

MÁSTER INTERUNIVERSITARIO EN REPRESENTACIÓN Y DISEÑO EN INGENIERÍA Y ARQUITECTURA

Acta de la Sesión Ordinaria nº 2 de la Comisión Académica del Máster en Representación y Diseño en Ingeniería y Arquitectura celebrada el día 1 de octubre de 2012, en el Seminario del Departamento de Ingeniería Gráfica y Geomática, en la 2ª planta del C5 del Campus de Rabanales.

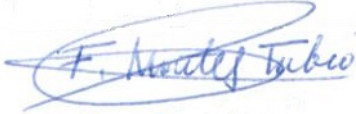
En la ciudad de Córdoba, siendo las 12.00 horas del día 1 de octubre de 2012, se reúnen los miembros de la Comisión Académica del Máster en Representación y Diseño en Ingeniería y Arquitectura, bajo la Dirección del Prof. Francisco Montes Tubío, para tratar los siguientes puntos del orden del día:

1. Aprobación de las peticiones de temas para Trabajos Finales de Máster.
2. Aprobación de las actividades previstas para el curso 2012-13:
 - a. Jornadas Patrimoniales organizadas conjuntamente por la Universidad de Córdoba, el Excmo. Ayuntamiento de Montilla y el consejo regulador de la D.O. Montilla Moriles: "La aventura hispanoamericana de Don Diego de Alvear y Ponce de León"
 - b. Seminario de "Curso de Iniciación a DAO 3D con herramienta de modelado Catia v5" de 30 horas de duración impartido por D. Pedro Camino Martínez.
 - c. Jornada organizada conjuntamente por la Universidad de Córdoba y el Consejo Regulador de la D.O.P. Priego de Córdoba: "Historia gráfica del aceite de oliva en la comarca de la D.O.P. Priego de Córdoba".
 - d. Seminario de "Introducción al BIM con Revit Architecture" de 30 horas de duración impartido por D. José Ariza Pedrosa.
 - e. Clases de apoyo de la asignatura de Estadística y Métodos Numéricos Aplicados al Diseño en Ingeniería a cargo del Prof. José Diz de la Universidad Córdoba.
 - f. Seminario de Google SketchUp impartido por D. Joaquín Caro Gómez y D. Alejandro Mohedo Gatón.
 - g. Visita al Parque tecnológico Rabanales 21.
 - h. Conferencias por parte del Prof. D, Francisco Navarro Marín
 - i. Conferencia del arqueólogo egiptólogo D. Alejandro Jiménez sobre las excavaciones realizadas en Egipto y de D. Miguel A. Blanco y D. Alfonso Blanco (Arquitectos) de IBESA de Villanueva de Córdoba sobre la Estética y el diseño de los secaderos de jamones.
 - j. Seminarios públicos y colaboraciones con empresas públicas y privadas organizados por los alumnos del máster como actividad de la asignatura "Estética de Edificios Industriales y Análisis de Formas" coordinados por D. Jerónimo Sanz.

- k. Colaboración con el Servicio arqueológico de Priego y la empresa "Digitalizados 3D" a través de los trabajos de investigación "Técnicas de Diseño Gráfico aplicadas a la visualización computerizada del patrimonio emeritense" a cargo de D. Samuel López-Lago Ortiz: co-tutorizado por D. Diego Francisco García Molina.
 - l. Colaboración con la fundación Francisco Javier Villegas de Almadén (Ciudad Real) a través de los trabajos de investigación:
3. Elección por unanimidad de logotipo e imagen corporativa para el Máster en Representación y Diseño en Ingeniería y Arquitectura

Y no habiendo más asuntos que tratar, se levanta la sesión.

Córdoba a 1 de octubre de 2012



Vº Bº Prof. D. Francisco Montes Tubío.
Director Académico del Máster