



Calificaciones globales del título

Plan MÁSTER UNIVERSITARIO EN GESTIÓN DEL PATRIMONIO DESDE EL MUNICIPIO										
Código Plan		122								
Etiquetas de fila	Suma de Alumnos_matriculados	Suma de Alumnos_presentados	Suma de Aprobados	Suma de Notables	Suma de Sobresalientes	Suma de Matriculas_honor	Suma de Alumnos superan	Suma de Alumnos no presentados	Suma de Tasa Rendimiento	Suma de Tasa Éxito
ANÁLISIS DE LOS MERCADOS TURÍSTICOS (ACTUALES Y POTENCIALES)	159	135	13	102	19	1	135	24	84,91%	100,00%
2019	24	22	2	17	3	0	22	2	91,67%	100,00%
2020	38	34	4	26	4	0	34	4	89,47%	100,00%
2021	38	36	2	27	7	0	36	2	94,74%	100,00%
2022	17	16	5	8	2	1	16	1	94,12%	100,00%
2023	42	27	0	24	3	0	27	15	64,29%	100,00%
ASPECTOS TEÓRICOS Y MARCO DE REFERENCIA DE LA EDUCACIÓN AMBIENTAL Y SU APLICACIÓN A LA GESTIÓN DEL PATRIMONIO NATURAL	6	4	1	1	2	0	4	2	66,67%	100,00%
2020	2	2	0	0	2	0	2	0	100,00%	100,00%
2021	3	1	1	0	0	0	1	2	33,33%	100,00%
2022	1	1	0	1	0	0	1	0	100,00%	100,00%
CONSERVACIÓN Y RESTAURACIÓN DEL PATRIMONIO	178	148	5	79	63	1	148	30	83,15%	100,00%
2019	36	32	5	15	11	1	32	4	88,89%	100,00%
2020	42	37	0	15	22	0	37	5	88,10%	100,00%
2021	39	37	0	14	23	0	37	2	94,87%	100,00%
2022	17	15	0	15	0	0	15	2	88,24%	100,00%
2023	44	27	0	20	7	0	27	17	61,36%	100,00%
DIFUSIÓN E INTERPRETACIÓN DEL PATRIMONIO	160	137	7	49	79	2	137	23	85,63%	100,00%
2019	24	22	1	15	6	0	22	2	91,67%	100,00%
2020	39	35	3	10	22	0	35	4	89,74%	100,00%
2021	38	36	1	8	27	0	36	2	94,74%	100,00%
2022	17	16	0	7	8	1	16	1	94,12%	100,00%
2023	42	28	2	9	16	1	28	14	66,67%	100,00%
EL PATRIMONIO COMO FACTOR DE DESARROLLO	175	145	48	51	46	0	145	30	82,86%	100,00%
2019	36	28	14	5	9	0	28	8	77,78%	100,00%
2020	41	37	16	19	2	0	37	4	90,24%	100,00%
2021	39	37	16	7	14	0	37	2	94,87%	100,00%
2022	17	16	0	9	7	0	16	1	94,12%	100,00%
2023	42	27	2	11	14	0	27	15	64,29%	100,00%
GESTIÓN TURÍSTICA DEL PATRIMONIO	161	136	23	77	36	0	136	25	84,47%	100,00%
2019	24	22	0	1	21	0	22	2	91,67%	100,00%
2020	39	34	0	30	4	0	34	5	87,18%	100,00%
2021	38	36	10	20	6	0	36	2	94,74%	100,00%
2022	18	17	5	11	1	0	17	1	94,44%	100,00%
2023	42	27	8	15	4	0	27	15	64,29%	100,00%
GESTIÓN Y RESTAURACIÓN DEL PATRIMONIO NATURAL	6	4	0	1	2	1	4	2	66,67%	100,00%

