

Curriculum

Situación profesional actual

Especialización (Códigos Unesco): 6202

Categoría profesional: Profesora Titular de Universidad Fecha de inicio: 05/03/2010

Situación administrativa

Plantilla ☒ Contratado Interino Becario

Otras situaciones especificar:

Dedicación A tiempo completo ☒
A tiempo parcial

Líneas de investigación

Literatura en lengua inglesa, Teoría y Crítica Post-colonial, Estudios de Género, India y su diáspora.

Formación académica

Titulación superior	Centro	
Fecha		
Licenciada en Filología Inglesa	Universidad de Huelva	1997
Ciclo Superior de Inglés	Escuela Oficial de Idiomas	1995
Título de Experta para la Formación del Profesorado Universitario	Universidad de Córdoba	2008

Doctorado	Centro	Fecha
Filología Inglesa	Universidad de Huelva	2003

Certificados obtenidos:

- State Teacher Certification Transitional Bilingual. University of Lake County, Illinois, 03/11/1999.
- Certificado de Aptitud Pedagógica. Universidad de Huelva, 08/04/1998.
- First Certificate in English. University of Cambridge, 01/12/1992.

Actividades anteriores de carácter científico profesional

Puesto	Institución	Fechas
Profesora Contratada Doctora	Universidad de Córdoba	01/09/2007-04/03/2010
Profesora Colaboradora	Universidad de Córdoba	26/06/2007-31/08/2007
Profesora Ayudante Doctora	Universidad de Córdoba	30/11/2005-25/06/2007
Profesora Asociada	Universidad de Córdoba	26/11/2003-29/11/2005
Profesora Visitante (Programa del Ministerio de Asuntos Exteriores y de Cooperación)	The English and Foreign Languages University, Hyderabad, India	01/09/2002-01/10/2003
Profesora Visitante (Programa del Ministerio de Educación y Ciencia)	Compton Unified School District, California	28/08/2002-09/12/2002
Profesora Bilingüe Visitante (Programa Ministerio de Educación y Ciencia)	Falconer Elementary School, Chicago	01/08/2000-21/12/2001
Profesora Bilingüe Visitante (Programa Ministerio de Educación y Ciencia)	Carman Elementary School, Waukegan	26/08/1999-08/06/2000

Idiomas (R = regular, B = bien, C = correctamente)

Idioma	Habla	Lee	Escribe
Español	C	C	C
Inglés	C	C	C
Francés	B	C	C
Hindi	R	R	R
Portugués	B	C	C

Participación en proyectos de I+D+i financiados en convocatorias públicas.
(nacionales y/o internacionales)

Título del proyecto: Crossing Borders and Bridging Gaps in English Language Teaching and Research

Entidad financiadora: Shumen University, RD-08-129/8.02.2016

Entidades participantes: Department of English Studies, Shumen University, Bulgaria.

Duración, desde: 2017 hasta: 2017 Cuantía de la subvención: 1446,70€

Investigador responsable: Desislava Cheshmedzhieva-Stoycheva

Número de investigadores participantes: 20

Título del proyecto: Cuerpos en tránsito

Entidad financiadora: Ministerio de Ciencia e Innovación, ref. FFI2013-47789-C2-1-P

Entidades participantes: Universidad de Huelva, Universidad de Málaga, Universidad de Almería, Universidad de Córdoba.

Duración, desde: 2013 hasta: 2016 Cuantía de la subvención: 60.000€

Investigador responsable: Pilar Cuder Domínguez

Número de investigadores participantes: 10

Título del proyecto: Sexualidades y nuevas identidades de género en las culturas anglófonas contemporáneas

Entidad financiadora: Ministerio de Ciencia e Innovación, ref. FEM2010-18142.

Entidades participantes: Universidad de Huelva, Universidad de Málaga, Universidad de Almería, Universidad de Córdoba, Universidad de La Laguna.

Duración, desde: 2010 hasta: 2013 Cuantía de la subvención: 20.000€

Investigador responsable: Pilar Cuder Domínguez

Número de investigadores participantes: 9

Título del proyecto: Diseño e integración de técnicas de generación de resúmenes y categorización automática de textos para el acceso a información bilingüe en el ámbito biomédico

Entidad financiadora: Ministerio de Educación y Ciencia y la Unión Europea (FEDER), ref. TIN2005-08998-C02-02.

Entidades participantes: Universidad de Huelva, Universidad de Córdoba.

Duración, desde: 2005 hasta: 2008 Cuantía de la subvención: 43.000€

Investigador responsable: Manuel J. Maña López

Número de investigadores participantes: 10

Título del proyecto: Asian-American Women Writers

Entidad financiadora: Gobierno de Estados Unidos de América (Fulbright Comission). Programa de ayudas Ruth Lee Kennedy.

Entidades participantes: Universidad de Córdoba.

Duración, desde: 15/06/2005 hasta: 14/09/2005 Cuantía de la subvención: 3.000\$

Investigador responsable: Antonia Navarro Tejero

Publicaciones o documentos científico-técnicos

(CLAVE: L = libro completo, CL = capítulo de libro, A = artículo, R = "review", E = editor,
S = Documento científico-técnico restringido)

Autores (por orden de firma): Navarro Tejero, Antonia.

Título: "Bridging Gaps through Feminist Pedagogy: Teaching Abjection in a Postcolonial Literature Course" *Studies in Linguistics, Culture and FLT: Crossing Borders and Bridging Gaps in English Language Teaching and Research*. ISSN 978-619-7356-36-6

Clave: A Páginas, inicial: 85 final: 91 Fecha: 2017

Editorial (si libro):

Lugar de publicación: Bulgaria

Autores (por orden de firma): Navarro Tejero, Antonia.

Título: "El papel de Bollywood en la regulación de los cuerpos y sexualidades de las mujeres indias" *MUSAS: Revista de Investigación en Mujer, Salud y Sociedad* ISSN: 2385-7005

Clave: A Páginas, inicial: 28 final: 39 Fecha: 2017

Editorial (si libro):

Lugar de publicación: Barcelona

Autores (por orden de firma): Navarro Tejero, Antonia.

Título: "Forward" *Stories of Social Awakening: Reflections of Dalit Refugee Lives of Bebgal*. Eds. Jaydeep Sarangi. ISBN 9789352075430

Clave: CL Páginas, inicial: final: Fecha: 2017

Editorial (si libro): Authorspress

Lugar de publicación: Nueva Delhi, India

Autores (por orden de firma): Navarro Tejero, Antonia.

Título: "Masquerade as Performance: the Butch-Femme Gender Roles" *Z Cultural. Revisto do Programa Avançado de Cultural Contemporânea. Special Issue Gênero Z, edited by Carolina Correia e Juliana Pamplona*. ISSN 19809921.

Clave: A Páginas, inicial: final: Fecha: 2017

Editorial (si libro):

Lugar de publicación: Brasil

Autores (por orden de firma): Navarro Tejero, Antonia.

Título: "Mamang Dai's Poetry: Challenges in Translating Ecofeminism" *Studies in Linguistics, Culture and FLT: Challenges in English Teaching and Research*. ISSN 2534-9538

Clave: A Páginas, inicial: 7 final: 14 Fecha: 2016

Editorial (si libro):

Lugar de publicación: Bulgaria

Autores (por orden de firma): Navarro Tejero, Antonia.

Título: "Reflexiones sobre el proceso enseñanza-aprendizaje solidario en un aula multicultural de literatura postcolonial" *Proceedings from the II International Colloquium on Languages, Cultures, Identity in Schools and Society*. Eds. Francisco Ramos. digitalcommons.lmu.edu/internationalcolloquium/1/

Clave: CL Páginas, inicial: 157 final: 164 Fecha: 2016

Editorial (si libro):
Lugar de publicación: California, EE.UU.

Autores (por orden de firma): Navarro Tejero, Antonia.
Título: "The Representation of the Lesbian Body in Contemporary Indian Popular Culture" *Ref. Revista Canaria de Estudios Ingleses* ISSN 0211-5913
Clave: A Páginas, inicial: final: Fecha: 2016
Editorial (si libro):
Lugar de publicación: La Laguna.

Autores (por orden de firma): Navarro Tejero, Antonia.
Título: "Gender without Borders: An Interview with C.S. Lakshmi/Ambai" *Emerging South Asian Women Writers: Essays and Interviews*. Eds. Feroza Jussawalla y Deborah Fillerup Weagel. ISBN 9781433128905.
Clave: CL Páginas, inicial: 181 final: 187 Fecha: 2015
Editorial (si libro): Peter Lang
Lugar de publicación: New York/Berne.

Autores (por orden de firma): Navarro Tejero, Antonia.
Título: Indianness, Hindu Nationalism and Authenticity: United Forward Women, Capable India
Ref. Revista Canaria de Estudios Ingleses 70. ISSN 0211-5913
Clave: A Páginas, inicial: 67 final: 88 Fecha: 2015
Editorial (si libro):
Lugar de publicación: La Laguna.

Autores (por orden de firma): Navarro Tejero, Antonia.
Título: Por tu propio bien: la herencia del paternalismo británico y las parteras indígenas de India. ISSN 2444-1198
Ref. Journal of Feminist Gender and Women Studies 1.1-6
Clave: A Páginas, inicial: 97 final: 102 Fecha: 2015
Editorial (si libro):
Lugar de publicación: Madrid.

