



INSTITUTO de ESTUDIOS DE POSTGRADO DE LA UNIVERSIDAD DE CÓRDOBA  
Másteres Universitarios  
Curso 2021/2022

**MÁSTER EN INVESTIGACIÓN Y ANÁLISIS DEL FLAMENCO**

**MÓDULO II. OPTATIVO: PERSPECTIVA DE LA ENSEÑANZA Y ANÁLISIS DEL FLAMENCO**

**ESPECIALIDAD DE LA UCO: CONOCIMIENTO Y DIFUSIÓN DEL FLAMENCO**

En la Universidad de Córdoba se oferta la especialidad “Conocimiento y difusión del flamenco” en que se aborda el flamenco desde el ámbito de Artes y Humanidades y de las Ciencias Sociales. Consta de cuatro materias específicas propias de la especialidad que el/la estudiante necesariamente tendrá que cursar durante el segundo semestre y superar tres asignaturas (15 créditos ECTS) de entre las que ha elegido matricularse.

Puedes consultar las *Guías Docentes de las Asignaturas* del módulo ofertado por la UCO en: <https://www.uco.es/idep/investigacion-y-analisis-del-flamenco#plan-de-estudios-y-profesorado>

A continuación se muestran el equipo de docentes, días, hora y lugar de impartición de las cuatro materias.



**INSTITUTO de ESTUDIOS DE POSTGRADO DE LA UNIVERSIDAD DE CÓRDOBA**  
**Másteres Universitarios**  
**Curso 2021/2022**

**MÁSTER**

Investigación y Análisis del Flamenco

ASIGNATURA	CÓDIGO	CRÉDITOS	GRUPO	CARÁCTER
El Flamenco en el Aula: Innovación y Buenas Prácticas Docentes.	600012	5	1	Presencial

DÍAS	HORARIO	LUGAR
Viernes, 25 de febrero de 2022	9:00 a 14:00 horas; 16:00 a 21h.	Facultad de Ciencias de la Educación
Sábado, 26 de febrero	9:00 a 14:00 horas	
Viernes, 4 de marzo	9:00 a 14:00 horas; 16:00 a 21h	
Sábado, 5 de marzo	9:00 a 14:00 horas	
Viernes, 1 de marzo	9:00 a 14:00 horas; 16:00 a 18:15h	

PROFESORADO	NOMBRE	CRÉDITOS	UCO Si/No	ÁREA CONOCIMIENTO
	Ana Belén Cañizares Sevilla (Coord.)	1.5	Sí	Didáctica de la Expresión Musical
	M <sup>a</sup> Dolores Amores Morales	1.5	Sí	Didáctica de la Expresión Musical
	Albano García Sánchez	1	Sí	Didáctica de la Expresión Musical
	Diego García Sánchez	1	Sí	Música



**INSTITUTO de ESTUDIOS DE POSTGRADO**  
Másteres Universitarios

**Curso 2021/2022**

**MÁSTER**

Investigación y Análisis del Flamenco

ASIGNATURA	CÓDIGO	CRÉDITOS	GRUPO	CARÁCTER
Flamenco y Músicas Populares en torno a Andalucía: De la Investigación (etno) Musicológica a las Metodologías de los <i>Popular Music Studies</i> .	600011	5	1	Presencial

DÍAS	HORARIO	LUGAR
Viernes 11 de marzo de 2022	18:15h a 21h	Facultad de Filosofía y Letras
Sábado 12 de marzo	9:00 a 14:00 horas	
Viernes 18 de marzo	9:00 a 14:00 horas; 16:00 a 21h.	
Sábado 19 de marzo	9:00 a 14:00 horas	
Viernes 25 de marzo	9:00 a 14:00 horas; 16:00 a 21h	
Sábado 26 de marzo	9:00 a 14:00 horas	

PROFESORADO	NOMBRE	CRÉDITOS	UCO Si/No	ÁREA CONOCIMIENTO
	<b>Olimpia García López (Coord.)</b>	1	Sí	Música
	Diego García Peinazo	1.33	Sí	Música
	Francisco J. Mora Contreras	0.67	No	Comunicación audiovisual y publicidad (Un. de Alicante)
	Pedro Ordóñez Eslava	1	No	Música (Un. de Granada)
	Francisco Bethencourt Llobet	1	No	Música (Un. Complutense de Madrid)



**INSTITUTO de ESTUDIOS DE POSTGRADO**  
Másteres Universitarios

**Curso 2021/2022**

**MÁSTER**

Investigación y Análisis del Flamenco

ASIGNATURA	CÓDIGO	CRÉDITOS	GRUPO	CARÁCTER
Metodología de la Investigación del Flamenco.	600014	5	1	Presencial

DÍAS	HORARIO	LUGAR
------	---------	-------

Viernes, 1 de abril de 2022	9:00 a 14:00 horas; 16:00 a 21h.	Facultad de Ciencias de la Educación
Sábado, 2 de abril	9:00 a 14:00 horas	
Viernes, 22 de abril	9:00 a 14:00 horas; 16:00 a 21h	
Sábado, 23 de abril	9:00 a 14:00 horas	
Viernes, 29 de abril	9:00 a 14:00 horas; 16:00 a 18:15h	

PROFESORADO	NOMBRE	CRÉDITOS	UCO Si/No	ÁREA CONOCIMIENTO
	Diego García Peinazo	1.34	Sí	Música
	<b>Ignacio González López (Coord.)</b>	1	Sí	Métodos de Investigación y Diagnóstico en Educación
	Alicia González Sánchez	1.67	No	Musicología
	Estefanía Brao Martín	0.33	No	---
	Trinidad Jiménez	0.33	No	---
	Inmaculada Morales Peinado	0.33	No	---



**INSTITUTO de ESTUDIOS DE POSTGRADO**  
Másteres Universitarios

**Curso 2021/2022**

**MÁSTER** Investigación y Análisis del Flamenco

ASIGNATURA	CÓDIGO	CRÉDITOS	GRUPO	CARÁCTER
El Flamenco en en Cine y otras Artes.	600013	5	1	Presencial
DÍAS	HORARIO	LUGAR		
Viernes 29 de abril de 2022	18:15h a 21h	Facultad de Filosofía y Letras		
Sábado 30 de abril	9:00 a 14:00 horas			
Viernes 6 de mayo	9:00 a 14:00 horas; 16:00 a 21h.			
Sábado 7 de mayo	9:00 a 14:00 horas			
Viernes 13 de mayo	9:00 a 14:00 horas; 16:00 a 21h			
Sábado 14 de mayo	9:00 a 14:00 horas			

PROFESORADO	NOMBRE	CRÉDITOS	UCO Si/No	ÁREA CONOCIMIENTO
	M <sup>a</sup> Dolores García Ramos (Coord.)	2	Sí	Historia del Arte
	Pedro Poyato	1	Sí	Historia del Arte
	M <sup>a</sup> Auxiliadora Ortiz Jurado	1	Sí	Música
	Fernando Luque Gutiérrez	1	Sí	Historia del Arte