

GUÍA DOCENTE**DENOMINACIÓN DE LA ASIGNATURA**

Denominación: **LAS TICS COMO RECURSOS EDUCATIVOS PARA LA ENSEÑANZA SECUNDARIA**

Código: 102116

Plan de estudios: **MÁSTER UNIVERSITARIO EN PROFESORADO DE ENSEÑANZA SECUNDARIA OBLIGATORIA Y BACHILLERATO, FORMACIÓN PR** Curso: 1

Créditos ECTS: 4.0

Horas de trabajo presencial: 30

Porcentaje de presencialidad: 30.0%

Horas de trabajo no presencial: 70

Plataforma virtual: <http://moodle.uco.es/>



www.uco.es
facebook.com/universidadcordoba
[@univcordoba](https://twitter.com/univcordoba)

INFORMACIÓN SOBRE TITULACIONES
DE LA UNIVERSIDAD DE CÓRDOBA

uco.es/idep/masteres

GUÍA DOCENTE

Nombre: PACHECO GRAS, MARTA MARÍA BEGOÑA

Departamento: PROFESORADO EXTERNO

Área: PROFESORADO EXTERNO

Ubicación del despacho: --

E-Mail: z92pagrm@uco.es

URL web: --

Teléfono: --

Nombre: SAMPEDRO REQUENA, BEGOÑA ESTHER

Departamento: EDUCACIÓN

Área: DIDÁCTICA Y ORGANIZACIÓN ESCOLAR

Ubicación del despacho: --

E-Mail: bsampedro@uco.es

URL web: --

Teléfono: --

REQUISITOS Y RECOMENDACIONES

Requisitos previos establecidos en el plan de estudios

Ninguno

Recomendaciones

Se recomienda el seguimiento de la asignatura distribuyendo la realización de las actividades a lo largo de los meses de docencia.

COMPETENCIAS

- | | |
|------|--|
| CG2 | Planificar, desarrollar y evaluar el proceso de enseñanza y aprendizaje potenciando procesos educativos que faciliten la adquisición de las competencias propias de las respectivas enseñanzas, atendiendo al nivel y formación previa de los estudiantes así como la orientación de los mismos, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro. |
| CG3 | Buscar, obtener, procesar y comunicar información (oral, impresa, audiovisual, digital o multimedia), transformarla en conocimiento y aplicarla en los procesos de enseñanza y aprendizaje en las materias propias de la especialización cursada, acreditando un manejo a adecuado de las TICs y el dominio de una segunda lengua en los procesos de comunicación. |
| CG5 | Diseñar y desarrollar espacios de aprendizaje con especial atención a la equidad, la educación emocional y en valores, la igualdad de derechos y oportunidades entre hombres y mujeres, la formación ciudadana y el respeto de los derechos humanos que faciliten la vida en sociedad, la toma de decisiones y la construcción de un futuro sostenible. |
| CG6 | Adquirir estrategias para estimular el esfuerzo del estudiante y promover su capacidad para aprender por sí mismo y con otros, y desarrollar habilidades de pensamiento y de decisión que faciliten la autonomía, la confianza e iniciativa personales. |
| CE22 | Adquirir el conocimiento, las destrezas y actitudes necesarias para el uso y aprovechamiento de las TICs en la función docente. |
| CE37 | Integrar la formación en comunicación audiovisual y multimedia en el proceso de enseñanza-aprendizaje. |

OBJETIVOS

- Innovar en el campo de los roles profesionales y los métodos didácticos a la tarea docente que indirectamente tienen mucha importancia en su quehacer profesional. Los ordenadores no cambian la educación los profesores sí que lo hacen. Esto supone la implantación de algo nuevo, apoyado en la técnica, en el proceso de

GUÍA DOCENTE

Enseñanza/Aprendizaje, aportando nuevas formas de hacer.