Etiquetas de fila	Suma de Alumnos matriculados	Suma de Alumnos presentados	Suma de Aprobados	Suma de Notables	Suma de Sobresalientes	Suma de Matriculas hono r	Suma de Alumnos superan	Suma de Alumnos no presentados	Suma de Tasa Rendimiento	Suma de Tasa Éxito
2020	2	2	0	0	2	0	2	0	100,00%	100,00%
2021	3	1	0	0	0	1	1	2	33,33%	100,00%
2022	1	1	0	1	0	0	1	0	100,00%	100,00%
IMPACTO AMBIENTAL	6	4	0	0	2	2	4	2	66,67%	100,00%
2020	2	2	0	0	1	1	2	0	100,00%	100,00%
2021	3	1	0	0	0	1	1	2	33,33%	100,00%
2022	1	1	0	0	1	0	1	0	100,00%	100,00%
INFRAESTRUCTURAS Y EQUIPAMIENTOS CULTURALES	31	25	2	4	19	0	25	6	80,65%	100,00%
2019	12	11	1	2	8	0	11	1	91,67%	100,00%
2020	5	5	1	2	2	0	5	0	100,00%	100,00%
2021	4	4	0	0	4	0	4	0	100,00%	100,00%
2022	1	1	0	0	1	0	1	0	100,00%	100,00%
2023	9	4	0	0	4	0	4	5	44,44%	100,00%
INVESTIGACIÓN Y DOCUMENTACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL. DIAGNOSIS PARA UNA CLASIFICACIÓN TIPOLOGICA	32	24	4	15	3	1	23	8	71,88%	95,83%
2019	13	11	3	7	0	0	10	2	76,92%	90,91%
2020	5	5	1	3	1	0	5	0	100,00%	100,00%
2021	4	3	0	0	2	1	3	1	75,00%	100,00%
2022	1	1	0	1	0	0	1	0	100,00%	100,00%
2023	9	4	0	4	0	0	4	5	44,44%	100,00%
LA GESTIÓN CULTURAL. PROYECTOS Y EMPRESAS CULTURALES	130	114	6	24	83	0	113	16	86,92%	99,12%
2019	24	24	3	12	9	0	24	0	100,00%	100,00%
2020	26	26	2	4	19	0	25	0	96,15%	96,15%
2021	30	28	0	4	24	0	28	2	93,33%	100,00%
2022	13	12	1	3	8	0	12	1	92,31%	100,00%
2023	37	24	0	1	23	0	24	13	64,86%	100,00%
LOS RECURSOS PATRIMONIALES Y SUS POTENCIALIDADES TURÍSTICAS EN EL CONTEXTO DE LA SOSTENIBILIDAD	160	137	46	81	9	0	136	23	85,00%	99,27%
2019	24	22	9	12	1	0	22	2	91,67%	100,00%
2020	38	35	8	24	2	0	34	3	89,47%	97,14%
2021	38	35	16	17	2	0	35	3	92,11%	100,00%
2022	18	18	3	14	1	0	18	0	100,00%	100,00%
2023	42	27	10	14	3	0	27	15	64,29%	100,00%
MARCO LEGAL	128	108	29	46	28	1	104	20	81,25%	96,30%
2019	24	23	3	8	9	1	21	1	87,50%	91,30%
2020	25	25	4	11	9	0	24	0	96,00%	96,00%
2021	30	27	11	11	4	0	26	3	86,67%	96,30%
2022	12	11	5	3	3	0	11	1	91,67%	100,00%
2023	37	22	6	13	3	0	22	15	59,46%	100,00%
METODOLOGÍA DE ANÁLISIS DEL MEDIO	6	4	1	0	3	0	4	2	66,67%	100,00%
2020	2	2	0	0	2	0	2	0	100,00%	100,00%
2021	3	1	0	0	1	0	1	2	33,33%	100,00%
