LAS COMPETENCIAS QUE EL ALUMNADO DEBE ALCANZAR**

El curso está diseñado para profesorado que ya tiene conocimientos de nivel B1 que deseen consolidar sus capacidades lingüísticas a nivel oral, especialmente relacionadas con la impartición de asignaturas en inglés o con la presentación oral de contenidos académicos de nivel intermedio.

#### **Objetivos específicos de este nivel:**

Comprensión y expresión oral: Entender una conversación fluida sobre temas conocidos o relacionados con la vida personal, académica o profesional.

Entender las ideas principales de un discurso sobre temas concretos.  
Seguir ideas importantes en una charla, conferencia o informe, incluso con ideas o lenguaje complicado.  
Participar en conversaciones con fluidez e interactuar con hablantes nativos.

## CONTENIDOS

### TEMÁTICOS

Restaurants  
Shopping  
The media  
Health  
Travel  
Sightseeing  
Services  
Money

### FUNCIONALES

Expressing opinions  
Complaining about common problems  
Explaining accommodation requirements  
Discussing TV programmes  
Describing symptoms  
Asking for recommendations  
Making an appointment  
Asking for a range of services  
Taking phone messages  
Taking notes  
Giving a short presentation

## METODOLOGÍA

Este curso se encuentra enfocado principalmente a la práctica y afianzamiento de las destrezas orales (comprensión y expresión oral) en el que primará un enfoque comunicativo para que se estimule la participación del profesorado a través de tareas encaminadas a mejorar su capacidad de comprensión y expresión oral en contextos académicos.

## MATERIAL

*Real Listening & Speaking 3*  
Miles Craven  
Cambridge University Press

## TUTORÍAS

Cada profesor-tutor y lector tendrá asignadas unas horas de tutoría dedicadas al alumnado. El profesor-tutor de cada grupo se encargará de informar a sus alumnos a este respecto al comenzar el curso.

## **EVALUACIÓN**

### **CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

Se realizará un examen final para evaluar el progreso del alumnado al finalizar el curso.

El examen final corresponderá al 90% de la nota total y constará de una parte de expresión oral y una parte de comprensión oral.

Será necesario superar con un mínimo de un 50% cada parte.

Si el alumno suspende alguna parte tendrá la posibilidad de realizar un segundo examen en fecha consensuada con el profesor

El 10% restante de la nota total corresponderá a la participación activa en clase y tareas asignadas en clase.

Para poder optar a ser evaluado el alumnado deberá haber asistido, como mínimo, al 80% de las clases. La asistencia es obligatoria y las ausencias deberán ser justificadas documentalmente.

**Firma del director/a académico/a del curso**

**Fdo: Víctor Pavón Vázquez.**