
	<p>MÁSTER UNIVERSITARIO EN FORMACIÓN DEL PROFESORADO DE ENSEÑANZA SECUNDARIA OBLIGATORIA Y BACHILLERATO, FORMACIÓN PROFESIONAL Y ENSEÑANZA DE IDIOMAS</p>	 UNIVERSIDAD DE CORDOBA
---	---	---

FICHA CURRICULUM

DATOS PERSONALES	
Nombre y apellidos	JESÚS CLAUDIO PÉREZ GÁLVEZ
Categoría profesional	Profesor Contratado Doctor
Centro de trabajo	Facultad de Derecho y Ciencias Económicas y Empresariales
Departamento	Estadística, Investigación Operativa, Econometría, Organización de Empresas y Economía Aplicada
Área de Conocimiento	Economía Aplicada
Teléfono	9957218833 / 653374890
Correo Electrónico	dt1pegaj@uco.es

Líneas de investigación
<ul style="list-style-type: none"> - Turismo Cultural - Turismo Gastronómico - Economía de la Cultura

Publicaciones (Cinco más representativas)
<ul style="list-style-type: none"> - González, F. S. C., Choque, J. T., Pérez-Gálvez, J. C., & Medina-Viruel, M. J. (2019). "Gastronomic experiences of foreign tourists in developing countries. The case in the city of Oruro (Bolivia)". <i>Heliyon</i>, 5(7). - López-Guzmán, T., Torres Naranjo, M., Pérez Gálvez, J. C., & Carvache Franco, W. (2019). "Segmentation and motivation of foreign tourists in world heritage sites". A case study, Quito (Ecuador). <i>Current Issues in Tourism</i>, 22(10), 1170-1189. - López-Guzmán, T., Pérez Gálvez, J., Cordova Buiza, F. and Medina-Viruel, M. (2019), "Emotional perception and historical heritage: a segmentation of foreign tourists who visit the city of Lima", <i>International Journal of Tourism Cities</i>, Vol. 5 No. 3, pp. 451-464 - Fruet-Cardozo, J. V., Pérez-Gálvez, J. C., Jara-Alba, C., & Gómez-Casero, G. (2019). "36th Cordoba Guitar Festival: Spectator Analysis Using Structural Equation Modelling (SEM)". <i>Sustainability</i>, 11(3), 826. - Pérez-Gálvez, J., Gomez-Casero, G., Choque Tito, J. and Jara Alba, C. (2019), "Segmentation in intangible heritage of humanity (ICH) events: the Oruro Carnival", <i>International Journal of Event and Festival Management</i>, Vol. 10 No. 2, pp. 81-94

