UNIVERSIDAD D CORDOBA

Plan docente del área de conocimiento (horas) 2024/2025



Departamento: 269 Historia												
Área de conocimiento: 445 HISTORIA ANTIGUA												
							Matr. Total		Matr.		Ajuste	Unidad Control Docencia
Asignatura	C	Cre	Pres		P	Cur	2024		2024		Horas	Observaciones
15822 INVESTIGACIÓN Y DOCUMENTACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL. DIAGNOSIS PARA UNA CLASIFICACIÓN TIPOLÓGICA	Р		22	A	.0	1	2					
122 MÁSTER UNIVERSITARIO EN GESTIÓN DEL PATRIMONIO DESDE EL M	UNICII	PIO						2				
			Melcho	or G	il. Er	rique			6	0	0	
							Total hor	as:	6	0	0	
16748 INNOVACIÓN DOCENTE E INICIACIÓN A LA INVESTIGACIÓN EDUCATIVA IN CIENCIAS SOCIALES: GEOGRAFÍA E HISTORIA	0	6.0	30	С	2	1	27					
192 Máster Universitario en Profesorado de Enseñanza Secundaria Oblig	atoria	у Вас	hillerate	o, F	orma	ción F	Pr	25				
			Melcho	or G	il. Er	rique			11	0	0	
594 PCEO Máster Universitario en Profesorado de Enseñanza Secundaria	Oblig	atoria	y Bach	illei	rato,	Forma	aci	2				
							Total hor	as:	11	0	0	
100633 Introducción A La Historia: Prehistoria, Antigüedad Y Edad Media	В	6.0	40	С	1	1	26					
266 Grado de Historia del Arte								26				
			Torres	Go	nzále	z. Víc	tor Andrés		15	10	0	
							Total hor	ac.	15	10	0	
100691 Epigrafía y Numismática	В	6.0	40	C	1	2	96	us.				
267 Grado de Historia								76				
			Cortijo	۵	rozo	Maria	Luica		45	30	0	
575 PCEO Grado en Historia + Historia del Arte			Cortijo	CC	.1020.	Marie	Laisa	20	43	30	V	
							T		45	30	0	
100695 Historia Antigua Universal I: Grecia	0	6.0	40		1	2	Total hor	as:	45	30		
100033 Historia Antigua Offiversai I. Ofecia	J	0.0	40	C	.1	<u> </u>	0.5					
267 Grado de Historia								62				
			Luque	Мо	rales	. Marí	a Teresa de		24	30	0	
			Melcho	or G	il. Er	rique			21	0	0	
575 PCEO Grado en Historia + Historia del Arte								19				
							Total hor	as:	45	30	0	



Plan docente del área de conocimiento (horas) 2024/2025



Departamento: 269 Historia											
Área de conocimiento: 445 HISTORIA ANTIGUA											
						Matr. Tot	al	Matr	.	Ajust	e Unidad Control Docenci
Asignatura	C	Cre	Pres	P	Cur	2024		2024		Horas	Observaciones
100696 Historia Antigua Universal II: Roma	0	6.0	40	C2	2	85					
267 Grado de Historia							65				
			Luque	Mora	les. Ma	aría Teresa de		35	20	0	
			Torres	Gonz	ález. \	/íctor Andrés		10	10	0	
575 PCEO Grado en Historia + Historia del Arte							19				
						Total	horas:	45	30	0	
100706 Historia Antigua de España: Hispania Romana	0	6.0	40	C1	3	89					
267 Grado de Historia							67				
			Melch	or Gil.	Enriqu	ue		45	30	0	
575 PCEO Grado en Historia + Historia del Arte							16				
						Total	horas:	45	30	0	
100721 Historia Antigua de España: Colonizaciones y Pueblos Indígenas en la enínsula Ibérica	Р	6.0	40	C1	4	25					
267 Grado de Historia							23				
			Lugue	Mora	lec Ma	aría Teresa de		35	20	0	
						/íctor Andrés		10	10	0	
				00112	.uicz. v		horas:	45	30	0	
100722 Historia Antigua del Proximo Oriente y Egipto	P	6.0	40	C2	4	25	noras:	43			
	•	0.0	40	CZ	•	23					
267 Grado de Historia							23				
			Cortijo	Cere	zo. Ma	iria Luisa		45	15	0	
						Total	horas:	45	15	0	
102594 Introducción a la Historia I (Vinculada: 100633)	В	6.0		C/1	1	6					
431 Graduado/a en Gestión Cultural por la Universidad de Córdoba							6				
						Total	horas:				
102608 Historia de España I	0	6.0	40	C1	2	11					
431 Graduado/a en Gestión Cultural por la Universidad de Córdoba							10				
			Torres	Gonz	ález. \	/íctor Andrés		15	5	0	
						Total	horas:	15	5	0	
102638 Organización, gestión y dinamización de proyectos y programas	0	6.0	40	C1	4	4					