Autores (por orden de firma): Navarro Tejero, Antonia.
Título: El Cuerpo Lésbico Representado en India: Sensacionalismo y Voyerismo en la Cultura Popular Contemporánea. ISSN 2177-2886
Ref. Revista Latino-americana de Geografía e Género, Genre Sexualité & Sociéété 5.2
Clave: A Páginas, inicial: 3 final: 10 Fecha: 2014
Editorial (si libro):
Lugar de publicación: Brasil.

Autores (por orden de firma): Navarro Tejero, Antonia.
Título: "Tópicos sobre India en el cine occidental y las ONGs: el exotismo y el consumismo de la pobreza." *Globalización y Pluralidad cultural*. Eds. Ana Luján, Luis Rodríguez y Antonio Roldán. ISBN 9788469701300.
Clave: CL Páginas, inicial: 119 final: 126 Fecha: 2014
Editorial (si libro): UCO, Cátedra Intercultural.
Lugar de publicación: Córdoba

Autores (por orden de firma): Navarro Tejero, Antonia y Gupta, Taniya
Título: *India in Canada, Canada in India*. ISBN 978-1-4438-4826-8.

Ref. Libro
Clave: E Páginas, inicial: 1 final: 201 Fecha: 2013
Editorial (si libro): Cambridge Scholars Publishing
Lugar de publicación: Newcastle upon Tyne, Reino Unido

Autores (por orden de firma): Navarro Tejero, Antonia
Título: "Padma Viswanathan's 'House of Sacred Cows:' Marxism and Hinduism in a Utopian Canadian Co-operative House." *India in Canada, Canada in India*. Eds. Antonia Navarro y Taniya Gupta. ISBN 978-1-4438-4826-8.
Ref. Libro
Clave: CL Páginas, inicial: 159 final: 170 Fecha: 2013
Editorial (si libro): Cambridge Scholars Publishing
Lugar de publicación: Newcastle upon Tyne, Reino Unido

Autores (por orden de firma): Navarro Tejero, Antonia y Gupta, Taniya
Título: "Introduction." *India in Canada, Canada in India*. Eds. Antonia Navarro y Taniya Gupta. ISBN 978-1-4438-4826-8.
Ref. Libro
Clave: CL Páginas, inicial: 1 final: 5 Fecha: 2013
Editorial (si libro): Cambridge Scholars Publishing
Lugar de publicación: Newcastle upon Tyne, Reino Unido

Autores (por orden de firma): Navarro Tejero, Antonia
Título: "Postcolonial Feminism: Teaching how to avoid prejudices about Muslim women in an ESL classroom." *Relaciones interculturales en la diversidad*. Eds. Luis Rodríguez y Antonio Roldán. ISBN 978-84-695-7435-5.
Ref. Libro
Clave: CL Páginas, inicial: 253 final: 260 Fecha: 2013
Editorial (si libro): Universidad de Córdoba
Lugar de publicación: Córdoba

Autores (por orden de firma): Navarro Tejero, Antonia
Título: "El Seminario Permanente de Estudios sobre India de la Universidad de Córdoba." *Interculturalidad: un enfoque interdisciplinar*. Eds. Luis Rodríguez García y Antonio R. Roldán Tapia. ISBN 978-84-695-5265-0.
Ref. Libro
Clave: CL Páginas, inicial: 137 final: 140 Fecha: 2012
Editorial (si libro): Universidad de Córdoba
Lugar de publicación: Córdoba

Autores (por orden de firma): Navarro Tejero, Antonia
Título: "La mirada desde dentro: testimonios de mujeres activistas en India." *Género, ciudadanía y globalización*. Eds. Beatriz Domínguez y Auxiliadora Pérez. ISBN: 978-84-7898-399-5.
Ref. Libro
Clave: CL Páginas, inicial: 191 final: 208 Fecha: 2011
Editorial (si libro): Alfar
Lugar de publicación: Sevilla

Autores (por orden de firma): Navarro Tejero, Antonia
Título: "Literatura y activismo social en India: inscribiendo el género en la historia del país." *Literaturas postcoloniales en el mundo global*. Eds. Carolina Sánchez-Palencia y Juan José Perales. ISBN 978-84-15335-10-8.
Ref. Libro

Clave: CL Páginas, inicial: 217 final: 261 Fecha: 2011
Editorial (si libro): Arcibel
Lugar de publicación: Sevilla

Autores (por orden de firma): Gámez Fernández, Cristina y Navarro Tejero, Antonia
Título: *India in the World*. ISBN 978-1-4438-3289-2.
Ref. Libro
Clave: E Páginas, inicial: xiii final: 305 Fecha: 2011
Editorial (si libro): Cambridge Scholars Publishing
Lugar de publicación: Newcastle upon Tyne, Reino Unido.

Autores (por orden de firma): Gámez Fernández, Cristina y Navarro Tejero, Antonia
Título: "Introduction." *India in the World*. ISBN 978-1-4438-3289-2.
Ref. Libro
Clave: CL Páginas, inicial: xiiv final: xvii Fecha: 2011
Editorial (si libro): Cambridge Scholars Publishing
Lugar de publicación: Newcastle upon Tyne, Reino Unido.

Autores (por orden de firma): Navarro Tejero, Antonia
Título: "A Brief Overview on Feminism in India." *India in the World*. ISBN 978-1-4438-3289-2.
Ref. Libro
Clave: CL Páginas, inicial: 265 final: 276 Fecha: 2011
Editorial (si libro): Cambridge Scholars Publishing
Lugar de publicación: Newcastle upon Tyne, Reino Unido

Autores (por orden de firma): Navarro Tejero, Antonia
Título: "A Conversation with Vikram Chandra. Entwining Narratives: Critical Explorations into Vikram Chandra's Fiction." Eds. Sheobushan Shukla, Ana Shukla y Christopher Rollason. ISBN 978-81-7625-995-8.
Ref. Libro
Clave: CL Páginas, inicial: 212 final: 239 Fecha: 2010
Editorial (si libro): Sarup and Sons
Lugar de publicación: New Delhi, India

Autores (por orden de firma): Navarro Tejero, Antonia
Título: "Acusaciones al Islam en tiempos de cólera: el caso de Ayaan Hirsi Ali." *Identidad, Migración y Cuerpo Femenino como Fuentes de Conocimiento y Transgresión*. ISBN 978-84-8367-213-6.
Ref. Libro
Clave: CL Páginas, inicial: 171 final: 180 Fecha: 2009
Editorial (si libro): KRK Ediciones
Lugar de publicación: Oviedo

Autores (por orden de firma): Ghosh, Ranjan y Navarro Tejero, Antonia
Título: *Globalizing Dissent: Essays on Arundhati Roy*. ISBN 978-0-415-99559-7.
Ref. Libro
Clave: E Páginas, inicial: xiii final: 214 Fecha: 2009
Editorial (si libro): Routledge
Lugar de publicación: London/New York

Autores (por orden de firma): Navarro Tejero, Antonia
Título: "Prologue." *Globalizing Dissent: Essays on Arundhati Roy*. ISBN 978-0-415-99559-7.
Ref. Libro
Clave: CL Páginas, inicial: xiii final: xvi Fecha: 2009
Editorial (si libro): Routledge
Lugar de publicación: London/New York

Autores (por orden de firma): Navarro Tejero, Antonia
Título: "Dissent Has to Be Localized: Arundhati Roy Interviewed by Antonia Navarro-Tejero." *Globalizing Dissent: Essays on Arundhati Roy*. ISBN 978-0-415-99559-7.
Ref. Libro
Clave: CL Páginas, inicial: 193 final: 206 Fecha: 2009
Editorial (si libro): Routledge
Lugar de publicación: London/New York

Autores (por orden de firma): Navarro Tejero, Antonia
Título: *Talks on Feminism: Indian Women Speak for Themselves*. ISBN 978-81 7625-898-2.
Ref. Libro
Clave: L Páginas, inicial: 1 final: 167 Fecha: 2009
Editorial (si libro): Sarup and Sons
Lugar de publicación: New Delhi, India

Autores (por orden de firma): Navarro Tejero, Antonia
Título: "Las claves del feminismo en la India contemporánea: una mirada desde dentro."
Ref. Revista Clepsydra. ISSN 1579-7902.
Clave: A Volumen: 8 Páginas, inicial: 173 final: 188 Fecha: 2009
Lugar de publicación: La Laguna

Autores (por orden de firma): Navarro Tejero, Antonia
Título: "Immigration, Imagination: Bharati Mukherjee and Her(-)story."
Ref. Revista Canadaria. ISSN 1887-4657.
Clave: A Volumen: 5 Páginas, inicial: 68 final: 79 Fecha: 2008-2009
Lugar de publicación: La Laguna

Autores (por orden de firma): Rey, José Luis, Navarro Tejero, Antonia, y Gálvez, Francisco.
Título: *El Bálsamo del tiempo (The Balm of Time). Poemas de Mamang Dai*. ISBN 978-84-93599-74-4.
Ref. Libro
Clave: L Páginas, inicial: 9 final: 102 Fecha: 2008
Editorial (si libro): La manzana poética
Lugar de publicación: Sevilla

Autores (por orden de firma): Oliva, Juan Ignacio, Navarro Tejero, Antonia, Hand, Felicity y O'Connor, Maurice.
Título: "Is There is a Koiné in Narrating Diasporic Experiences of 'Indianness'?" *Proceedings from the 31st AEDEAN Conference*. Ed. Lorenzo Modia
Ref. Libro
Clave: CL Páginas, inicial: 665 Fecha: 2008
Editorial (si libro): Universidade da Coruña
Lugar de publicación: A Coruña

