

TESIS UNEX 2018-2024

| DOCTORANDO | UNIV. | TÍTULO | FECHA LECTURA | LÍNEA | TUTOR | DIRECTOR /ES | MENCIÓN INTERN. (SÍ/NO) | COTUTELA (SÍ/NO) | CALIF. | INDICIOS DE CALIDAD |
|----------------------------|-------|---|---------------|----------------------------------|----------------------------|--|-------------------------|------------------|---------------|--|
| Alejo Fernández, Francisco | UEX | Los signos ortográficos en las obras normativas de la RAE desde 1726 a 2014. Vocabulario de los signos ortográficos en su concepto | 10/09/2021 | 1. Lengua española y lingüística | Antonio Salvador Plans | Antonio Salvador Plans / Yolanda Congosto Martín (Sevilla) | No | No | SB, cum laude | Alejo Fernández, Francisco (2021): "Entre un oscuro bosque de letras unidas": el concepto de puntuación ortográfica en las obras normativas de la Real Academia Española (1726-1999)", <i>Philologia hispalensis</i> , ISSN-e 2253-8321, ISSN 1132-0265, Vol. 35, Nº 1, 2021, págs. 237-257. SCOPUS, FECYT sello de calidad |
| Manso Flores, Ana Alicia | UEX | Análisis del léxico diferencial en el Val de Xálima (Cáceres) | 20/01/2020 | 1. Lengua española y lingüística | Antonio Salvador Plans | Antonio Salvador Plans / Pilar Montero Curiel | Sí | No | SB, cum laude | Manso Flores, Ana Alicia; Costas González, Xosé-Henrique (2018): "A recuperación léxica no val do río Ellas (Cáceres). Terminoloxía: a necesidade da colaboración", <i>Iberoamericana-Vervuert</i> , págs. 369 - 381. ISBN 978-84-16922-87-1. SPI |
| Rocío Pérez, Consuelo del | UEX | Dificultades en el desarrollo académico escrito en estudiantes universitarios | 31/05/2021 | 1. Lengua española y lingüística | María Luisa Montero Curiel | María Luisa Montero Curiel | No | No | SB, cum laude | Rocío Pérez, Consuelo del (2020). "Acompañamiento docente como mediador entre la comunidad de estudio y la escritura académica", <i>Axioma</i> , 23, págs. 10-15. LATINDEX |
| Romero García, Víctor Hugo | UEX | La interculturalidad y pluriculturalidad según la Constitución ecuatoriana en el proceso de enseñanza - aprendizaje de idiomas extranjeros y lengua ancestral | 29/06/2023 | 1. Lengua española y lingüística | Antonio Salvador Plans | Antonio Salvador Plans | No | No | SB, cum laude | Romero García, Víctor Hugo (2024): "La educación intercultural y las estrategias para promover el rescate de la identidad cultural en el Ecuador", <i>Sinergia Académica</i> , ISSN-e 2765-8252, Vol. 7, Nº. 1, págs. 104-112. LATINDEX |
| Valiente Martín, Ana Belén | UEX | El habla de Las Hurdes (Altas) en la sincronía actual. | 03/05/2024 | 1. Lengua española y lingüística | Antonio Salvador Plans | Antonio Salvador Plans | No | No | SB, cum laude | Ana Belén Valiente Martín (2018), "Hacia una revisión de los procedimientos no morfemáticos", en |