Plan docente del área de conocimiento (horas) 2024/2025



Departamento: 269 Historia											
Área de conocimiento: 445 HISTORIA ANTIGUA											
					_	Matr. Total		Matr.		Ajuste	Unidad Control Docencia
Asignatura	C	Cre	Pres	P	Cur	2024		2024		Horas	Observaciones
culturales											
431 Graduado/a en Gestión Cultural por la Universidad de Córdoba							4				
			Luque	Moral	es. Mari	ía Teresa de		11	4	0	
						Total h	oras:	11	4	0	
103600 Introducción a la Historia I: Prehistoria, Antigüedad y Edad Media	В	6.0	40	C1	1	80					
568 Grado en Cine y Cultura							77				
			Cortijo	Cerez	zo. Mari	a Luisa		15	10	0	
			Luque	Moral	es. Mari	ía Teresa de		15	5	0	
						Total h	oras:	30	15	0	
586005 Temas de investigación actuales y metodología de trabajo en historia antiqua	Р	4.0	22	C1	1	5					
586 Máster Universitario en Español: Lengua, Literatura, Historia o Ense	ñanza						2				
			Melcho	r Gil.	Enrique	<u> </u>		8	0	0	
		*	Pérez Z	Zurita	. Antoni	o David		6	0	0	
			Torres	Gonz	ález. Víd	ctor Andrés		8	0	0	
594 PCEO Máster Universitario en Profesorado de Enseñanza Secundario	a Oblig	ıatoria	y Bachi	illerat	o, Form	aci	3				
						Total h	oras:	22	0	0	



Plan docente del área de conocimiento (horas) 2024/2025



Departamento: 116 Historia

Área de conocimiento: 445 Historia Antigua

			Capac	idad	Reducciones							
Nombre	Dedicación	Recon.	Anual(*)	Neta(*)	Total	Cargo y Rep.	Otros cargos	Invest.	Academ.	Otras	MS	Enrase
CORTIJO CEREZO, M LUISA PROFESORA TITULAR UNIVERSIDAD (C)	160	7	160,0	160,0								
LUQUE MORALES, MARIA TERESA DE PROFESORA SUSTITUTA	199		240,0	230,0	-10,0				-10,0			
MELCHOR GIL, ENRIQUE CATEDRÁTICO DE UNIVERSIDAD (A)	121	7	120,0	120,0		-10,0			-80,0			90,0
Pérez Zurita. Antonio David	6		0,0	0,0		0,0	0,0	0,0	0,0	0,0		0,0
TORRES GONZALEZ, VICTOR ANDRES CONTRATO PDI (JUAN DE LA CIERVA)	93		100,0	100,0								
Totales área de conocimient	t o: 579	14	620,0	610,0	-10,0	-10,0	0,0	0,0	-90,0	0,0	0,0	90,0

593	Dedicación docente Área
0	Ajustes:
593	Ajustada (1):

Capacidad docente (2):	620,0
Reducciones (totales) (3):	10,0
Reducciones (déficit) (4):	10,0

Superávit (2-1-3): 17,0
Déficit (1-2+4):

^(*) La dedicación docente de un profesor debe ser como mínimo de 120 horas, una vez aplicadas todas las reducciones posibles, salvo en los casos contemplados en el Reglamento vigente.

^(*) La capacidad neta total se verá incrementada con las reducciones docentes que no computan para contratar nuevo profesorado [(3)-(4)]. Cada profesor/a incrementará su capacidad neta de manera proporcional a sus obligaciones docentes.