



**Master Universitario en Estudios Ingleses**  
**Avanzados y Educación Bilingüe**  
**Ficha curriculum**



<b>DATOS PERSONALES</b>	
Nombre	María Jesús López Sánchez-Vizcaíno
Categoría profesional	Profesora Titular de Universidad
Centro de trabajo	Facultad de Filosofía y Letras
Departamento	Filologías Inglesa y Alemana
Área de conocimiento	Filología Inglesa
Teléfono / e-mail	957212279 / ff2loasm@uco.es

<b>Número ORCID</b>	0000-0001-9227-6757
---------------------	---------------------

<b>Líneas de investigación</b>
-Narrativa africana en inglés -Literaturas postcoloniales en inglés -Modernismo británico -Teorías de comunidad y literatura -Desconstrucción, ética y literatura

<b>Publicaciones (5 más relevantes)</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>▪ <i>Acts of Visitation: The Narrative of J.M. Coetzee</i> (Amsterdam and New York: Rodopi, 2011)</li><li>▪ “‘You are one of us’: Communities of Marginality, Vulnerability and Secrecy in Margaret Atwood’s <i>Alias Grace</i>.” <i>English Studies in Canada</i> 38.2 (June 2012): 157-177.</li><li>▪ Co-edición con Kai Wiegandt del número especial “J.M. Coetzee and the non-English Literary Traditions.” <i>European Journal of English Studies</i> 20.2 (2016).</li><li>▪ Co-edición con Gerardo Rodríguez-Salas y Paula Martín-Salván de <i>New Perspectives on Community and the Modernist Subject: Finited, Singular, Exploded</i>. Routledge, 2018.</li><li>▪ “Moving in ‘a forest of hieroglyphs’: Enigmatic and mutable signs of identity in Zoë Wicomb’s <i>Playing in the Light</i>.” <i>Journal of Postcolonial Writing</i> 55.5 (2019):</li></ul>

710-722.