

POÉTICA

DE LA MODERNIDAD:

de Manuel Álvarez Ortega

MUNDO POÉTICO Y CREATIVO DEL POETA

Jornadas universitarias dedicadas al poeta

m4o

MIÉRCOLES 14 Y JUEVES 15 DE NOVIEMBRE

Clausura y cierre de actividades

“AULA MAGNA” FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS

Plaza Cardenal Salazar, 3. Córdoba



Fundación
Manuel Álvarez Ortega

COLABORAN:



POÉTICA

DE LA MODERNIDAD:

de Manuel Álvarez Ortega

MUNDO POÉTICO Y CREATIVO DEL POETA

Jornadas universitarias dedicadas al poeta

Clausura y cierre de actividades

"AULA MAGNA" FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS
Plaza Cardenal Salazar, 3. Córdoba

MIÉRCOLES 14

11:00 h. Sala de prensa del rectorado

INAUGURACIÓN DE LAS JORNADAS Y PRESENTACIÓN A LOS MEDIOS DEL LIBRO:

"Manuel Álvarez Ortega y su tiempo"

Volumen colectivo con trabajos de: Francisco José Díaz de Castro, Sergio Fernández Martínez, Carlos Clementson Cerezo, María Payeras, José Jurado Morales, Luis Bagué y Andrés Sánchez Robayna con la coordinación de Blas Sánchez Dueñas.

INTERVIENEN:

Blas Sánchez, Juan Pastor, Juan José Lanz y Jacques Ancet

17:30 h. Ponencia de: **Julio Neira (UNED):**

"Álvarez Ortega y las revistas de su tiempo"

18:30 h. Ponencia de: **Rafaela Valenzuela:**

"La revista Aglae. La discreta generosidad de Manuel Álvarez Ortega"

19:30 h. Ponencia de: **Ana Palomo (UCO):**

"Nuevas lecturas de Manuel Álvarez Ortega"

m40

Fundación
Manuel Álvarez Ortega

JUEVES 15

10:30 h. Ponencia de: **José Antonio Llera (UAM):**

"El yo moderno en la poesía de Manuel Álvarez Ortega"

11:30 h. Ponencia de: **José M^a Palencia** (Director del Museo Bellas Artes de Córdoba):

"Manuel Álvarez Ortega, pintor y coleccionista"

12:30 h. Ponencia de: **Juan José Lanz (UPV):**

"Sobre "Código" de Manuel Álvarez Ortega"

19:30 h. AULA X. JUNTO AL AULA MAGNA DE LA FACULTAD

Conferencia de clausura: **Jacques Ancet:**

*"Luz sin esperanza" Nota sobre un versión de "Génesis"
y "Herencia de la sombra"*

*Preparación y puesta a punto del programa: Juan Manuel Muñoz Aguirre
Coordinador universitario: Blas Sánchez
Coordina y dirige: Juan Pastor*