

	<b>Master Universitario en Estudios Ingleses</b> <b>Avanzados y Educación Bilingüe</b> <b>Ficha curriculum</b>	 UNIVERSIDAD DE CORDOBA
---	--	---

<b>DATOS PERSONALES</b>	
Nombre	M <sup>a</sup> Luisa Pascual Garrido
Categoría profesional	Profesora Enseñanza Secundaria en Comisión de Servicios (Acreditada a TU)
Centro de trabajo	Facultad de Filosofía y Letras
Departamento	Filologías inglesa y alemana
Área de conocimiento	Filología Inglesa
Teléfono / e-mail	957-218812 / ff1pagam@uco.es

<b>Número ORCID</b>	0000-0001-7053433X
---------------------	--------------------

<b>Lineas de investigación</b> Literatura en lengua inglesa. Teorías del secreto y la comunidad en literatura. Literatura utópica y distópica. Literatura escrita por mujeres. Traducción literaria y recepción.
---

<b>Publicaciones (5 más relevantes)</b> Artículos - "Plath's Spanish Poems and Tropes: Turning Landscape into Mindscape", in <i>International Journal of English Studies (IJES)</i> , 18, 2 (December 2018) (forthcoming). ISSN 1989-6131. - "The Inoperative Community in <i>The Bell Jar</i> : The Sharing of Interrupted Myth" in <i>Atlantis</i> 39.1, (June 2017), pp. 71-90. ISSN 0210-6124   E-ISSN 1989-6840 - "Re-Humanising Coriolanus: Community and the Ethical Self" in <i>SEDERI</i> 26, (2016), pp.85-107. ISSN 1135-7789 Libros - Mary Astell. <i>Escritos feministas</i> (edition, translation and introd. by M <sup>a</sup> Luisa Pascual Garrido), Madrid: Maia, 2013. ISBN: 978-84-92724-51-2. - Russell Hoban. <i>Dudo Errante</i> . Expanded edition, (edition, translation and introd. by M <sup>a</sup> L. Pascual Garrido y D. Cruz Acevedo), Madrid: Cátedra, 2011. ISBN: 978-84-376-2894-3.
---