| | | | | | | | | | | | |
|----------------------------|-----|---|--|-----------------------------------|--------------------------|--|----|----|--------------------|---|--|
| | | | Casares de Las Hurdes, Ladrillar y Nuñomoral | | | | | | | | <i>Novas perspectivas na lingüística aplicada</i> / coord. por Marta Díaz Ferro, Jorge Diz Ferreira, Ania Pérez Pérez, Ana Varela Suárez, 2018, ISBN 978-84-92658-62-6, págs. 7-17. SPI |
| Escalante Varona, Alberto | UEX | La obra dramática de Manuel Fermín de Laviano: Estudio bio-bibliográfico y análisis crítico | 14/10/2019 | 2. Estudios literarios hispánicos | Javier Grande Quejigo | Jesús Cañas Murillo / Javier Grande Quejigo | Sí | No | SB cum laude (PE) | Escalante Varona, Alberto (2020): “De la comedia heroica barroca a la dieciochesca: apuntes sobre la renovación argumental del género en dos piezas sobre la Reconquista castellana”. <i>Hipogrifo</i> , 2020, 8.2, págs. 233-253. ISSN: 2328-1308. SJR: Q1 | |
| Leal Pino, Luis Miguel | UEX | Antonio Ferro y Ramón Gomez de la Serna. Entre el modernismo y la vanguardia ibérica: complicidades estéticas y contextos ideológicos | 05/07/2021 | 2. Estudios literarios hispánicos | José Luis Bernal Salgado | José Luis Bernal Salgado / Antonio Sáez Delgado (Universidad de Évora) | Sí | No | SB, cum laude | Leal, Luis (2021): “Introdução”. António Ferro. <i>Ficção</i> Lisboa: E-Primatur. ISBN:978-989-8872-79-1. págs. 11-31. | |
| Nieto Caballero, Guadalupe | UEX | <i>La obra de Francisco Valdés. Un escritor extremeño de la Edad de Plata</i> | 19/06/2019 | 2. Estudios literarios hispánicos | José Luis Bernal Salgado | José Luis Bernal Salgado / Antonio Sáez Delgado (Universidad de Évora) | Sí | No | SB, cum laude (PE) | Nieto Caballero, Guadalupe. (2020): <i>Francisco Valdés en sus libros. Estudio de la obra de un autor olvidado de la Edad de Plata</i> . Berlín: Peter Lang. ISBN: 978-3-631-81070-5. Q1 SPI | |
| Silva Ruiz, Ángel Manuel | UEX | Javier Cercas en la búsqueda de la verdad narrativa: de <i>El móvil</i> a <i>Terra alta</i> | 19/11/2021 | 2. Estudios literarios hispánicos | José Luis Bernal Salgado | José Luis Bernal Salgado | No | No | SB, cum laude | Silva Ruiz, Ángel (2010): “Un repaso a nuestra Edad Media en una obra de teatro”, <i>Catedra Nova</i> , ISSN 1135-2981, N.º. 30, 2010, págs. 258-260. | |
| Bagina Coelho, Margarida | UEX | El potencial del enfoque AICLE para el profesorado de Educación Superior en Portugal: un análisis de necesidades lingüísticas en el | 01/04/2022 | 3. Estudios lingüísticos ingleses | Rafael Alejo González | Rafael Alejo González / Ana M ^a Márquez Piquer | No | No | SB, cum laude | Ellison, Maria, Margarida Morgado y Margarida Coelho (2022). “Mapping CLIL/Bilingual Education in Portugal”, en <i>Context and conditions for successful CLIL in Portugal</i> , Maria Ellison, Margarida Morgado y Margarida Coelho, eds. (Porto: U. Porto Press), págs. 31-103. ISBN: 978-989-746-346-4. SPI | |

| | | | | | | | | | | | |
|----------------------------------|-----|--|-------------------------------------|-----------------------------------|-----------------------------------|---|----|----|--------------------|--|--|
| | | | Instituto Politécnico de Portalegre | | | | | | | | |
| Castellano Rico, Irene Olga | UEX | Estrategias de aprendizaje y conocimiento léxico: un estudio sobre el alumnado de educación secundaria en programas de Aprendizaje Integrado de Contenidos y Lengua Extranjera | 15/04/2021 | 3. Estudios lingüísticos ingleses | Ana M ^a Márquez Piquer | Rafael Alejo González / Ana M ^a Piquer Píriz | Sí | No | SB, cum laude (PE) | Castellano-Risco, I. (2019), "Understanding the selection of vocabulary learning strategies: the impact of the language teaching approach." <i>Journal of English Studies</i> , 17, págs. 79-106 FECYT sello de Calidad | |
| Conejero Magro, Luis Javier | UEX | Análisis del intertexto bíblico de la segunda tetralogía de William Shakespeare y su traducción al español | 03/12/2018 | 3. Estudios lingüísticos ingleses | José Luis Oncins Martínez | José Luis Oncins Martínez / Pablo Ruano San Segundo | Sí | NO | SB, cum laude | Conejero Magro, Luis Javier (2020): "La caracterización del bufón shakesperiano mediante los vituperios de Jack Falstaff", <i>Nuevas reflexiones sobre la fraseología del insulto</i> , Ed. Peter Lang, 2020, págs. 63-75. Número 2 en SPI | |
| Díaz Sierra, Sara | UEX | El inglés en Irlanda del norte: un estudio de la percepción de representaciones de acentos norirlandeses en ficción telecinemática y literaria | 19/06/2023 | 3. Estudios lingüísticos ingleses | Diana Villanueva Romero | Carolina P. Amador Moreno | Sí | No | SB, cum laude (PE) | Díaz Sierra, Sara (2020): "Produced and perceived authenticity in the Northern Irish TV show Derry Girls", <i>English World-Wide</i> , Volume 43, Issue 2, Aug 2022, págs. 167 – 191. DOI: https://doi.org/10.1075/eww.20012.dia (criterios CNEAI): Revista Q2 | |
| Martín Gilete, Marta | UEX | <i>La enseñanza del lenguaje metafórico basado en temas en la asignatura de inglés como lengua extranjera: Estudio longitudinal en el nivel B2</i> | 25/03/2024 | 3. Estudios lingüísticos ingleses | Ana M ^a Piquer Píriz | Ana M ^a Piquer Píriz | Sí | NO | SB, cum laude | Marta Martín Gilete, Marta, "The Role of Input in the Use of Metaphor in L2 Writing", <i>ES Review. Spanish Journal of English Studies</i> , ISSN-e 2531-1654, ISSN 2531-1646, N ^o . 43, 2022, págs. 207-241 SCOPUS, JCR, MIAR: 10 | |
| Martins de Andrade Régio, Mónica | UEX | La integración de contenidos y lengua en la Educación | 14/06/2024 | 3. Estudios lingüísticos ingleses | Ana M ^a Piquer Píriz | Ana M ^a Piquer Píriz / José | No | No | SB, cum laude | Calvete Gaspar, Marcelo Rudolfo; Martins de Andrade Régio, Mónica (2017), "Lean-green manufacturing: | |

