

Amadeu Francesch Vidal

Cuando un amigo deja este mundo prematuramente, es inmensa la tristeza que se siente. ¿Cuánto ha dejado de vivir?, ¿Qué cosas ya no podrá sentir?, cuántas preguntas estériles para enfrentar la realidad de que ya no está. Cuando llegas a ser consciente de lo irreversible de la situación, te posas en el recuerdo de lo que fue, de su legado, de lo que va a ser siempre su recuerdo, y en ese momento empiezas a sentirte mejor. Amadeu Francesch nos dejaste pero lo hiciste después de habernos aportado mucho positivo en todas las facetas de tu vida. Fuiste un padre y marido ejemplar, un amigo entrañable y un científico muy destacado aportando a la Producción Animal española

una forma muy personal de ver la avicultura, todas las razas aviares locales catalanas te deben su supervivencia y puesta en valor, y los modelos que con ellas desarrollaste se exportaron a todos los rincones de España e incluso rebasaron nuestras fronteras, enfrentándose a la avicultura comercial moderna, tan erosiva con el patrimonio genético aviar de las naciones. Amadeu, conseguiste que creyéramos en nuestras gallinas como fuente de creación de riqueza y lo hiciste con los numerosos proyectos en los que trabajaste. Tus conocimientos se han eternizado en muchas publicaciones de gran impacto científico y social, tu escuela se prolonga con los doctores y magister sabiamente dirigidos. Por este legado Amadeu, siempre estarás entre nosotros.

Archivos de Zootecnia no fue más que uno de tus frentes de lucha, siempre colaborando con la revista en todo lo que se te pidió, sin duda fuiste uno de nuestros mejores revisores. Siempre creíste que nuestra publicación era un foro de divulgación imprescindible para los conocimientos que se generaban en la producción local de gallinas, y tu compromiso con este sector de la revista fue exhaustivo y creativo a la vez. Queremos decirte allí donde estés que nos sentimos muy orgullosos de que durante tanto tiempo hayas formado parte de la "familia" de Archivos de Zootecnia, será muy difícil rellenar ese inmenso hueco que dejas en nosotros, pero lucharemos por ello porque sabemos que tu deseo sería que la revista siguiera adelante y consiguiera todos esos retos en los que tu participaste.

Muchas gracias por haber existido y descansa en paz.

EL EQUIPO DE ARCHIVOS DE ZOOTECNIA
(THE ARCHIVOS DE ZOOTECNIA EDITORIAL TEAM)



When a friend leaves this world prematurely, the sadness you feel is immense. How much has he ceased to live? What things he will no longer be able to feel?, how many questions are there to face a reality that no longer exists. When you become aware of the irreversibility of the situation, you lay in the memory of what he was, in his legacy, of what his memory will always be, and then you start feeling better.

Amadeu Francesch you left us but you did it after having so positively contributed in all facets of your life. You were an exemplary father and husband, a dear friend and a very prominent scientist contributing to the Spanish Animal Production with a very personal way of seeing the poultry industry, All Catalanian local poultry breeds owe you their survival and value, and the models you developed with them were exported to every corner of Spain and even exceeded our borders, confronting the so erosive with nations avian genetic heritage modern commercial poultry industry.

Amadeu, you made us believe in our hens as a source of wealth creation and you did it with the many projects at which you worked. Your knowledge has been immortalized in many publications of great scientific and social impact, your school continues with doctors and wisely directed magisters. For this legacy, Amadeu, you will always be among us.

Archivos de Zootecnia, was only one of your fronts of struggle, always collaborating with the journal in everything you were asked to, no doubt you were one of our best reviewers. You always believed that our publication was an essential forum for the knowledge dissemination generated for local chickens' production, and your commitment to this sector of the journal was thorough and creative at the same time. We want to tell you, wherever you are, we feel very proud that, for so long, you have been part of the Archivos de Zootecnia "family", it will be very difficult to fill the huge gap that you leave us, but we will fight for it because we know that your desire would be that the journal went ahead and achieved all these challenges in which you participated.

Thank you very much for having existed and rest in peace.