Autores (por orden de firma): Navarro Tejero, Antonia
Título: "Education and Globalization: Reflections on Inter-cultural Studies." *Negotiating Globalization*. ISBN: 978-81-905835-1-0.
Ref. Libro
Clave: CL Páginas, inicial: 11 final: 18 Fecha: 2008
Editorial (si libro): Anthem Press
Lugar de publicación: Nueva Delhi, India

Autores (por orden de firma): Navarro Tejero, Antonia
Título: "Women and Filmmaking in India: Paromita Vohra Interviewed by Antonia Navarro-Tejero."
Ref. Revista BELLS (Barcelona English Language and Literature Studies). ISSN 1697-1612.
Clave: A Volumen 17. Páginas, inicial: final: Fecha: 2008
Lugar de publicación: Barcelona

Autores (por orden de firma): Navarro Tejero, Antonia
Título: "Gender Without Borders: the Case of Ambai."
Ref. Revista Canaria de Estudios Ingleses. ISSN 0211-5913
Clave: A Volumen 57. Páginas, inicial: 159 final: 164 Fecha: 2008
Lugar de publicación: La Laguna

Autores (por orden de firma): Navarro Tejero, Antonia
Título: "La representación estereotipada del género en la ficción chicana e india de los años 90." *Critical Essays on Chicano Studies*. Ed. Ramón Espejo, Juan Ignacio Guijarro, Jesús Lerate, Pilar Martín y María Ángeles Toda Iglesias. ISBN: 978-3-03911-281-4
Ref. Libro
Clave: CL Páginas, inicial: 191 final: 200 Fecha: 2007
Editorial (si libro): Peter Lang
Lugar de publicación: Berna, Suiza.

Autores (por orden de firma): Navarro Tejero, Antonia
Título: "Looking Through the Glass House: Diasporic Women Writers of Bengali Heritage." *Indian Women's Short Fiction*. Ed. Joel Kuoriti y Rajeshwar Mittapalli. ISBN 81-269-0579-4.
Ref. Libro
Clave: CL Páginas, inicial: 122 final: 136 Fecha: 2007
Editorial (si libro): Atlantic
Lugar de publicación: Nueva Delhi, India

Autores (por orden de firma): Navarro Tejero, Antonia
Título: "The Spanish Imagination Exploring India: A Postcolonial Study." *Presentations of Postcolonialism in English: New Orientations*. Ed. Jaydeep Sarangi. ISBN 81-7273-383-6.
Ref. Libro
Clave: CL Páginas, inicial: 107 final: 116 Fecha: 2007
Editorial (si libro): Authors Press
Lugar de publicación: New Delhi, India.

Autores (por orden de firma): Navarro Tejero, Antonia, y Gámez, Cristina

Título: *Los Estudios Culturales en el Espacio Europeo de Educación Superior*. ISBN 978-84-690-6641-6.

Ref. Libro

Clave: L Fecha: 2007

Autores (por orden de firma): Navarro Tejero, Antonia

Título: "Voces que hablan, oídos que no escuchan: mujeres dalits en India."

Ref. Revista Identidades: revista interdisciplinaria de estudios de las mujeres y el género. ISSN 1935-4460.

Clave: A Volumen: 4 Páginas, inicial: 101 final: 115 Fecha: 2007

Lugar de publicación: Puerto Rico

Autores (por orden de firma): Navarro Tejero, Antonia

Título: "Theatrical (Myth-) Interpretations: The Dismantling of Sacred Cows."

Ref. Revista Canadaria. ISSN 1887-4657.

Clave: A Volumen: 1.3 Páginas, inicial: 29 final: 39 Fecha: 2007

Lugar de publicación: La Laguna

Autores (por orden de firma): Navarro Tejero, Antonia

Título: "Power Relationships in *The God of Small Things*." *Arundhati Roy: Critical Perspectives*. Ed. Murari Prasad. ISBN 81 85753768.

Ref. Libro

Clave: CL Páginas, inicial: 101 final: 109 Fecha: 2006

Editorial (si libro): Pencraft International

Lugar de publicación: New Delhi

Autores (por orden de firma): Navarro Tejero, Antonia y Cabello Pino, Manuel.

Título: "Magic Realism in Arundhati Roy and Isabel Allende: Experiences of Dislocation." *Figures of Belatedness: Postmodernist Fiction in English*. Ed. Javier Gascuña Gahete y Paula Martín Salván. ISBN 84-7801-811-5.

Ref. Libro

Clave: CL Páginas, inicial: 225 final: 237 Fecha: 2006

Editorial (si libro): Servicio Publicaciones Universidad de Córdoba

Lugar de publicación: Córdoba

Autores (por orden de firma): Navarro Tejero, Antonia

Título: "The Spanish Imagination Exploring India."

Ref. Revista Reflections ISSN 0973-046X

Clave: A Volumen: 5.1-2 Páginas, inicial: 124 final: 131 Fecha: 2006

Lugar de publicación: Bhagalpur, India

Autores (por orden de firma): Navarro Tejero, Antonia

Título: "Placing Women and Ecology at the Heart of Modern Development Discourse: Vandana Shiva Interviewed by Antonia Navarro-Tejero."

Ref. Revista Atenea Journal. ISSN 0885-6079.

Clave: A Volumen: 26.1 Páginas, inicial: 9 final: 16 Fecha: 2006

Lugar de publicación: Puerto Rico

Autores (por orden de firma): Navarro Tejero, Antonia

Título: "Meera Nair." *The Greenwood Encyclopedia of Multiethnic American Literature*. Ed. Emmanuel Nelson. ISBN 0-313-33059-X.

Ref. Libro

Clave: CL Páginas, inicial: 1568 final: 1569 Fecha: 2005

Editorial (si libro): Greenwood Press

Lugar de publicación: Westport CT, EE. UU.

Autores (por orden de firma): Navarro Tejero, Antonia

Título: "Yo no soy feminista: movimientos de mujeres en la India." *Democracia, feminismo y universidad en el siglo XXI*. Ed. Virginia Maquieira D'Angelo et alii. ISBN 84-7477-986-3.

Ref. Libro

Clave: CL Páginas, inicial: 691 final: 704 Fecha: 2005

Editorial (si libro): Instituto Universitario de Estudios de la Mujer

Lugar de publicación: Madrid

Autores (por orden de firma): Navarro Tejero, Antonia

Título: "Nuevas perspectivas de género desde países en vías en desarrollo." *Estudios de la Mujer: Discursos e Identidades*. Ed. Ana Antón-Pacheco et alii. ISBN 84-89456-81-X.

Ref. Libro

Clave: CL Volumen: V Páginas, inicial: 99 final: 106 Fecha: 2005

Editorial (si libro): Servicio de Publicaciones de la Universidad Complutense de Madrid

Lugar de publicación: Madrid

Autores (por orden de firma): Navarro Tejero, Antonia

Título: "Postcolonial Feminist Theory: An Overview." *The Essentials of Modern Literature in English*. Ed. Stephen Colbourn y Ian Mackean. ISBN 10: 0 340 88268 9.

Ref. Libro

Clave: CL Páginas, inicial: 194 final: 198 Fecha: 2005

Editorial (si libro): New Hodder Arnold Reference Series

Lugar de publicación: London

Autores (por orden de firma): Navarro Tejero, Antonia

Título: "Modern Indian Women Writers in English." *The Essentials of Modern Literature in English*. Ed. Stephen Colbourn y Ian Mackean. ISBN 10: 0 340 88268 9.

Ref. Libro

Clave: CL Páginas, inicial: 292 final: 297 Fecha: 2005

Editorial (si libro): New Hodder Arnold Reference Series

Lugar de publicación: London

Autores (por orden de firma): Navarro Tejero, Antonia

Título: "Roy, Arundhati (1961 —)." *The Essentials of Modern Literature in English*. Ed. Stephen Colbourn y Ian Mackean. ISBN 10: 0 340 88268 9

Ref. Libro

Clave: CL Páginas, inicial: 133 final: 134 Fecha: 2005

Editorial (si libro): New Hodder Arnold Reference Series

Lugar de publicación: London

Autores (por orden de firma): Navarro Tejero, Antonia

Título: *Gender and Caste in the Anglophone-Indian Novels of Arundhati Roy and Githa Hariharan: Feminist Issues in Cross-Cultural Perspectives*. ISBN 0-7734-5995-2.

Ref. Libro

Clave: L Páginas, inicial: 1 final: 172

Fecha: 2005

Editorial (si libro): The Edwin Mellen Press

Lugar de publicación: New York/Ontario/Wales

Autores (por orden de firma): Navarro Tejero, Antonia

Título: "Binomios que persisten: Chitra Divakaruni, Sandra Cisneros y el refugio de occidente."

Ref. Revista American@. ISSN 1695-7814

Clave: A Volumen: 3.1 Páginas, inicial: 106 final: 115

Fecha: 2005

Lugar de publicación: Sevilla

Autores (por orden de firma): Navarro Tejero, Antonia

Título: "Dalit Feminist Movement: Rajini Tilak Interviewed by Antonia Navarro-Tejero."

Ref. Revista Samyukta: a Journal of Women's Studies

Clave: A Volumen: 5.2 Páginas, inicial: 100 final: 106

Fecha: 2005

Lugar de publicación: Thiruvananthapuram, India

Autores (por orden de firma): Navarro Tejero, Antonia

Título: "The Female-Male Double Bildungsroman: Reversing Gender Roles."

