

## MÁSTER INTERUNIVERSITARIO EN REPRESENTACIÓN Y DISEÑO EN INGENIERÍA Y ARQUITECTURA

**Acta de la Sesión Ordinaria nº 2 de la Comisión Académica del Máster en Representación y Diseño en Ingeniería y Arquitectura celebrada el día 13 de septiembre de 2013, en el Seminario del Departamento de Ingeniería Gráfica y Geomática, en la 2ª planta del C5 del Campus de Rabanales.**

En la ciudad de Córdoba, siendo las 12.00 horas del día 13 de septiembre de 2013, se reúnen los miembros de la Comisión Académica del Máster en Representación y Diseño en Ingeniería y Arquitectura, bajo la Dirección del Prof. Francisco Montes Tubío, para tratar los siguientes puntos del orden del día:

1. Aprobación de las peticiones de temas para Trabajos Finales de Máster
2. Aprobación de las actividades previstas para el curso 2013-14:
  - a. Jornadas Patrimoniales organizadas conjuntamente por la Universidad de Córdoba, el Excmo. Ayuntamiento de Montilla y el consejo regulador de la D.O. Montilla Moriles: "La aventura hispanoamericana de Don Diego de Alvear y Ponce de León"
  - b. Seminario de "Curso de Iniciación a DAO 3D con herramienta de modelado Catia v5" de 30 horas de duración impartido por D. Pedro Camino Martínez.
  - c. Jornada organizada conjuntamente por la Universidad de Córdoba y el Consejo Regulador de la D.O.P. Priego de Córdoba: "Historia gráfica del aceite de oliva en la comarca de la D.O.P. Priego de Córdoba".
  - d. Seminario de "Introducción al BIM con Revit Architecture" de 30 horas de duración impartido por D. José Ariza Pedrosa.
  - e. Clases de apoyo de la asignatura de *Estadística y Métodos Numéricos Aplicados al Diseño en Ingeniería* a cargo del Prof. José Diz de la Universidad Córdoba.
  - f. Seminario de Google SketchUp impartido por D. Joaquín Caro Gómez y D. Alejandro Mohedo Gatón.
  - g. Visita al Parque tecnológico Rabanales 21.
  - h. Conferencias por parte del Prof. D, Francisco Navarro Marín
  - i. Conferencia del arqueólogo egiptólogo D. Alejandro Jiménez sobre las excavaciones realizadas en Egipto y de D. Miguel A. Blanco y D. Alfonso Blanco (Arquitectos) de IBESA de Villanueva de Córdoba sobre la Estética y el diseño de los secaderos de jamones
  - j. Seminarios públicos y colaboraciones con empresas públicas y privadas organizados por los alumnos del máster como actividad de la asignatura

- “Estética de Edificios Industriales y Análisis de Formas” coordinados por D. Jerónimo Sanz.
- k. Colaboración con el Servicio arqueológico de Priego y la empresa “Digitalizados 3D” a través de los trabajos de investigación “Técnicas de Diseño Gráfico aplicadas a la visualización computerizada del patrimonio emeritense” a cargo de D. Samuel López-Lago Ortiz: co-tutorizado por D. Diego Francisco García Molina.
- l. Colaboración con la fundación Francisco Javier Villegas de Almadén (Ciudad Real) a través de los trabajos de investigación:
- *“Reconstrucción virtual de la Casa de Baños de Puertollano a lo largo de su historia”* a cargo de D. Ismael Asensio Castellanos.

Y no habiendo más asuntos que tratar, se levanta la sesión.

Córdoba a 13 de septiembre de 2013



Vº Bº Prof. D. Francisco Montes Tubío.  
Director Académico del Máster