2022	1	1	1	0	0	0	1	0	100,00%	100,00%
METODOLOGÍA DE ANÁLISIS PARA LA INTERVENCIÓN	6	4	0	0	2	2	4	2	66,67%	100,00%
2020	2	2	0	0	1	1	2	0	100,00%	100,00%
2021	3	1	0	0	0	1	1	2	33,33%	100,00%
2022	1	1	0	0	1	0	1	0	100,00%	100,00%
METODOLOGÍA E INVESTIGACIÓN DEL PAISAJE	209	183	35	85	51	6	177	26	84,69%	96,72%
2019	47	44	7	6	31	0	44	3	93,62%	100,00%

Etiquetas de fila	Suma de Alumnos matriculados	Suma de Alumnos presentados	Suma de Aprobados	Suma de Notables	Suma de Sobresalientes	Suma de Matriculas honor	Suma de Alumnos superan	Suma de Alumnos no presentados	Suma de Tasa Rendimiento	Suma de Tasa Éxito
2020	48	46	4	35	3	2	44	2	91,67%	95,65%
2021	43	43	11	24	5	2	42	0	97,67%	97,67%
2022	18	17	6	5	4	1	16	1	88,89%	94,12%
2023	53	33	7	15	8	1	31	20	58,49%	93,94%
METODOLOGÍA E INVESTIGACIÓN EN PATRIMONIO CULTURAL DE INTERÉS ARTÍSTICO Y MONUMENTAL	209	172	25	90	53	4	172	37	82,30%	100,00%
2019	48	36	4	18	12	2	36	12	75,00%	100,00%
2020	49	46	6	19	21	0	46	3	93,88%	100,00%
2021	43	41	6	25	10	0	41	2	95,35%	100,00%
2022	18	17	2	11	3	1	17	1	94,44%	100,00%
2023	51	32	7	17	7	1	32	19	62,75%	100,00%
METODOLOGÍAS PARA LA APLICACIÓN DE INSTRUMENTOS SOCIALES EN LA GESTIÓN DEL PATRIMONIO NATURAL	6	4	0	2	2	0	4	2	66,67%	100,00%
2020	2	2	0	0	2	0	2	0	100,00%	100,00%
2021	3	1	0	1	0	0	1	2	33,33%	100,00%
2022	1	1	0	1	0	0	1	0	100,00%	100,00%
MUSEALIZACIÓN DE LA CIUDAD	160	137	4	43	88	2	137	23	85,63%	100,00%
2019	24	22	2	7	13	0	22	2	91,67%	100,00%
2020	39	35	2	12	21	0	35	4	89,74%	100,00%
2021	38	36	0	8	28	0	36	2	94,74%	100,00%
2022	17	16	0	4	11	1	16	1	94,12%	100,00%
2023	42	28	0	12	15	1	28	14	66,67%	100,00%
PATRIMONIO NATURAL. TÉCNICAS DE CONSERVACIÓN Y COLECCIONES NATURALES	6	4	2	0	2	0	4	2	66,67%	100,00%
2020	2	2	0	0	2	0	2	0	100,00%	100,00%
2021	3	1	1	0	0	0	1	2	33,33%	100,00%
2022	1	1	1	0	0	0	1	0	100,00%	100,00%
PATRIMONIO NATURAL: COMPONENTES, VALORACIÓN Y DESCRIPCIÓN	6	4	1	1	1	1	4	2	66,67%	100,00%
2020	2	2	0	0	1	1	2	0	100,00%	100,00%
2021	3	1	1	0	0	0	1	2	33,33%	100,00%
2022	1	1	0	1	0	0	1	0	100,00%	100,00%
PLANIFICACIÓN CULTURAL	31	25	1	1	22	1	25	6	80,65%	100,00%
2019	12	11	0	1	10	0	11	1	91,67%	100,00%
2020	5	5	1	0	4	0	5	0	100,00%	100,00%
2021	4	4	0	0	4	0	4	0	100,00%	100,00%