Ref. Revista Literary Studies

Clave: A Volumen: 20-21 Páginas, inicial: 47 final: 54

Fecha: 2004-2005

Lugar de publicación: Nepal

Autores (por orden de firma): Navarro Tejero, Antonia

Título: "Cuerpos femeninos imaginados: (re)visiones de la mitología hindú." *Sin Carne: Representaciones y simulacros del cuerpo femenino, tecnología, comunicación y poder*. Ed. Mercedes Arriaga. ISBN 84-935374-2-X.

Ref. Libro

Clave: CL Páginas, inicial: 309 final: 320

Fecha: 2004

Editorial (si libro): Arcibel

Lugar de publicación: Sevilla

Autores (por orden de firma): Navarro Tejero, Antonia

Título: "Telling (Her)Story: an Overview of Subaltern Studies."

Ref. Revista Feminismo/s. ISSN 1696-8166.

Clave: A Volumen: 4 Páginas, inicial: 85 final: 96

Fecha: 2004

Lugar de publicación: Alicante

Autores (por orden de firma): Navarro Tejero, Antonia

Título: "Políticas contradictorias en *El dios de las pequeñas cosas* de Arundhati Roy."

Ref. Revista Papeles de la India. ISSN 0971-1449.

Clave: A Volumen: 33.1 Páginas, inicial: 93 final: 106

Fecha: 2004

Lugar de publicación: Nueva Delhi

Autores (por orden de firma): Navarro Tejero, Antonia

Título: "Looking Through the Glass House: Diasporic Women Writers of Bengali Heritage."

Ref. Revista The Atlantic Literary Review. ISSN 0972-3269.

Clave: A Volumen: 5.3-4 Páginas, inicial: 78 final: 90 Fecha: 2004

Lugar de publicación: Nueva Delhi

Autores (por orden de firma): Navarro Tejero, Antonia

Título: "On Fundamentalisms and Nationality: an Interview with Githa Hariharan."

Ref. Revista South Asian Review. ISSN 0275-9527.

Clave: A Volumen: 25.2 Páginas, inicial: 201 final: 211 Fecha: 2004

Lugar de publicación: Pittsburgh, EE.UU.

Autores (por orden de firma): Navarro Tejero, Antonia

Título: "Memory and Incest as Liberation from Trauma: Abjection in Arundhati Roy's *The God of Small Things*."

Ref. Revista The Atlantic Literary Review. ISSN 0972-3269.

Clave: A Volumen: 4.2 Páginas, inicial: 121 final: 132 Fecha: 2003

Lugar de publicación: Nueva Delhi

Autores (por orden de firma): Navarro Tejero, Antonia

Título: "Caste Violence in Arundhati Roy's *The God of Small Things*."

Ref. Revista South Asian Review. ISSN 0275-9527.

Clave: A Volumen: 24:3 Páginas, inicial: 29 final: 30 Fecha: 2003

Lugar de publicación: Pittsburgh, EE.UU.

Autores (por orden de firma): Navarro Tejero, Antonia

Título: *Matrimonio y patriarcado en autoras de la diáspora hindú*. ISBN 8-4662-0530-6.

Ref. Libro

Clave: L Páginas, inicial: 1 final: 155 Fecha: 2001

Editorial (si libro): Servicio de Publicaciones de la Universidad de Huelva

Lugar de publicación: Huelva

Autores (por orden de firma): Navarro Tejero, Antonia

Título: "La generación perdida: una contradicción en la cultura hindú." *Identidades multiculturais: revisión dos discursos teóricos*. Ed. Ana Bringas López y Belén Martín Lucas. ISBN 84-8158-158-5.

Ref. Libro

Clave: CL Páginas, inicial: 249 final: 256 Fecha: 2000

Editorial (si libro): Servicio de Publicaciones Universidad de Vigo

Lugar de publicación: Vigo

Autores (por orden de firma): Navarro Tejero, Antonia

Título: "¿Alienación o exilio?: una quète en *The Thousand Faces of Night* de Githa Hariharan." *Exilios femeninos*. Ed. Pilar Cuder Domínguez. ISBN 84-95089-32-7.

Ref. Libro

Clave: CL Páginas, inicial: 265 final: 275 Fecha: 2000

Editorial (si libro): Servicio de Publicaciones Universidad de Huelva

Lugar de publicación: Huelva

Estancias en centros extranjeros

CLAVE: D = doctorado, P = posdoctoral, I = invitado, C = contratado, O = otras (especificar).

Centro: Ireland India Institute, Dublin City University

Localidad: Dublín

País Irlanda

Fecha: 15/08/2017 - 15/09/2017

Tema: La representación de los cuerpos menstruados

Clave: I

Centro: University of Erlangen. English Studies Department

Localidad: Erlangen

País Alemania

Fecha: 24/05/2017 - 31/05/2017

Tema: India and the novel

Clave: I

Centro: Cadi Ayya University. English Studies Department

Localidad: Marrakesh

País Marruecos

Fecha: 7/03/2017 - 14/03/2017

Tema: Orientalism

Clave: I

Centro: Jagiellonian University. English Studies Department

Localidad: Cracovia

País Polonia

Fecha: 2/06/2015 - 06/06/2015

Tema: Erasmus

Clave: I

Centro: Jagiellonian University. Institute of Oriental Studies

Localidad: Cracovia

País Polonia

Fecha: 07/06/2015 - 31/07/2015

Tema: Obstetricia y poder en India
Clave: I

Centro: Universidade de Lisboa, Faculdade de Letras

Localidad: Lisboa País Portugal Fecha: 23/09/2013 - 27/09/2013

Tema: Erasmus
Clave: I

Centro: Universidade de Lisboa, Faculdade de Letras

Localidad: Lisboa País: Portugal Fecha: 01/08/2013 - 22/09/2013

Tema: *Queer studies* en textos culturales de India y su diáspora
Clave: I

Centro: School of Language, Literature and Culture Studies, Jawaharlal Nehru University

Localidad: Nueva Delhi País: India Fecha: 01/09/2008 - 01/10/2008

Tema: Académicas / activistas de India e impartición de curso de Máster
Clave: I

Centro: School of Language, Literature and Culture Studies, Jawaharlal Nehru University

Localidad: Nueva Delhi País: India Fecha: 26/07/2004 - 30/12/2004

Tema: Monografía sobre la obra de la escritora Githa Hariharan e impartir docencia de posgrado
Clave: I

Centro: Department of English, University of California

Localidad: Berkeley País: California, EEUU Fecha: 15/06/2005 - 04/09/2005

Tema: South Asian Women Writers de la bahía de San Francisco, bajo la supervisión de Bharati Mukherjee
Clave: P

Centro: College of General Studies, Universidad de Puerto Rico

Localidad: San Juan País: Puerto Rico Fecha: 01/09/2005 - 04/09/2005

Tema: Impartir un seminario de especialización y establecer colaboración investigadora con los departamentos de inglés y estudios de género
Clave: P

Centro: Jawaharlal Nehru University

Localidad: Nueva Delhi País: India Fecha: 01/03/2006 - 15/03/2006

Tema: Participar en el comité de expertos para la elaboración de una titulación en estudios interculturales y entrevistar escritoras locales
Clave: I

Centro: University of Dhaka

Localidad: Dhaka País: Bangladesh Fecha: 07/04/2006 - 24/04/2006

Tema: Escritoras locales en lengua inglesa e impartir conferencias
Clave: I

Centro: Central Institute of English and Foreign Languages

Localidad: Hyderabad País: India Fecha: 01/09/2002 - 30/06/2003

Tema: Género y casta en escritoras anglo-indias
Clave: C

Centro: Commonwealth Library

Localidad: Londres País: Reino Unido Fecha: 01/09/1998-30/09/1998

Tema: Escritoras de la diáspora india
Clave: D

Nota: Si necesita más casos, añádalos utilizando las funciones de copiar y pegar con el 2.º caso.

Contribuciones a congresos

Autores: Navarro Tejero, Antonia

Título: "Teaching Wrongs: Abjection to Decode Sexism, Nationalism and Homophobia in Anglo-Indian Fiction"

Tipo de participación: Ponente

Congreso: V Congreso Internacional AEEII "Writing/Righting Wrongs"

Lugar celebración: Universidad Autónoma de Barcelona Fecha: 29/11-01/12/2017

Autores: Navarro Tejero, Antonia

Título: "Resilience and Healing in Githa Hariharan's and Mahasweta Devi's Short Stories"

Tipo de participación: Ponente

Congreso: Congreso Internacional "Narratives of Resilience and Healing"

Lugar celebración: Universidad de Salamanca Fecha: 9-10/10/2017

Autores: Navarro Tejero, Antonia

Título: "Yoga para embarazadas y partos carnáticos: el neorientalismo en el mercado global"

Tipo de participación: Ponente

Congreso: IV Congreso Internacional AEEII "Yoga. Corporeal and Spiritual Bodies in India"

Lugar celebración: Universidad de Oviedo Fecha: 30/11-02/12/2016

Autores: Navarro Tejero, Antonia

Título: "Cuerpos en tránsito: del conflicto a la recuperación"

Tipo de participación: Ponente

Congreso: I Jornadas sobre investigación y docencia con perspectiva de género

Lugar celebración: Córdoba Fecha: 20-21/10/2016

Autores: Navarro Tejero, Antonia

Título: COMPETITION OUT OF THE ORDINARY: ROUNDTABLE ON "TOP RESEARCH" IN ENGLISH STUDIES

Tipo de participación: Mesa redonda

Congreso: Congreso Internacional ESSE

Lugar celebración: Galway University Fecha: 22-26/08/2016

Autores: Navarro Tejero, Antonia

Título: The Dying Body: Caste and Nationhood in Contemporary Indian Short Stories