| | | | | | | | | | | | |
|--|-------------------------------|-----|---|------------|-----------------------------------|--------------------------|---|----|----|--------------------|--|
| | | | Superior: una aproximación a la colaboración docente en un centro politécnico portugués de enseñanza superior | | | | Luis Oncins Martínez | | | | collaborative content and language integrated learning in higher education and engineering courses”, <i>Journal of Education Culture and Society</i> No. 2_2017, págs. 208-217 EBSCO, ERIH plus, Emerging Sources Citation Index |
| | Sánchez González, María Gemma | UEX | La música como vehículo de formación ética en los jóvenes | 10/09/21 | 3. Estudios lingüísticos ingleses | Pablo Ruano San Segundo | Robina Ramírez, Rafael / Fernández Sánchez, Eulalio | No | No | SB, cum laude | Sánchez González, María Gemma (2022), “Music as a Tool for Ethics“, <i>Multidisciplinary Journal for Education, Social and Technological Sciences</i> , ISSN-e 2341-2593, Vol. 9, Nº. 2, págs. 81-102. ERIH plus, Emerging Sources Citation Index |
| | Suárez Núñez, Elena | UEX | Aprendizaje de inglés escrito con o sin TIC en centros de Educación Primaria | 14/07/2021 | 3. Estudios lingüísticos ingleses | Alejandro Curado Fuentes | Alejandro Curado Fuentes | No | No | SB | Suárez Núñez, Elena; y Curado Fuentes, Alejandro (2021): “Writing in English in rural elementary schools in Spain: A contrastive analysis of ICT and non-ICT resources”, <i>Journal of Education & Social Policy</i> , 8(1), pp. 1-12. ISSN: 2375-0782. DOI: 10.30845/jesp.v8n1p2. Ulrich |
| | Tully de Lope, Cassandra Sian | UEX | El Héroe de Hibernia: Masculinidad en la literatura irlandesa de los siglos XX y XXI a través de la estilística de corpus | 25/01/2022 | 3. Estudios lingüísticos ingleses | Diana Villanueva Romero | Carolina P. Amador Moreno | Sí | No | SB, cum laude | Tully, C., A. Barron and Amador-Moreno, C. P. (2023): “Language use and identity construction: Irish English and Irish Studies”, <i>Irish Studies Review</i> , DOI: 10.1080/09670882.2023.2264818 Scopus, SJR |
| | López Díez, Patricia | UEX | El "Ars memorativa" de Juan de Aguilera: estudio, edición, traducción y notas | 01/07/2019 | 6. Humanismo y tradición clásica | Luis Merino Jerez | Luis Merino Jerez /Manuel Mañas Núñez | No | No | SB, cum laude | López Díez, Patricia (2016): “Notas sobre el "Ars memorativa" en Gregor Reisch y Konrad Celtis”, <i>Myrtia: revista de filología clásica</i> , ISSN 0213-7674, 31, págs. 317-331. ESCI, FECYT sello de calidad |
| | Ramos Grané, Marta | UEX | El "Congestorium artificiosae memoriae" de Iohannes Host von Romberch (estudio, | 29/05/2023 | 6: Humanismo y tradición clásica | Luis Merino Jerez | Luis Merino Jerez /Manuel Mañas Núñez | Sí | No | SB, cum laude (PE) | Ramos Grané, Marta (2023): “ <i>Haec revolutionis ars</i> . Publicius’ Quadrangle Interpreted by Romberch”, <i>Daphnis</i> , 51(4), págs. 523-541. |

