



EQUIPO DOCENTE DEL MÁSTER

PROFESORADO UNIVERSITARIO Y PROFESIONALES EXTERNOS

MÓDULO II

ESPECIALIDAD DE LA UNIVERSIDAD DE CÓRDOBA:

FLAMENCO: HIBRIDACIÓN, INTERTEXTUALIDAD Y TRANSDISCIPLINARIEDAD

Asignatura. Código 650014
 FLAMENCO Y MÚSICAS POPULARES URBANAS

Profesor/a Categoría	Categoría profesional. Área de conocimiento	Universidad	email	Información profesional ORCID
Diego García Peinazo Coordinador de asignatura	Profesor Titular de Universidad. Área de Música	Universidad de Córdoba	diego.garcia@uco.es	academia
Pedro Ordóñez Eslava	Profesor Titular de Universidad. Dpto. de Historia y Ciencias de la Música	Universidad de Granada	poe@ugr.e	http://granada.academia.edu/PedroOrd%C3%B3%C3%B1ez
Francisco Bethencourt Llobet	Profesor Asociado. Departamento de Musicología	Universidad Complutense de Madrid	frbethen@ucm.es	http://ucm.academia.edu/FranciscoBethencourtLLobet https://www.ucm.es/dep-musicologia/francisco-bethencourt
Francisco J. Mora Contreras	Profesor Titular de Universidad. Semiótica de la Publicidad e Industrias Culturales	Universidad de Alicante	kiko.mora@ua.es	https://cvnet.cpd.ua.es/curriculum-breve/es/mora-contreras-francisco-javier/5544 https://alicante.academia.edu/KikoMora



Asignatura. Código 650011

EL FLAMENCO EN EL AULA: INNOVACIÓN Y BUENAS PRÁCTICAS DOCENTES

Profesor/a Categoría	Categoría profesional. Área de conocimiento	Universidad	email	Información profesional ORCID
Ana Belén Cañizares Sevilla Coordinadora asignatura	Prof. Contratado Doctor. Área Didáctica de la Expresión Musical	Universidad de Córdoba	eo1casea@uco.es	https://orcid.org/0000-0002-1747-9500 https://dialnet.unirioja.es/servlet/autor?codigo=744946
M^a Dolores Amores Morales	Titular de Universidad. Área Didáctica de la Expresión Musical	Universidad de Córdoba	aa1ammom@uco.es	https://dialnet.unirioja.es/servlet/autor?codigo=744944
Albano García Sánchez	Profesor Contratado Doctor. Área de Música	Universidad de Córdoba	agsanchez@uco.es	https://uco-academia.edu/AlbanoGarciaSanchez
Mercedes Álamo Sugrañes	Profesora Ayudante Doctor. Área de Métodos de Investigación y Diagnóstico en Educación	Universidad de Córdoba	mmalamo@uco.es	https://www.researchgate.net/profile/Mercedes-Alamo-2



**Máster
Interuniversitario**

Asignatura. Código 650012 EL FLAMENCO EN EL CINE Y OTRAS ARTES				
Profesor/a	Categoría profesional. Área de conocimiento	Universidad	email	Información profesional ORCID
M.^a Dolores García Ramos Coordinadora asignatura	Profesora Ayudante Doctor. Área Historiadel Arte	Universidad de Córdoba	mdgarcia@uco.es	https://uco-es.academia.edu/M%C2%AADoloresGarc%C3%ADaRamos
Pedro Poyato Sánchez	Catedrático Área Historiadel Arte	Universidad de Córdoba	aa1posap@uco.es	https://dialnet.unirioja.es/servlet/autor?codigo=256880
M.^a Auxiliadora Ortiz Jurado	Prof. Comisión Servicios. Área de Música	Universidad de Córdoba	aa1orjum@uco.es	http://www.uco.es/organiza/departamentos/arte/personal/musica.html
Fernando Luque Gutiérrez	Profesor Sustituto Interino. Área Historiadel Arte	Universidad de Córdoba	z02luguf@uco.es	https://www.researchgate.net/profile/Fernando-Gutierrez-35



Máster
Interuniversitario

Asignatura. Código 650013 ANÁLISIS MUSICOLÓGICO APLICADO AL FLAMENCO				
Profesora/a	Categoría profesional. Área de conocimiento	Universidad	email	Información profesional ORCID
Diego García Peinazo Coordinador de asignatura	Profesor Titular de Universidad. Área de Música	Universidad de Córdoba	diego.garcia@uco.es	academia
Olimpia García López	Profesora Sustituta Interina. Área de Música	Universidad de Córdoba	olimpia.garcia@uco.es	https://uco-es.academia.edu/OlimpiaGarc%C3%ADaL%C3%B3pez
Alicia González Sánchez	Docente, investigadora	Externo CSM Granada	aliciadegrana@yahoo.es	https://dialnet.unirioja.es/servlet/autor?codigo=4280477
Estefanía Brao Martín	Bailaora Docente, investigadora	Externo CSM de Murcia	brao21@hotmail.com	https://dialnet.unirioja.es/servlet/autor?codigo=798442
Trinidad Jiménez Piqueras	Flautista Docente, investigadora	Externo	trinidadmusica@gmail.com	https://dialnet.unirioja.es/servlet/autor?codigo=5413757
Inmaculada Morales Peinado	Guitarrista Docente, investigadora	Externo CSM Córdoba	inmaguitar@gmail.com	https://dialnet.unirioja.es/servlet/autor?codigo=3739549