Tipo de participación: Ponente

Congreso: Congreso Internacional ESSE

Lugar celebración: Galway University

Fecha: 22-26/08/2016

Autores: Navarro Tejero, Antonia

Título: "Reflexiones sobre el proceso de enseñanza-aprendizaje solidario en un aula multicultural de literatura postcolonial"

Tipo de participación: Ponente

Congreso: II International Colloquium on Languages, Cultures, Identity in School and Society

Lugar celebración: Loyola University (California) - Soria Fecha: 6-8/07/2016

Autores: Navarro Tejero, Antonia

Título: "Ancestral Nature, Tribal Bodies: An Ecofeminist Approach to Northeastern Indian Poet Mamang Dai"

Tipo de participación: Ponente

Congreso: Ecopoetics International Conference: Writing and Reenchanted the Earth

Lugar celebración: Perpignan, Francia Fecha: 22-25/06/2016

Autores: Navarro Tejero, Antonia

Título: "Una Lesbiana entre Rama y Sita: El papel de Bollywood en la regulación de los cuerpos y sexualidades de las mujeres indias"

Tipo de participación: Ponente

Congreso: III Congreso Internacional Gender and Communication

Lugar celebración: Universidad de Sevilla Fecha: 7-8/04/2016

Autores: Navarro Tejero, Antonia

Título: "El cuerpo que alumbra: el arte feminista de Judy Chicago"

Tipo de participación: Ponente

Congreso: I Encuentro Internacional Mujeres de Palabra, Obra y Píxel

Lugar celebración: Mazagón Fecha: 1-4/04/2016

Autores: Navarro Tejero, Antonia

Título: "Intocables, subalternas, parteras: cuerpos en tránsito empoderados"

Tipo de participación: Ponente

Congreso: Jornadas Internacionales "India: The Subcontinent with a Thousand Faces"

Lugar celebración: Universidad de Zaragoza Fecha: 22/10/2015

Autores: Navarro Tejero, Antonia

Título: "Childbirth and Power in India: The Dai Subaltern Values her Work"

Tipo de participación: Ponente

Congreso: International Conference "Bodies in Transit: Violence, Conflict, Healing"

Lugar celebración: Universidad de Huelva

Fecha: 08/09/2015

Autores: Navarro Tejero, Antonia

Título: Saving the Daughters of India: Obstetrics and Power in Colonial India

Tipo de participación: Ponente

Congreso: III International Conference of the Spanish Association for Interdisciplinary India Studies

Lugar celebración: Universidad de Salamanca

Fecha: 31/10/2014

Autores: Navarro Tejero, Antonia

Título: Obstetricia y poder: la violencia sobre el cuerpo en tránsito en la cultura india

Tipo de participación: Ponente

Congreso: XX Jornadas Internacionales de Investigación interdisciplinar violencia de género: escenarios y desafíos

Lugar celebración: Universidad Autónoma de Madrid

Fecha: 08/05/2014

Autores: Navarro Tejero, Antonia

Título: Summerhill Clubhouse Democracy

Tipo de participación: Mesa redonda

Congreso: II Jornadas de Educación Libre

Lugar celebración: Colectivo Avellana, Hervás

Fecha: 18/05/2014

Autores: Navarro Tejero, Antonia

Título: El cuerpo lésbico bajo la mirada heteronormativa en la cultura popular de India

Tipo de participación: Ponente

Congreso: V Seminario Permanente de Estudios sobre Migraciones: Sexualidades e identidad de género: cuerpos, culturas y migraciones.

Lugar celebración: Universidad de Huelva

Fecha: 29/11/2013

Autores: Navarro Tejero, Antonia

Título: Mapping the Lesbian Body: Voyeurism and Sensationalism in Contemporary India

Tipo de participación: Ponente

Congreso: II European Geographies of Sexualities Conference

Lugar celebración: Universidade Nova de Lisboa

Fecha: 07/09/2013

Autores: Navarro Tejero, Antonia
Título: Postcolonial Feminism: Teaching how to avoid prejudices about Muslim women in an ESL classroom
Tipo de participación: Ponente
Congreso: II Jornada sobre investigación e innovación para la interculturalidad
Lugar celebración: Universidad de Córdoba Fecha: 14/12/2012

Autores: Navarro Tejero, Antonia
Título: El Seminario Permanente de Estudios sobre India de la Universidad de Córdoba
Tipo de participación: Ponente
Congreso: I Jornada sobre investigación e innovación para la interculturalidad
Lugar celebración: Universidad de Córdoba Fecha: 16/12/2011

Autores: Navarro Tejero, Antonia
Título: Queer Desire & India: panel 10 Queer Experiences and the Law; panel 19 Queering Spaces; panel 22 Plurality, Monophobia and Lesbianism; panel 26 Poetics and Politics of Lesbianism; Keynote lecture Hoshang Merchant's Queer India: an Introductory Note
Tipo de participación: Moderadora
Congreso: Other Indias: The Richness of Indian Multiplicity
Lugar celebración: Universidad de la Laguna Fecha: 23-26/11/2011

Autores: Navarro Tejero, Antonia
Título: Migrations and Women Writing
Tipo de participación: Moderadora
Congreso: VI Jornadas de Filología Inglesa
Lugar celebración: Universidad de Córdoba Fecha: 17-18/04/2008

Autores: Navarro Tejero, Antonia
Título: Lectura de Esteban Pujals y Gabriel Insausti
Tipo de participación: Moderadora
Congreso: 8º Seminario de Poesía: Ciencia y Tecnología, otros lenguajes y maneras en la poesía española contemporánea
Lugar celebración: Universidad de Córdoba Fecha: 10/10/2008

Autores: Navarro Tejero, Antonia

Título: Acusaciones al Islam en tiempos de cólera: el caso de Ayaan Hirsi Ali

Tipo de participación: Ponente

Congreso: International Conference Identity, Migration and Women's Bodies as Sites of Knowledge and Transgression

Lugar celebración: Universidad de Málaga

Fecha: 17-19/12/2008

Autores: Navarro Tejero, Antonia

Título: La adaptación de la asignatura troncal "Historia y Cultura de los Países de Habla Inglesa" del L.R.U. al E.C.T.S.

Tipo de participación: Ponente

Congreso: II Jornadas de trabajo sobre Experiencias Piloto de implantación del Crédito Europeo en las Universidades andaluzas

Lugar celebración: Universidad de Granada

Fecha: 30-32/10/2007

Autores: Navarro Tejero, Antonia

Título: Los estudios postcoloniales en la Universidad de Córdoba: docencia

Tipo de participación: Ponente

Congreso: Seminario sobre Estudios Postcoloniales en la Universidad

Lugar celebración: Universidad de Vigo

Fecha: 18/10/2007

Autores: Navarro Tejero, Antonia

Título: Los estudios postcoloniales en la Universidad de Córdoba: investigación

Tipo de participación: Ponente

Congreso: Seminario sobre Estudios Postcoloniales en la Universidad

Lugar celebración: Universidad de Vigo

Fecha: 19/10/2007

Autores: Navarro Tejero, Antonia

Título: La supremacía de las características caucásicas en las mujeres de India: cuestiones sociales y culturales

Tipo de participación: Ponente

Congreso: VI Reunión Científica Internacional "Mujer y memoria: representaciones, identidades y códigos

Lugar celebración: Universidad de Córdoba

Fecha: 22-23/03/2007

Autores: Navarro Tejero, Antonia

Título: Is There a coiné in Narrating Diasporic Experiences of Indiannes?

Tipo de participación: Mesa redonda
Congreso: XXXI Congreso AEDEAN

Lugar celebración: Universidad de Coruña

Fecha: 17/11/2007

Autores: Navarro Tejero, Antonia

Título: Information Access and Globalization: a Case Study in Spain

Tipo de participación: Ponente

Congreso: International Seminar "The Role and Function of Departments of English in South Asia"

Lugar celebración: East West University, Dhaka, Bangladesh
Fecha: 15-16/04/2006

Autores: Navarro Tejero, Antonia

Título: Estereotipos de género

Tipo de participación: Moderadora

Congreso: Congreso Internacional Género, Ciudadanía y Globalización

Lugar celebración: Universidad de Huelva

Fecha: 09/05/2005

Autores: Navarro Tejero, Antonia

Título: La mirada desde dentro: mujeres activistas en India

Tipo de participación: Ponente

Congreso: International Conference "Feminism, Citizenship and Globalization"

Lugar celebración: Universidad de Huelva

Fecha: 10/05/2005

Autores: Navarro Tejero, Antonia

Título: Narrativas postmodernistas

Tipo de participación: Mesa redonda

Congreso: V Jornadas de Filología Inglesa

Lugar celebración: Universidad de Córdoba

Fecha: 12/05/2004

Autores: Navarro Tejero, Antonia

Título: Literaturas postcoloniales

Tipo de participación: Moderadora

Congreso: V Jornadas de Filología Inglesa

Lugar celebración: Universidad de Córdoba

Fecha: 11/05/2004

Autores: Navarro Tejero, Antonia

Título: Utopian Passports: South Asian Playwrights in Canada

Tipo de participación: Ponente

Congreso: 5th International Utopian Studies Society Conference

Lugar celebración: Universidad de Porto, Portugal

Fecha: 8-10/07/2004

Autores: Navarro Tejero, Antonia

Título: Orientalist Views Under Aznar's Presidency in Spain

Tipo de participación: Ponente

Congreso: International Seminar "Other Voices, Other Cultures: Rereading Orientalism"