- Adecuar el currículo escolar al contexto haciendo que sean los proyectos educativos los que reclamen la tecnología y no a la inversa, para permitir que todos los alumnos tengan una alfabetización informática y formación telemática mínima.
- Favorecer la autonomía del profesorado para la introducción de las TIC en el aula convenciéndole de su seguridad en el dominio, así como de su cualificación para el uso como recurso didáctico. Esta autonomía debe dar lugar a un cambio actitudinal del profesor basado en la reflexión crítica y sistemática sobre su práctica docente, que le permita realizar desarrollos curriculares específicos en su práctica docente.
- Fomentar la ética del profesorado para usar críticamente los recursos informáticos, y no caer en la fascinación por el medio que lleva en muchos casos a sobrevalorar sus posibilidades pedagógicas.
- Actualizar la formación inicial de los docentes, en la vertiente técnica relacionada con la metodológica de los campos de conocimiento específicos del proceso de Enseñanza/Aprendizaje.
- Potenciar el intercambio de experiencias, ya sea en el campo de las estrategias didácticas o en el de adaptación o elaboración de materiales.
- Facilitar la formación cultural de carácter amplio, que no tenga por qué ceñirse a áreas específicas del currículum, abordando temas que, por su dimensión, merezcan estar presentes en los desarrollos curriculares de las distintas materias.

CONTENIDOS

1. Contenidos teóricos

Bloque I. La experiencia TIC Andaluza. De los centros TIC a la Escuela TIC 2.0. Recursos educativos en la web. (1 crédito)

- Una nueva metodología: Flipped Classroom

Bloque II. Herramientas y recursos de la Web 2.0 de aplicación en el aula. El trabajo colaborativo. (1 crédito)

- En este bloque se presentarán los recursos y herramientas de la web 2.0 más populares en el ámbito educativo y cómo integrarlos en la práctica docente. Se hará hincapié en las potencialidades de la web 2.0 para el fomento del trabajo colaborativo. Por último, se incidirá en un conjunto de programas destinados al fomento de la educación a distancia.

Bloque III. La difusión de contenidos en la web. (1 crédito)

- Se presentarán alternativas para el alojamiento de contenidos en la web y crear espacios virtuales que puedan serles útiles en la labor docente (creación de blogs o páginas web con google sites o jimdo, en la que se integrarán los recursos vistos en los bloques anteriores).

- La realidad aumentada

Bloque IV. Herramientas de autor. Creación de materiales educativos. (1 crédito)

- En este bloque se pretende que los futuros profesores y profesoras conozcan las principales herramientas que el profesorado usa para elaborar sus propios materiales didácticos: Jcllic, HotPotatoes, Malted, Cazas del tesoro, Webquests, Constructor, Exelearning, Educaplay, etc.

2. Contenidos prácticos

Los relacionados con alternativas metodológicas y el uso de recursos didácticos relacionados con los contenidos teóricos

OBJETIVOS DE DESARROLLO SOSTENIBLE RELACIONADOS CON LOS CONTENIDOS

Educación de calidad

Igualdad de género



www.uco.es
facebook.com/universidadcordoba
@univcordoba

INFORMACIÓN SOBRE TITULACIONES
DE LA UNIVERSIDAD DE CÓRDOBA

uco.es/idep/masteres

GUÍA DOCENTE

METODOLOGÍA

Aclaraciones

- Se usará el Aula Virtual de la UCO para la información, comunicación, participación no presencial y para el desarrollo de la actividad docente.
- El aprendizaje se adaptará a las distintas situaciones respecto al uso de las TIC y se atenderá a los participantes de forma personalizada.
- A los alumnos y alumnas participantes se le facilitarán los materiales del curso en formato digital.
- Cada bloque incluirá una relación de actividades propuestas evaluables.

Las dudas y sugerencias que vayan surgiendo entre los participantes, así como las reflexiones que se planteen, se compartirán a través de los foros y demás herramientas de comunicación e información de la plataforma de aprendizaje.