| | | | | | | | | | | | |
|------------------------------------|-----|---|---|---------------------------------------|---------------------------------|--|----|----|---------------|--|--|
| | | | edición crítica, traducción, notas e índices) | | | | | | | | https://doi.org/10.1163/18796583-12340090 Scopus, SJR |
| Salvador Díaz, Carlos | UEX | Las <i>Ianuae Linguarum</i> (siglo XVII): un estudio comparativo. Con una edición crítica de la <i>Ianua Linguarum</i> jesuita de 1611 | 14/09/2023 | 6. Humanismo y tradición clásica | Juan M ^a Gómez Gómez | Juan M ^a Gómez Gómez / Eustaquio Sánchez Salor | No | No | SB, cum laude | Salvador Díaz, Carlos (2022): “El tratamiento de la memoria local en algunos manuales de <i>Ianuae linguarum</i> del siglo XVII”, <i>Ágora. Estudos Clássicos em Debate</i> , 24.1, pp. 195-211. ISSN: 0874-5498. DOI: https://doi.org/10.34624/agora.v0i24.1.29428 . CIRC categoría A de CC. Humanas. | |
| Castellana, Alberto | UEX | Traducciones y traductores de Giovanni Verga en el mundo y cuatro traducciones en español de “I Malavoglia” | 08/04/2024 | 8. Teoría y práctica de los discursos | Victoria Pineda González | Victoria Pineda González / Gaetano Lalomia | Sí | No | SB, cum laude | Castellana, Alberto (2021). “Giovanni Verga in Portogallo”, <i>Limite. Revista de Estudos Portugueses y de la Lusofonía</i> , ISSN 888-4067, 15, págs. 197-213. MIAR: 9,6 (2021); Emerging Sources Citation Index (Clarivate) | |
| Lima Mattos Ferreira, Elzana Katia | UEX | Identidad cultural en prosa y poesía: Os sertões y cantares gallegos. Identidade cultural em prosa e poesia: Os sertões | 08/11/2019 | 8. Teoría y práctica de los discursos | López Martínez, María Isabel | López Martínez, María Isabel | No | No | SB | Feistauer, Cláudia Madalena; Lima Mattos Ferreira, Elzana Katia (2022), “A leitura na eja: ações e reflexões”, <i>Diálogos e Perspectivas Interventivas, Serrinha - Bahia - Brasil</i> , v.3, n.e 12321, págs.1-17, ISSN: 2675-682X. | |
| Amado Cano, José David | UEX | La configuración extraña del tiempo en los cuentos de Julio Cortázar: Historias de cronopios y de famas, “La autopista del sur” y “Reunión” | 17/04/2023 | 8. Teoría y práctica de los discursos | Victoria Pineda González | Victoria Pineda González / Luigi Giuliani (Univ. de Perugia) | No | No | SB, cum laude | Amado Cano, José David (2022): “Utopía y metafísica del tiempo en «Tlön, Uqbar, Orbis Tertius» de Jorge Luis Borges”, <i>Anuario de estudios filológicos</i> , ISSN 0210-8178, Vol. 45, 2022, págs. 9-32. CIRC (Ciencias Humanas) A, SCOPUS, FECYT sello de calidad | |
| Ávila Mateos, Ana Isabel | UEX | Perspectivas del libro impreso en el siglo XXI a través del estudio de caso de la novela “House of Leaves”, de | 16/01/2023 | 8. Teoría y práctica de los discursos | Victoria Pineda González | Victoria Pineda González | No | No | SB, cum laude | Ávila Mateos, Ana Isabel (2018): “Esta no es la historia de otra casa embrujada: reflexiones acerca del componente de terror en la novela <i>House of Leaves</i> , de Mark Z. Danielewski”, <i>Brumal. Revista de Investigación sobre lo Fantástico / Brumal. Research Journal on the</i> | |

| | | | | | | | | | | | |
|--|---------------------|-----|---|------------|---------------------------------------|----------------------------|---|----|----|--------------------|---|
| | | | Mark Z. Danielewski | | | | | | | | <i>Fantastic</i> , ISSN-e 2014-7910, Vol. 6, N° 2, págs. 103-122 CIRC (Ciencias Humanas) A |
| | Tena Morillo, Lucía | UEX | Las imágenes de la memoria en los poetas hispánicos de los Siglos de Oro. Fuentes e irradiaciones en otros periodos y literaturas | 15/06/2023 | 8. Teoría y práctica de los discursos | Rosa Eugenia Montes Doncel | Rosa Eugenia Montes Doncel / César Chaparro Gómez | No | No | SB, cum laude (PE) | Tena Morillo, Lucía (2021): <i>Y en cada verso un hechizo. La métrica en la lírica personal de Sor Juana Inés de la Cruz</i> (Cáceres: Universidad de Extremadura). ISBN: 978-84-9127-106-2. SPI |