Lugar celebración: Jadavpur University, Kolkata, India

Fecha: 12-15/08/2004

Autores: Navarro Tejero, Antonia

Título: La representación estereotipada de géneros en la ficción chicana e india de los años noventa

Tipo de participación: Ponente

Congreso: IV International Conference "Chicano Literature"

Lugar celebración: Universidad de Sevilla

Fecha: 12-14/05/04

Autores: Navarro Tejero, Antonia

Título: Magic Realism as a Technique to Deconstruct the Colonized Past

Tipo de participación: Ponente

Congreso: V Jornadas de Filología Inglesa

Lugar celebración: Universidad de Córdoba

Fecha: 10-12/05/2004

Autores: Navarro Tejero, Antonia

Título: Yo no soy feminista: movimientos de mujeres en la India

Tipo de participación: Ponente

Congreso: XV Jornadas de investigación interdisciplinaria 25 Aniversario del IUEM "Democracia, Feminismo y Universidad en el Siglo XXI"

Lugar celebración: Universidad Autónoma de Madrid

Fecha: 21-23/04/2004

Autores: Navarro Tejero, Antonia
Título: Cuerpos femeninos imaginados: (re)visiones de la mitología Hindú
Tipo de participación: Ponente
Congreso: I Seminario Internacional "Sin Carne: imágenes y simulacros del cuerpo femenino"
Lugar celebración: Universidad de Sevilla Fecha: 1-3/03/2004

Autores: Navarro Tejero, Antonia
Título: Nuevas Perspectivas de Género en Países en Desarrollo
Tipo de participación: Ponente
Congreso: VII Jornadas de Estudios de las Mujeres
Lugar celebración: Universidad Complutense de Madrid Fecha: 24-26/11/2003

Autores: Navarro Tejero, Antonia
Título: Women and Dalits in the Scene of the Factory: Double Morality in Arundhati Roy's The God of Small Things
Tipo de participación: Ponente
Congreso: International Conference "Literature & Industry: From the Printed Text to the Hypertext"
Lugar celebración: University of Delhi, New Delhi, India Fecha: 27/02/2003 – 01/03/2003

Autores: Navarro Tejero, Antonia
Título: No Longer on the Run: The Cultural Dilemma of Being a Mother
Tipo de participación: Ponente
Congreso: National Graduate Conference in English Studies "New Voices"
Lugar celebración: Georgia State University in Atlanta, Georgia, EE.UU.
Fecha: 20-22/09/2001

Autores: Navarro Tejero, Antonia
Título: La generación perdida: una contradicción en la cultura hindú
Tipo de participación: Ponente
Congreso: I Congreso Internacional de Estudios Poscoloniais "Cara ó Novo Milenio: Sociedades Multiculturais"
Lugar celebración: Universidad de Vigo Fecha: 5-7/11/1998

Autores: Navarro Tejero, Antonia

Título: Madres e hijas: la memoria que une a ambas orillas del océano

Tipo de participación: Ponente

Congreso: VII Congreso Internacional de Estudios Canadienses "Visiones Transoceánicas: 1998, Canadá y España ante el Desafío de la Globalización"

Lugar celebración: Universidad de Cádiz

Fecha: 23-25/10/98

Autores: Navarro Tejero, Antonia

Título: ¿Alienación o exilio?: una quête en The Thousand Faces of Night de Gitsha Hariharan

Tipo de participación: Ponente

Congreso: Congreso Internacional "Exilios Femeninos"

Lugar celebración: Universidad de Huelva

Fecha: 6-8/05/1998

Conferencias y ponencias por invitación:

- - "Dismantling/Constructing the Concept of India through Visuals" Simposio Classical/Modern India(s) in English. Universidad de Salamanca, 27/11/2017.
- "Mujeres y Universidad" University of Limerick, 5/09/2017.
- "Childbirth and Power in India" University of Limerick, 6/09/2017.
- "Introduction to PostColonial Theory and South Asian Literature in English" University of Limerick, 7/09/2017.
- "Subalterns and Empowered Women in Transit." Cadi Ayya University, 10/03/2017.
- "El acto político de parir: una visión feminista sobre la colonización de los cuerpos de las mujeres indias." Programa de doctorado Estudios Interdisciplinarios de Género "La mujer habitada". Universidad de Huelva, 13/10/2016.
- "La teoría de lo subalterno y Gayatri Spivak." Seminario Cuerpos dóciles metamorfosis y (re)generación: un acercamiento a la teoría." Universidad de Almería, 13/04/2015.
- "From Eurocentric to Transnational Feminism." English Studies Department, Jagiellonian University. 3/6/2015.
- "Interpreting Indian Maladies: Jhumpa Lahiri and Intertextuality." English Studies Department, Jagiellonian University. 10/6/2015.
- "Saving the Daughters of India: British Paternalism and Indigenous Birth Assistants". Dni Indyjskie w Krakowie. Department of Oriental Studies, Jagiellonian University. 9/6/2015.
- "Foucauldian Reading of 'Born at Home'". Department of Oriental Studies, Jagiellonian University. 26/6/2015.
- "Historia y cultura de la lactancia: feminismo y poder." Curso de Verano de extensión universitaria "Asesor/a de lactancia materna." Universidad de Verano Cordubva, Universidad de Córdoba, 15/09/2014.

- "Del feminismo eurocentrista al feminismo transnacional: mujeres e Islam." Curso de extensión universitaria "Formación en igualdad desde una perspectiva interdisciplinar." Universidad de Córdoba, 19/11/2013.
- "The Bleaching Syndrome in Postcolonial India." Universidade de Lisboa, 25/09/2013.
- "Thinking Postcolonial Theory." Universidade de Lisboa, 26/09/2013.
- "Water as a Symbol of Purification for the Hindu Widow." Universidade de Lisboa, 27/09/2013.
- "Cosmovisión del agua y el *satí* en India. Cinematografía e interpretación." Congreso Erasmus Mundus "Agua y desarrollo. Una perspectiva interdisciplinar y holística." Universidad de Huelva, 22/07/2013.
- "Indian Masala: una cuestión de género." Jornadas "Imaginando la India. Perspectivas sobre sus manifestaciones culturales." Universidad de Cádiz, 02/05/2013.
- "Slumdog Millionaire: tópicos de India en el cine." Ciclo de Cine "En busca de la felicidad en tiempos de crisis: las respuestas del cine." Universidad de Córdoba y Filmoteca de Andalucía, 9/04/2012.
- "New Sexualities and Gender Identities in Contemporary Anglophone Cultures 2: The Law of the Fathers: Criminalizing Sexual Choice" (mesa redonda). International Conference "Identity, Migration and Diaspora: New Sexualities and Gender Identities." Universidad de Málaga y IBACS Culture and Power 15, 18-20/04/2012.
- "Queer Desire & India" (mesa redonda). International Conference "Other Indias: The Richness of Indian Multiplicity." Universidad de la Laguna, 24/11/2011.
- "India Studies in the Spanish Universities: New Challenges and Prospects." Annual Lecture Series "Teaching Postcolonial Literatures: Approaches, Methods, Pitfalls." Universidad de Alicante, 16/02/2012.
- "Lejos del paternalismo: estrategias de cooperación en la India." Homenaje a Vicente Ferrer. Universidad de Huelva, 11/11/2009.
- "El espacio *queer* en la crítica postcolonial." Congreso "De la teoría *queer* a los derechos sexuales." Instituto de Estudios Transnacionales, 03/11/2009.
- "Estudios Postcoloniales y de Género." III Jornadas de Coeducación: Género y Aprendizaje. Universidad de Huelva, 17/03/2009.
- "Life in the Hyphen: Padma Viswanathan and Other Women Writers of South Asian Origin in Multicultural Canada." XVIII Curso Superior de Estudios Canadienses. Centro de Estudios Canadienses, Universidad de La Laguna, 17-20/11/2008.
- III Círculo de Traducción Poética de Córdoba: Jornadas de traducción colectiva, poetas de la India. Junta de Andalucía, 6-9/10/08.
- "Intercultural Communication in the Era of Globalization." Department of English, Women's College of the Banaras Hindu University. Varanasi, India, 17/09/08.
- "Indian Studies in Spain." Department of Foreign Languages, Faculty of Arts, Banaras Hindu University. Varanasi, India, 17/09/08.
- "Challenges and Prospects of Teaching Spanish to Indian Students." Department of Foreign Languages, Faculty of Arts, Banaras Hindu University. Varanasi, India, 17/09/08.

