
	Máster Universitario en Estudios Ingleses Avanzados y Educación Bilingüe Ficha currículum	 UNIVERSIDAD DE CÓRDOBA
---	--	---

DATOS PERSONALES	
Nombre	Cristina María Gámez Fernández
Categoría profesional	Profesora Titular de Universidad
Centro de trabajo	Facultad de Veterinaria, Facultad de Ciencias de la Educación, Facultad de Ciencias del Trabajo, Facultad de Filosofía y Letras, Escuela Politécnica Superior de Córdoba
Departamento	Filologías Inglesa y Alemana
Área de conocimiento	Filología Inglesa
Teléfono / e-mail	957212059 / cristina.gamez@uco.es

Número ORCID	0000-0002-9990-2260
---------------------	---------------------

Líneas de investigación
<ol style="list-style-type: none"> 1. Literatura postcolonial en lengua inglesa 2. Poesía de mujeres estadounidense del siglo XX 3. Enseñanza de inglés para fines específicos 4. Nuevas corrientes metodológicas en la enseñanza del inglés como segunda lengua y bilingüismo (AICLE) 5. Estudios culturales y competencia intercultural: conflicto, identidad y precariedad

Publicaciones (5 más relevantes)
<ol style="list-style-type: none"> 1. Gámez Fernández, Cristina M. 2019 (en prensa). "El aula bilingüe desde una mirada plena: una aproximación a <i>mindfulness</i> en contextos AICLE." En <i>Educación bilingüe: Perspectivas desde el sistema educativo español</i>. Sevilla: Centro de Estudios Andaluces. 2. Gámez Fernández, Cristina M. 2019. "Exploring the Pilgrimage Universe: Religiosity in Denise Levertov's Poetry." En "<i>this need to dance / this need to kneel</i>"

Denise Levertov and the Poetics of Faith, editado por Michael P. Murphy y Melissa Bradshaw. Eugene, Oregon: Pickwick Publications, An Imprint of Wipf and Stock, 50-65.

3. Gámez Fernández, Cristina M. 2019. "De creencias autolimitantes, paradojas y oportunidades: hacia un análisis del heroísmo en *Hijas Difíciles* de Manju Kapur." En *Mujer, memoria e identidad en la literatura en lengua inglesa*, editado por Javier Martín Párraga. Granada: Comares, 133-148.

4. Gámez Fernández, Cristina M. 2016. "Delusion and Defeat in the Short-Story Sequence 'Hema and Kaushik' from Jhumpa Lahiri's *Unaccustomed Earth*." *South Asian Diaspora* 8(1): 49-62. DOI:10.1080/19438192.2015.1092299

5. Gámez Fernández, Cristina M. and Veena Dwivedi (eds.). 2015. *Shaping Indian Diaspora: Literary Representations and Bollywood Consumption away from the Desi*. Lanham, EEUU: Lexington Books.