

ACTA DEL CONSEJO ACADÉMICO DEL MÁSTER EN INVESTIGACIÓN Y ANÁLISIS DEL FLAMENCO

Con fecha de 7 de septiembre se reúnen de 9h a 14h de manera asíncrona, los miembros del Consejo Académico citados al margen, para tratar el siguiente orden del día:

En primer lugar, se felicita al Prof. D.G. por su reciente paternidad.

Asistentes

Ana Belén Cañizares Sevilla
Albano García Sánchez
Ignacio González López
M.^a Dolores García Ramos

ASUNTOS INCLUIDOS EN EL ORDEN DEL DIA:

PUNTO 1º. ESTUDIO Y APROBACIÓN, SI PROCEDE DE LA MEMORIA PARA LA VERIFICACIÓN DEL MÁSTER EN INVESTIGACIÓN Y ANÁLISIS DEL FLAMENCO POR LAS UNIVERSIDADES DE CÁDIZ, CÓRDOBA, GRANADA, HUELVA, MÁLAGA Y PABLO OLAVIDE.

Tras la actualización de datos se aprueba. Se aprecian posibles solapamientos de contenidos entre la asignatura obligatoria del Módulo I "El flamenco y su didáctica: currículo e investigación" de la UCA y la "El Flamenco en el aula" del Módulo optativo de la UCO, como fueron detalladas en Informe emitido

por la coordinadora de la UCO de fecha de 27 de Julio del 2022 al Sr, coordinador del título Francisco Perujo.

Y sin más asuntos que tratar se levanta la sesión a las 12h.

En Córdoba, a 7 de septiembre de 2022.

La coordinadora académica del MIAF

Fdo.: Ana Belén Cañizares Sevilla