- VI Reunión Académica de Expertos en Estudios Asiáticos: los estudios asiáticos en España. Consejo de Coordinación Universitaria, Madrid, 29/11/07.
- "La representación homoerótica en la cinematografía india contemporánea." Jornadas Internacionales "De placeres prohibidos e identidades diversas." Festival IDEM, Federación Colegas. Córdoba, 23/03/07.
- V Reunión Académica: los estudios asiáticos en España. Casa Asia, Barcelona, 26/10/06.
- "Desde Mutta hasta Kapur: 27 siglos de escritoras indias." Seminario Internacional "La morada de la paz: conversaciones entre India y Europa." Universidad de Córdoba, 13/06/06.
- "Education and Globalization: Reflections on Inter-Cultural Studies." International Workshop "Inter-Cultural Studies Today: Challenges and Imperatives." School of Language, Literature and Culture Studies, Jawaharlal Nehru University. New Delhi, India, 9-11/03/06.
- "Bridging the Gap: Common Elements in Latin-American and Indian Women Writers." Seminario Internacional "Writers' Meet." Centre of Linguistics and English, Jawaharlal Nehru University. New Delhi, India, 7/03/06.
- "Gender Violence in Spain." University of Dhaka, Bangladesh, 22/04/06.
- "La imagen de la mujer en India: el color de la piel en los medios de comunicación." VIII Curso de Introducción a los Estudios de la Mujer "Modelos de mujer, jornadas sobre iconografía femenina." Universidad de Huelva, 23/03/06.
- "The Subaltern as Female in the Indian Context." Facultad de Estudios Generales. University of Puerto Rico. Puerto Rico, 9/09/05.
- "Unfair Fairness: Interpreting Whiteness in the India Context." Ethnic Studies Department, University of California, Berkeley. Estados Unidos, 28/07/05.
- "Arundhati Roy: her life and work." Fulbright Visiting Scholar Enrichment Program. San Francisco, EE.UU., 7/09/05.
- "The Spanish Imagination Exploring India." University of Rajasthan. Jaipur, India, 19/11/04.
- "India as Depicted in the Imagination of the Other: Colonial Exhibitions in the 21st Century." Jawaharlal Nehru University. New Delhi, India, 16/11/04.
- "Ethnicity: an Exotic Ready-Made Package in the Globalization Era." Darjeeling Government College. Darjeeling, India, 23/08/04.
- "Forum of Cultures Barcelona 2004: an Orientalist Definition of India." Salesian College. Sonada, India, 24/08/04.
- "Arabic Influence in Flamenco Music." National Seminar on the Criticism in Arabic. CIEFL, Hyderabad, India, 13/10/02.

Nota: Si necesita más casos, añádalos utilizando las funciones de copiar y pegar con el 2.º caso.

Experiencia en organización de actividades de I+D+i

Organización de congresos, seminarios, jornadas, etc., científico-tecnológicos

Título del Seminario Internacional: Patriarcado y los movimientos de mujeres indias (Arundhati Bhattacharya).
Entidad de la que depende: Unidad de Igualdad y Seminario Permanente de Estudios sobre India, Universidad de Córdoba.
Fecha: 7/11/2016.

Título del Seminario Internacional: Democracy and Freedom in the Educational System (Jason Preater).
Entidad de la que depende: IDEP y Seminario Permanente de Estudios sobre India, Universidad de Córdoba.
Fecha: 17/03/2016.

Título de las Jornadas: Cuerpos dóciles, metamorfosis y (re)generación: un acercamiento a la teoría.
Entidad de la que depende: Universidad de Almería y proyecto de investigación "Cuerpos en tránsito."
Fecha: 13/04/2015.

Título del Congreso Internacional: Oceans, Seas, Rivers: Crossings in Indian Societies and Cultures.
Entidad de la que depende: Universidad de Salamanca y Asociación Española de Estudios Interdisciplinarios sobre India.
Fecha: 29-31/10/2014.

Título del Seminario Internacional: Childbirth in India (Janet Chawla).
Entidad de la que depende: Seminario Permanente de Estudios sobre India, Universidad de Córdoba.
Fecha: 03/11/2014.

Título del Curso: Asesor/a de lactancia materna
Entidad de la que depende: Instituto de Estudios de Postgrado, Universidad de Córdoba.
Fecha: 15-19/09/2014.

Título del Seminario Internacional: Literatura y cultura Dalit (Susie Tharu).
Entidad de la que depende: Seminario Permanente de Estudios sobre India, Universidad de Córdoba.
Tema: Fecha: 04/10/2013.

Título del Curso: Lengua hindi y culturas de la India (Taniya Gupta).
Entidad de la que depende: Seminario Permanente de Estudios sobre India, Universidad de Córdoba.
Fecha: 28-29/05/2012.

Título del Seminario Internacional: La situación de India en el panorama global actual y sus relaciones con España (Embajador de la India, Sr. D. Sunil Lal).
Entidad de la que depende: Seminario Permanente de Estudios sobre India, Universidad de Córdoba.
Fecha: 18/05/2012.

Título del Seminario Internacional: Multiculturalism in India (Dibyajyoti Mukhopadhyay).
Entidad de la que depende: Seminario Permanente de Estudios sobre India, Universidad de Córdoba.
Fecha: 11/01/2012.

Título del Seminario Internacional: La Fundación Vicente Ferrer (Sasi K. Cutty).
Entidad de la que depende: Seminario Permanente de Estudios sobre India, Universidad de Córdoba.
Fecha: 17/03/2011.

Título del Seminario: Ecocrítica en la poesía anglo-india (Juan Ignacio Oliva Cruz).
Entidad de la que depende: Seminario Permanente de Estudios sobre India, Universidad de Córdoba.
Fecha: 08/03/2011.

Título del Seminario Internacional: Relaciones culturales entre España e India (Agregado Cultural y Primer Secretario, D. Ashish Sinha, de la Embajada de la India).
Entidad de la que depende: Seminario Permanente de Estudios sobre India, Universidad de Córdoba.
Fecha: 01/12/2010.

Título del Seminario Internacional: Relaciones económicas entre España e India (Consejero de la Embajada de la India, D. Jayant Khobragade y D. Suneet Mehta, Tercer Secretario).
Entidad de la que depende: Cátedra Extenda y Seminario Permanente de Estudios sobre India, Universidad de Córdoba.
Fecha: 23/11/2010.

Título de las Jornadas Internacionales: Cine Independiente de la India: Taller de Escritura de Guión y Subtitulado con Perspectiva de Género (Paromita Vohra).
Entidad de la que depende: Seminario Permanente de Estudios sobre India, Universidad de Córdoba, y Filmoteca de Andalucía.
Fecha: 19-23/10/2009.

Título del Congreso Internacional: India in Canada, Canada in India: Managing Diversity.
Entidad de la que depende: Seminario Permanente de Estudios sobre India, Universidad de Córdoba, y Asociación Española de Estudios Interdisciplinarios sobre India.
Fecha: 29/06/2009 – 03/07/2009.

Título del Seminario Internacional: India Collage: Diversidad al alcance.
Entidad de la que depende: Seminario Permanente de Estudios sobre India, Universidad de Córdoba.
Fecha: 5-7/06/2008.

Título del Simposio: Docencia e Investigación de India y su diáspora en Universidades Andaluzas.
Entidad de la que depende: Seminario Permanente de Estudios sobre India, Universidad de Córdoba.
Fecha: 2-4/06/2008.

Título del Seminario Internacional: Los estudios universitarios en India (Excma. Sra. Embajadora de India, Dña. Sujatha Mehta).
Entidad de la que depende: Seminario Permanente de Estudios sobre India, Universidad de Córdoba.
Fecha: 12/03/2008.

Título del Seminario Internacional: Islam e Intelectualidad en India.

Entidad de la que depende: Seminario Permanente de Estudios sobre India, Universidad de Córdoba.

Fecha: 3/12/2007.

Título del Seminario Internacional: Perspectivas de Seguridad en Asia (Dr. Seth, responsable de seguridad global y ex Embajador de India).

Entidad de la que depende: Seminario Permanente de Estudios sobre India, Universidad de Córdoba.

Fecha: 1/06/2007.

Título del Congreso Internacional: India in the World.

Entidad de la que depende: Seminario Permanente de Estudios sobre India, Universidad de Córdoba.

Fecha: 7-10/03/2007.

Título del Seminario Internacional: La morada de la paz: conversaciones entre India y Europa.

Entidad de la que depende: Seminario Permanente de Estudios sobre India, Universidad de Córdoba, y Palacio de Orive (Ayuntamiento de Córdoba).

Fecha: 13/06/2006.

Título del Curso: Festival de cine indio.

Entidad de la que depende: Seminario Permanente de Estudios sobre India. Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Córdoba.

Fecha: 26/04/2006 – 19/05/2006.

Participación en comités y representaciones internacionales

Miembro del comité de expertos del European Framework Programme for Research Horizon 2020, Marie Skłodowska-Curie Individual Fellowships (MSCA-IF)

Miembro del comité de expertos de la OAPPE (Organismo Autónomo Programas Educativos Europeos) del Programa Erasmus + 2014-2020.

Miembro del comité de expertos de la Agencia Andaluza del Conocimiento (Consejería de Economía, Innovación, Ciencia y Empleo. Evaluación Externa de los Proyectos de Innovación Educativa de las Universidades Públicas Andaluzas, convocatoria 2013.

Miembro del comité de evaluadores de innovación Filología Inglesa. Evaluación y Acreditación de la Agencia Andaluza del Conocimiento, 2010-actualidad.

Miembro del comité de evaluadores externos de Tesis Doctorales sobre Literatura en lengua inglesa. University Grants Commission (Gobierno de India), 2010-actualidad.

Miembro del comité científico de distintos congresos internacionales.

Fundadora y coordinadora del Seminario Permanente de Estudios sobre India. Universidad de Córdoba, 2006 - actualidad.

Asesora Académica de la Titulación de Filología Inglesa de la Universidad de Córdoba, 2007 - actualidad.

Promotora de la creación del Aula de Estudios Asiáticos. Universidad de Córdoba, 2012 - actualidad.

Suplente Coordinadora ERASMUS, 2012 - actualidad.

Miembro de la Junta de Facultad de Filosofía y Letras, elegida por votación en dos convocatorias electorales.

Transferencia de los resultados de la actividad investigadora del Seminario Permanente de Estudios sobre India en los medios de comunicación a nivel local, nacional e internacional (prensa, radio y televisión), 2006 – actualidad.

Representación en Asociaciones profesionales:

- Presidente de la Asociación Española de Estudios Interdisciplinarios sobre India, 2007 – 2009, 2009-2011, 2011-2014.