Es compromiso de la Universidad con la formación inicial y permanente del profesorado en materia de igualdad:

Artículo 7 de la Ley Orgánica 1/2004 de 28 de diciembre, de Medidas de Protección Integral contra la Violencia de Género.

Artículos 24 y 25 de la Ley Orgánica 3/2007 de 22 de marzo, para la igualdad efectiva de mujeres y hombres.

II Plan de Igualdad entre hombres y mujeres de la Universidad de Córdoba, aprobado en Consejo de Gobierno en Sesión Ordinaria de 03/12/2018.

Actividades presenciales

Actividad	Total
<i>Actividades de evaluación</i>	15
<i>Análisis de documentos</i>	10
<i>Debates</i>	5
<i>Total horas:</i>	30

Actividades no presenciales

Actividad	Total
<i>Análisis</i>	20
<i>Búsqueda de información</i>	20
<i>Ejercicios</i>	30
<i>Total horas:</i>	70

MATERIAL DE TRABAJO PARA EL ALUMNO

Documentos complementarios

Material de referencia elaborado por el profesorado

Recursos virtuales

Aclaraciones

Todos los materiales se encuentran disponibles en el espacio de la asignatura en el Aula Virtual

GUÍA DOCENTE

EVALUACIÓN

Instrumentos	Porcentaje
Casos y supuestos prácticos	20%
Otras actividades	40%
Trabajos y proyectos	40%

Periodo de validez de las calificaciones parciales:

Las calificaciones parciales tendrán validez durante el curso académico

Aclaraciones:

- Será necesario realizar todas las actividades en las fechas señaladas para superar la asignatura y obtener una puntuación mínima de 4 en cada una de ellas para proceder a calcular la media de la asignatura.
- De no entregar todas las tareas o entregarlas fuera de plazo, los alumnos serán evaluados como no presentados en primera convocatoria y deberán entregar las tareas pendientes para su evaluación en la segunda convocatoria en los plazos que se les indiquen.
- Para superar la asignatura es necesario obtener una calificación igual o superior a 5 en la media de la asignatura.

Para superar la asignatura será indispensable un buen nivel de competencia lingüística y comunicativa. La falta de corrección en la elaboración de textos orales o escritos podrá repercutir de forma negativa en la calificación final. Los estudiantes con discapacidad reconocida y los que, según las Normas de Permanencia de la Universidad, ostenten la condición de estudiantes a tiempo parcial, tienen derecho a que los métodos de evaluación se adapten a sus capacidades y a su disponibilidad. Es por ello que deberá comunicarse con antelación al profesorado responsable de la asignatura.

Aclaraciones:

BIBLIOGRAFIA

1. Bibliografía básica

- ADR Formación. (2021). educaplay [Plataforma educativa de actividades colaborativas multimedia]. Logroño, La Rioja, España: ADR Formación. Retrieved from <https://es.educaplay.com/>
- Amo, D., y Santiago, R. (2017). *Learning Analytics: La narración del aprendizaje a través de los datos*. Barcelona: Editorial UOC.
- Aprender para el futuro. La Educación secundaria, pivote del sistema educativo*. (1998). España: Fundación Santillana.
- Auzmendi Escribano, E., Salabarieta Eizaguirrf, J. (2002). La tutoría virtual: una experiencia de seguimiento individualizado. En congreso JIS 2002 IV Jornadas informática i Societat. Barcelona, 12, 12, 13 de diciembre.
- Carrillo Yáñez, J., Gómez de Benito, J.L., González Faraco, J. C., Monescillo Palomo, M. (2000). *Bases Psicopedagógicas para la formación inicial del profesorado de Educación Secundaria*. Huelva: Reverté.
- Cebrián, M. (1997). Nuevas competencias para la formación inicial y permanente del profesorado. *Edutec. Revista Electrónica De Tecnología Educativa*, (6), a006. <https://doi.org/10.21556/edutec.1997.6.571>
- Esteve, J. M. (1994). *El malestar docente*. Barcelona: Piados.
- Gallego, B. (2001). Nuevas perspectivas en educación: proyectos para el uso de las TIC. *IE Comunicaciones*:

GUÍA DOCENTE

- Revista Iberoamericana de Informática Educativa*, (21), 35-42.
- Gallego, D. J. (2003). Estrategias para una innovación educativa. II Congreso Internacional Educared Enseñar a aprender. La novedad pedagógica de Internet. Madrid, Abril.
- García Valcárcel, A., y González Rodero, L. (2013). Uso pedagógico de materiales y recursos educativos de las TIC: sus ventajas en el aula. Recuperado el 21 Abril, 2021, de http://postitulo.secundaria.infed.edu.ar/archivos/repositorio/1000/1111/USalamanca_Recursos_TIC.pdf
- Gimeno y Sacristán, J. (1998). El profesor como investigador en el aula. Un paradigma de formación de profesores. *Educación y sociedad*, (2), 51-73.
- Gutiérrez Martín, A. (1997). *Educación Multimedia y Nuevas Tecnologías*. España: Ediciones de la Torre.
- Lafrentz, D., y Friedman, J. E. (1989). Computers don't change education teachers do!. *Harvard Educational Review*, 59(2), 222-225.
- Lin, K. -. (2019). An operational model for locating and sharing online learning resources - using construction safety as an example. Paper presented at the *EG-ICE 2010 - 17th International Workshop on Intelligent Computing in Engineering*, Retrieved from www.scopus.com
- Marín Díaz, V. (Ed.). (2017). Aplicaciones de la Realidad Aumentada en educación [Monográfico]. *Edmetic. Revista de Educación Mediática y TIC*, 6(1). doi: <https://doi.org/10.21071/edmetic.v6i1>
- Nardi, B.A. (Ed.). (1996). *Context and Consciousness. Activity Theory and Human-Computer Interaction*. MIT Press.
- Pablos de Pons J., Jiménez Segura, J.(Coord.) (1998). *Nuevas Tecnologías Comunicación Audiovisual y Educación*. Cedecs.
- Pérez Serrano, G.(1987). La I. A. como instrumento de cambio. En *El cambio educativo a través de la investigación-acción*. Madrid: Eje Cultural.
- Puente, D., Ballesteros, M. A., Palazón, A., y García, C. M. (2002). *e-learning-teleformación: diseño, desarrollo y evaluación de la formación a través de Internet*. Gestión 2000.
- Rosenberg, M. J. (2001). *E-learning. Estrategias para transmitir el conocimiento*. McGrawHill.
- Santiago, R., y Bergmann, J. (2018). *Aprender al revés: Flipped Learning 3.0 y metodologías activas en el aula*. Barcelona: Ediciones Paidós.
- Serres, M. (1995). *Atlas*. Madrid: Cátedra.
- Tecno Media Comunicación. (2021). *Educación 3.0*. Retrieved from <https://www.educacionrespuntocero.com/>
- The flipped classroom. (2019). Experiencias y Recursos para dar "la vuelta" a la clase [Blog]. <https://www.theflippedclassroom.es/>
- Tourón, J., Santiago, R., y Díez, A. (2014). *The Flipped Classroom: Cómo convertir la escuela en un espacio de aprendizaje*. Grupo Océano

2. Bibliografía complementaria

- Contenidos digitales en Agrega. [Repositorio AGREGA]. (s.f.).
<http://www.juntadeandalucia.es/educacion/portalaverroes/contenidosdigitales>
- Revistas:
- edmetic: <http://www.uco.es/ucopress/ojs/index.php/edmetic/index>
- EDUTEC: <https://edutec.es/revista/index.php/edutec-e>
- Pixel Bit: <https://recyt.fecyt.es/index.php/pixel/index>

Las estrategias metodológicas y el sistema de evaluación contempladas en esta Guía Docente serán adaptadas de acuerdo a las necesidades presentadas por estudiantes con discapacidad y necesidades educativas especiales en los casos que se requieran.

