



MÁSTER UNIVERSITARIO EN FORMACIÓN DEL PROFESORADO DE ENSEÑANZA SECUNDARIA OBLIGATORIA Y BACHILLERATO, FORMACIÓN PROFESIONAL Y ENSEÑANZA DE IDIOMAS



FICHA CURRICULUM

DATOS PERSONALES	
Nombre y apellidos	Enrique Burgos Ladrón de Guevara.
Categoría profesional	Profesor Titular de Universidad.
Centro de trabajo	E.T.S.I.A.M. Universidad de Córdoba.
Departamento	Ingeniería Gráfica y Geomática.
Área de Conocimiento	Expresión Gráfica en la Ingeniería.
Teléfono	957218540
Correo Electrónico	ir1lague@uco.es

Líneas de investigación

- Diseño en la Ingeniería y Arquitectura.
- Aplicaciones de la Semiología Gráfica al Diseño.

Publicaciones (Cinco más representativas)

- Geometric Analysis of the Windows of Cordoba's Minarets (Spain). R. Hidalgo, R. Ortiz, P. Triviño, J. Sanz, P. Carranza. E. Burgos. 29 th International Conference on Graphics Engineering at University de La Rioja, Spain. Junio 2019. Comunicación.
- How to assess the impact of ICT contribution in the graphic expression subjects for engineering degrees?. P. Triviño, P. Carranza, E. Burgos, J. Sanz, R. Hidalgo. 29 th International Conference on Graphics Engineering at University de La Rioja, Spain. Junio 2019. Comunicación.
- Estudio de la Evolución Ingenieril en la Industria Vitivinícola a través de la Pintura Clásica. N. Montes, M^a T. Sánchez, E. Burgos, D. F. García. Revista DYNA Ingeniería e Industria.
- Análisis Tecnológico-Funcional y Arquitectónico de las Almazaras Cordobesas en la Edad Moderna. F. Montes, E. Burgos et al. Revista ITEA Información Técnica Económica Agraria. Artículo de investigación. 2012.
- Estudio Histórico-Técnico sobre las Almazaras Cordobesas en el Siglo XVIII: Aplicación al Molino del Toro (Montilla). Tesis Doctoral. Doctorando: M^a Y. López. Directores: F. Montes y E. Burgos. Universidad de Córdoba. 2012.