2022	1	1	0	0	0	1	1	0	100,00%	100,00%
2023	9	4	0	0	4	0	4	5	44,44%	100,00%
PLANIFICACIÓN DEL TERRITORIO	31	24	6	7	8	3	24	7	77,42%	100,00%
2019	12	11	1	3	6	1	11	1	91,67%	100,00%
2020	5	5	3	1	0	1	5	0	100,00%	100,00%
2021	4	3	0	2	0	1	3	1	75,00%	100,00%
2022	1	1	0	0	1	0	1	0	100,00%	100,00%
2023	9	4	2	1	1	0	4	5	44,44%	100,00%
POTENCIALIDADES CULTURALES Y ESTRATÉGICAS DEL TERRITORIO. DEL MUSEO AL CENTRO DE INTERPRETACIÓN	32	24	1	14	5	3	23	8	71,88%	95,83%
2019	13	11	0	7	2	1	10	2	76,92%	90,91%
2020	5	5	1	2	2	0	5	0	100,00%	100,00%
2021	4	3	0	2	0	1	3	1	75,00%	100,00%
2022	1	1	0	0	0	1	1	0	100,00%	100,00%

Etiquetas de fila	Suma de Alumnos matriculados	Suma de Alumnos presentados	Suma de Aprobados	Suma de Notables	Suma de Sobresalientes	Suma de Matriculas honor	Suma de Alumnos superan	Suma de Alumnos no presentados	Suma de Tasa Rendimiento	Suma de Tasa Éxito
2023	9	4	0	3	1	0	4	5	44,44%	100,00%
URBANISMO: EVOLUCIÓN, PAISAJE Y PLANIFICACIÓN	32	25	2	11	8	3	24	7	75,00%	96,00%
2019	12	11	0	5	4	1	10	1	83,33%	90,91%
2020	6	6	2	3	0	1	6	0	100,00%	100,00%
2021	4	3	0	1	2	0	3	1	75,00%	100,00%
2022	1	1	0	1	0	0	1	0	100,00%	100,00%
2023	9	4	0	1	2	1	4	5	44,44%	100,00%
VALORIZACIÓN E IDENTIFICACIÓN DEL PATRIMONIO	32	25	1	8	9	6	24	7	75,00%	96,00%
2019	13	12	1	5	4	1	11	1	84,62%	91,67%
2020	5	5	0	2	2	1	5	0	100,00%	100,00%
2021	4	3	0	0	1	2	3	1	75,00%	100,00%
2022	1	1	0	0	0	1	1	0	100,00%	100,00%
2023	9	4	0	1	2	1	4	5	44,44%	100,00%
BASES TERRITORIALES PARA LA GESTIÓN DEL PATRIMONIO NATURAL Y ORDENACIÓN I	6	4	1	0	3	0	4	2	66,67%	100,00%
2020	2	2	0	0	2	0	2	0	100,00%	100,00%
2021	3	1	0	0	1	0	1	2	33,33%	100,00%
2022	1	1	1	0	0	0	1	0	100,00%	100,00%
ÉTICA APLICADA A LA CIENCIA Y A LA VIDA PROFESIONAL (T)	8	5	1	2	2	0	5	3	62,50%	100,00%
2022	3	3	1	0	2	0	3	0	100,00%	100,00%
2023	5	2	0	2	0	0	2	3	40,00%	100,00%
Fuentes y Métodos para la Investigación Histórica (T)	14	10	0	1	9	0	10	4	71,43%	100,00%
2022	5	4	0	1	3	0	4	1	80,00%	100,00%
2023	9	6	0	0	6	0	6	3	66,67%	100,00%
Escritura Académica y Científica (T)	5	3	0	1	2	0	3	2	60,00%	100,00%
2022	1	1	0	1	0	0	1	0	100,00%	100,00%
2023	4	2	0	0	2	0	2	2	50,00%	100,00%
Total general	2131	1778	265	796	661	40	1762	353	82,68%	99,10%