PLAN DE CONTINGENCIA: ESCENARIO A

El escenario A, se corresponde con una menor actividad académica presencial en el aula como



GUÍA DOCENTE

consecuencia de medidas sanitarias de distanciamiento interpersonal que limite el aforo permitido en las aulas.

METODOLOGÍA

Aclaraciones generales sobre la metodología en el escenario A

- Se usará el Aula Virtual de la UCO para la información, comunicación, participación no presencial y para el desarrollo de la actividad docente.
- El aprendizaje se adaptará a las distintas situaciones respecto al uso de las TIC y se atenderá a los participantes de forma personalizada.
- A los alumnos y alumnas participantes se le facilitarán los materiales del curso en formato digital.
- Cada bloque incluirá una relación de actividades propuestas evaluables.

Las dudas y sugerencias que vayan surgiendo entre los participantes, así como las reflexiones que se planteen, se compartirán a través de los foros y demás herramientas de comunicación e información de la plataforma de aprendizaje.

EVALUACIÓN

Instrumentos	Porcentaje
Casos y supuestos prácticos	20%
Otras actividades	40%
Trabajos y proyectos	40%

Periodo de validez de las calificaciones parciales (Escenario A):

Las calificaciones parciales tendrán validez durante el curso académico

Aclaraciones sobre la evaluación para el alumnado a tiempo parcial y necesidades educativas especiales (Escenario A):

- Será necesario realizar todas las actividades en las fechas señaladas para superar la asignatura y obtener una puntuación mínima de 4 en cada una de ellas para proceder a calcular la media de la asignatura.
- De no entregar todas las tareas o entregarlas fuera de plazo, los alumnos serán evaluados como no presentados en primera convocatoria y deberán entregar las tareas pendientes para su evaluación en la segunda convocatoria en los plazos que se les indiquen.
- Para superar la asignatura es necesario obtener una calificación igual o superior a 5 en la media de la asignatura.

GUÍA DOCENTE

PLAN DE CONTINGENCIA: ESCENARIO B

El escenario B, contempla la suspensión de la actividad presencial en el aula como consecuencia de medidas sanitarias.

METODOLOGÍA

Aclaraciones generales sobre la metodología en el escenario B

- Se usará el Aula Virtual de la UCO para la información, comunicación, participación no presencial y para el desarrollo de la actividad docente.
- El aprendizaje se adaptará a las distintas situaciones respecto al uso de las TIC y se atenderá a los participantes de forma personalizada.
- A los alumnos y alumnas participantes se le facilitarán los materiales del curso en formato digital.
- Cada bloque incluirá una relación de actividades propuestas evaluables.

Las dudas y sugerencias que vayan surgiendo entre los participantes, así como las reflexiones que se planteen, se compartirán a través de los foros y demás herramientas de comunicación e información de la plataforma de aprendizaje.

EVALUACIÓN

Instrumentos	Porcentaje
Casos y supuestos prácticos	20%
Otras actividades	40%
Trabajos y proyectos	40%

Herramientas Moodle	Assignments and projects	Case studies	Otras actividades
Task	X	X	X

Periodo de validez de las calificaciones parciales (Escenario B):

Las calificaciones parciales tendrán validez durante el curso académico

Aclaraciones sobre la evaluación para el alumnado a tiempo parcial y necesidades educativas especiales (Escenario B):

- Será necesario realizar todas las actividades en las fechas señaladas para superar la asignatura y obtener una

GUÍA DOCENTE

puntuación mínima de 4 en cada una de ellas para proceder a calcular la media de la asignatura.

- De no entregar todas las tareas o entregarlas fuera de plazo, los alumnos serán evaluados como no presentados en primera convocatoria y deberán entregar las tareas pendientes para su evaluación en la segunda convocatoria en los plazos que se les indiquen.
- Para superar la asignatura es necesario obtener una calificación igual o superior a 5 en la media de la asignatura.