

PROGRAMA DE DOCTORADO EN LENGUAS Y CULTURAS (UCO, UEX, UHU, UJA)

Número de tesis doctorales con Premio Extraordinario de Doctorado (2018–2024): 13

UCO (4)

1. Victoria Aranda Arribas (directores: Rafael Bonilla Cerezo, Paolo Tanganelli): [De la novela corta al metraje largo: la narrativa breve del Barroco en el cine y la televisión](#) (2021, línea 2).
2. Emre Özmen (director: Pedro Ruiz Pérez): [Sarao y campo literario en María de Zayas](#) (2022, línea 2)
3. Pablo Martínez Angulo (director: Salvador López Querro), [Colaboración terapéutica en la atención comunitaria a personas mayores. Una aproximación desde el análisis crítico del discurso](#) (2023, línea 8)
4. Lucía Cabrera Romero (directores: Alfonso Zamorano Aguilar y María Rosal Nadales): [El componente cultural en los manuales de Enseñanza de español como lengua extranjera](#) (2023, línea 1)

UEX (5)

5. Marta Ramos Grané (director: Luis Merino Jerez): [El "Congestorium artificiosae memoriae" de Iohannes Host von Romberch \(estudio, edición crítica, traducción, notas e índices\)](#) (2023, línea 6).
6. Alberto Varona Escalante (directores, Jesús Cañas Murillo y Francisco J. Grande Quejigo): [La obra dramática de Manuel Fermín de Laviano. Estudio bio-bibliográfico y análisis crítico](#) (2023, línea 2).
7. Irene Olga Risco Castellano (directores: Rafael Alejo González, Ana María Piquer Píriz): [Estrategias de aprendizaje y conocimiento léxico: un estudio sobre el alumnado de educación secundaria en programas de Aprendizaje Integrado de Contenidos y Lengua Extranjera](#) (2023, línea 7).
8. Sara Díaz Sierra (directora: Carolina Amador Moreno): [El inglés en Irlanda del Norte: Un estudio de la percepción de representaciones de acentos norirlandeses en ficción telecinemática y literaria](#) (2023, línea 3).
9. Lucía Tena Morillo (directores: Rosa Eugenia Montes Doncel, César Chaparro Gómez): [Las imágenes de la memoria en los poetas hispánicos de los Siglos de Oro. Fuentes e irradiaciones en otros periodos y literaturas](#) (2019, línea 2).

UHU (3)

10. Natalia Palomino Tizado (director: Luis Gómez Canseco): [Relaciones de la vida del escudero Marcos de Obregón de Vicente Espinel: edición crítica y estudio](#) (2019, línea 2).
11. María Heredia Mantis (directores: Luis Gómez Canseco, Victoria Galloso Camacho): [La lengua de Mateo Alemán: estudio lingüístico e ideológico](#) (2021, línea 2).
12. M^a Carmen Sánchez Vizcaíno (directora: M^a Carmen Fonseca Mora): [La Educación en Competencias para una Cultura democrática desde la Clase de Lenguas Extranjeras: El caso de los VideoClips](#) (2022, línea 7).

UJA (1)

13. D. Ernesto Lucero Sánchez (director: Eduardo Torres Corominas). [La filosofía cortesana de Alonso de Barros](#) (2020, línea 2).