- Secretaria de la World Association for Studies in Literatures in English (WASLE), 2010 – actualidad.

Miembro de comités de expertos en India:

- Red académica de expertos en Estudios Asiáticos en España. Casa Asia, 2006 – actualidad.

- Tribuna España-India. Casa Asia, el Indian Council of World Affairs y Casa de la India, 2007-actualidad.

Miembro del comité de revisores externos de las revistas académicas:

- LES Online. ISSN 1647-3868. Portugal.

- Contemporary Women's Writing. ISSN 1754-1476. Oxford University Press, Reino Unido.

- Atlantic Literary Review. ISSN 0972-3269. Nueva Delhi, India.

- Tulsa Studies in Women's Literature. ISSN 0732-7730. University of Tulsa, Estados Unidos.

- Utopian Studies. ISSN 1045-991X. University of Toronto, Canadá.

- Clepsydra. ISSN 1579-7902. Universidad de La Laguna.

- Revista de Estudios Norteamericanos. ISSN: 1133-309-X. Universidad de Sevilla.

- Revista de Estudios de las Mujeres RAUDEM. ISSN 2340-9630. Universidad de Almería.

- Politeja. Journal of the Faculty of Political Studies. ISSN: 1733-6716. Jagiellonian University in Krakow.

- Indial@gs: Spanish Journal of India Studies. ISSN: 2339-8523. Universidad Autónoma de Barcelona.

- Linguistics and Literature Studies. ISSN: 2331-642X. Horizon Research Publishing, California.

- *Miscelánea: A Journal of English and American Studies*. ISSN: 11376368. Universidad de Zaragoza.
- *Studies in Linguistics, Culture and FLT*. ISSN 2534-9538. Konstantin Preslavsky University of Shumen.
- *Journal of Lesbian Studies*. ISSN 10894160. San Diego State University, California.
- *The Gove*. ISSN 23865431. Universidad de Jaén.

Miembro de comisiones en la Universidad de Córdoba:

- Responsable línea de investigación doctorado "Literaturas en lengua inglesa".
- Miembro titular de la Comisión de Ordenación Académica de la Facultad de Filosofía y Letras.
- Miembro titular de la Comisión de Proyección Social de la Facultad de Filosofía y Letras.
- Miembro suplente de la Comisión de Relaciones Internacionales de la Facultad de Filosofía y Letras.
- Miembro de la Comisión Académica del Máster en Inglés para la Cualificación Profesional de la Universidad de Córdoba.
- Miembro de la Comisión de Calidad del Máster en Inglés para la Cualificación Profesional de la Universidad de Córdoba.
- Miembro de la Comisión de Titulación de Estudios Ingleses del Departamento de Filología Inglesa y Alemana.

Experiencia de gestión de I+D+i Gestión de programas, planes y acciones de I+D+i

Financiación obtenida en convocatorias pública y gestión de los planes:

- Acción Complementaria de Investigación del Ministerio de Ciencia e Innovación "India in Canada, Canada in India: Managing Diversity." Ref. FFI2009-07742-E. Plan Nacional de I+D+i 2008-2011. Cuantía: 20.000€
- Incentivo de la Consejería de Innovación, Ciencia y Empresa de la Junta de Andalucía (Convocatoria: IAC 2009 1) "India in Canada, Canada in India: Managing Diversity." Cuantía: 6.000€
- Incentivo de la Consejería de Innovación, Ciencia y Empresa de la Junta de Andalucía (Convocatoria 1/2007) "India in the World." Cuantía: 10.000€

Otros méritos o aclaraciones que se desee hacer constar

Componentes reconocidos:

- por méritos docentes: 2 (2003-2009), (2010-2015)
- por actividad investigadora: 2 (2000-2006), (2007-2012)
- trienios A1: 4

Miembro del centro de investigación Anveshi Research Centre for Women's Studies, Hyderabad, 2003-actualidad.

Miembro del grupo de investigación de la Junta de Andalucía "Teoría y Estudios Culturales" (HUM 409).

Editora Jefe de la serie de publicaciones "India Studies Series" (Cambridge Scholars Publishing).

Premios recibidos:

- Premio a la investigación e innovación para la interculturalidad de la Cátedra Intercultural. Mención de calidad para el trabajo realizado en el Seminario Permanente de Estudios sobre India (2011).
- Premio Antonio de Montserrat, de Casa Asia, al Proyecto del Seminario Permanente de Estudios sobre India (2007).
- Premio de investigación Cátedra AIQB al libro *Matrimonio y Patriarcado en Autoras de la Diáspora Hindú* (2000).

Ayudas competitivas obtenidas:

- Programa Erasmus + (STA). Limerick, 2017.
- Programa Erasmus + (STA). Krakow, 2015.
- Programa de Aprendizaje Permanente (LLP) – Erasmus (STA). Lisboa, 2013.
- Vicerrectorado de Internacionalización y Cooperación, UCO. Nueva Delhi, 2008.
- Indian Council for Cultural Relations. Nueva Delhi, 2006.
- Fulbright Commission. Berkeley, CA, EE.UU., 2005.
- Council for International Exchange of Scholars. Puerto Rico, 2005.
- Rotary Foundation. Nueva Delhi, 2004.
- Agencia Española de Cooperación Internacional. Hyderabad, India, 2002-2003.
- Seminario de Estudios de la Mujer, Universidad de Huelva. Londres, 1998.

Acreditada por la ANECA para las siguientes figuras:

- Profesora Titular de Universidad (junio 2009).
- Profesora Contratada Doctora (junio 2007).
- Profesora Colaboradora (octubre 2006).
- Profesora Ayudante Doctora (mayo 2004).

Proyectos de innovación

Título del proyecto: Prácticas Externas Curriculares: Estrategias de Enseñanza-Aprendizaje para consolidar Competencias Profesionales.

Entidad financiadora: Proyecto Coordinado de Innovación Educativa en Titulaciones Oficiales (UCO).

Duración: 01/10/2013 - 30/09/2015.

Investigador principal: Antonio Jesús Rodríguez Hidalgo.

Grado de responsabilidad: miembro.

Título del proyecto: Cine, literatura y cultura en lengua inglesa.

Entidad financiadora: Programa Competere, Facultad de Filosofía y Letras (UCO).

Duración: 01/10/2011 - 30/09/2012.

Investigador principal: María Luisa Pascual Garrido.

Grado de responsabilidad: miembro.

Título del proyecto: El uso de las TICs en la transversalidad de las materias humanísticas como instrumento dinamizador y difusor cultural en la UCO. Fase 2.

Entidad financiadora: Vicerrectorado de Planificación y Calidad (UCO).

Duración: 01/10/2009 - 30/09/2010.

Investigador principal: Antonia Navarro Tejero.

Grado de responsabilidad: coordinadora.

Título del proyecto: Leer, entender y comunicar textos literarios en lengua inglesa: coordinación docente e implicación del alumnado como agente activo del aprendizaje.

Entidad financiadora: Vicerrectorado de Planificación y Calidad (UCO).

Duración: 01/10/2009 - 30/09/2010.

Investigador principal: María Luisa Pascual Garrido.

Grado de responsabilidad: miembro.

Título del proyecto: Impartición con metodología transversal, interdisciplinar y extracurricular de contenidos relativos a la cultura local de Córdoba (capital y provincia) en asignaturas humanísticas.

Entidad financiadora: Vicerrectorado de Planificación y Calidad (UCO).

Duración: 01/10/2008 - 30/09/2009.

Investigador principal: Gabriel Laguna Mariscal.

Grado de responsabilidad: miembro.

Título del proyecto: El uso de las TICs en la transversalidad de las materias humanísticas como instrumento dinamizador y difusor cultural en la UCO.

Entidad financiadora: Vicerrectorado de Planificación y Calidad (UCO).

Duración: 01/10/2008 - 30/09/2009.

Investigador principal: Antonia Navarro Tejero.

Grado de responsabilidad: coordinadora.

Título del proyecto: Coordinación docente y transversalidad en la titulación de Filología Inglesa, a través de los textos literarios en lengua inglesa.

Entidad financiadora: Vicerrectorado de Espacio Europeo de Educación Superior y Estudios de Grado (UCO).

Duración: 01/10/2007 - 30/09/2008.

Investigador principal: Paula Martín Salván.

Grado de responsabilidad: miembro.

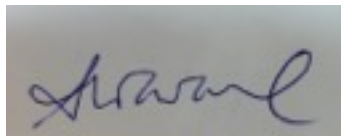
Participación en otros proyectos de innovación:

- ESECS (English Studies in the European Credit System) en el marco del Proyecto ADELEEEES (Adaptación de la Enseñanza de Lenguas al EEES), financiado por el Ministerio de Ciencia e Innovación. Universidad de Jaén, 2008. Ref. EA2008-0173.

- Técnica de grupo Delphi en la investigación "Evaluación de la intervención escolar en el desarrollo y construcción de los valores de género," financiado por la Consejería de Educación y Ciencia de la Junta de Andalucía (investigador principal: Enrique Vélez González). Premio Meridiana 2001.

DILIGENCIA DE REFRENDO DE CURRICULUM La abajo firmante **Antonia NAVARRO TEJERO** se responsabiliza de la veracidad de los datos contenidos en el presente "Currículum."

CÓRDOBA, 26 de diciembre 2016.

A rectangular box containing a handwritten signature in dark ink. The signature is cursive and appears to read 'Antonia'.

Fdo. Profª Drª Antonia Navarro Tejero