

DATOS PARA LA WEB

NOMBRE Y APELLIDOS	Carlos María Collantes Sánchez
CATEGORÍA PROFESIONAL	Contratado Posdoctoral "Juan de la Cierva"
PERFIL INVESTIGADOR (= líneas de investigación)	Bibliografía de la Literatura española de los siglos XV-XVIII Sociabilidad literaria en la Edad Moderna
INVESTIGACIONES RECIENTES	<ul style="list-style-type: none"> - Collantes Sánchez, C. M. (coord.) (2019), <i>Sujeto literario y sociabilidad: imprenta y lectura</i> [Monográfico de], <i>Arte Nuevo (Revista de estudios áureos)</i>, 6, 170-389. - Collantes Sánchez, C. M. (2019), Redes de sociabilidad literaria en torno a Enrique Vaca de Alfaro. <i>Arte Nuevo (Revista de estudios áureos)</i>, 6, 270-299. - Collantes Sánchez, C. M., Ruiz Pérez, P. y Özmen, E. La figuración autorial de Castillo Solórzano. <i>Criticón</i>, 135, 5-27. - Collantes Sánchez, C. M. (2017), <i>Biobibliografía de la poesía bajobarroca cordobesa (1650-1750)</i>. Mérida: Editora Regional de Extremadura, 2017. - Collantes Sánchez, C. M. y García Aguilar, I. (2015) Dedicatorias femeninas en la poesía impresa del Bajo Barroco. <i>Criticón</i>, 125, 49-64.