

**ANEXO I. SOLICITUD PARA LA PROPUESTA DE ASIGNATURAS
CENTRO INTERGENERACIONAL de la UNIVERSIDAD DE CÓRDOBA**

TÍTULO DE LA ASIGNATURA	
La naturaleza intervenida: una interpretación del paisaje urbano, agrícola y forestal de la ciudad de Córdoba y su entorno	
Profesor Responsable	
Nombre y apellidos: Ángel Lora González	
Categoría: Profesor Titular	
Departamento: Ingeniería Forestal	
Teléfono: 626804595	Correo electrónico: angel.lora@uco.es
Breve <i>currículum vitae</i> (máximo 500 palabras):	
<p>Las líneas de investigación que he desarrollado desde el inicio de mi carrera tienen una vinculación directa con la utilización sostenida y conservación de los recursos fitogenéticos, habiéndose iniciado en la investigación básica (taxonomía y corología de especies de la flora mediterránea en riesgo) para avanzar posteriormente en la investigación aplicada desarrollada desde hace algunos años o de inicio más reciente, relacionada con la implementación de soluciones para el desarrollo de infraestructura verde a escalas de territorio, de paisaje y de explotación. Se puede destacar:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. La restauración y diversificación de los paisajes agrícolas degradados y simplificados de la campiña de Córdoba, proyecto iniciado en 2004, que aún sigue vigente y que ha conseguido aunar en un mismo esfuerzo, las iniciativas de entidades locales, administración autonómica y estatal, para iniciar un cambio paradigmático de uso del suelo que incluso ha servido de base para la articulación de propuestas concretas por parte de algunas asociaciones agrarias, a propósito de la nueva Política Agraria Común. 2. Fruto del trabajo anterior, desde 2012 estoy implicado en líneas de investigación relacionadas con el uso de la vegetación en la mitigación de los efectos erosivos a nivel edáfico y biológico en las zonas de cultivo de los territorios campiñeses del sur de España, centrados en las zonas de más incidencia de este problema que son aquellas que contienen vertisoles sobre los que se asienta un gran parte del olivar andaluz, así como en la implementación de espacios habilitados para contener elementos de la llamada infraestructura verde así en el ámbito agrario, como en el forestal y el urbano. 3. He podido desarrollar funciones técnicas dentro de la administración local, que me han permitido entrar en contacto con los problemas derivados de la ecología urbana, un campo de trabajo relativamente novedoso, que está generando importantes posibilidades de investigación, que ha permitido incluso desarrollar revistas científicas específicas. Así, en este campo he iniciado trabajos entorno a la gestión de los fitorrecurso en diferentes sistemas urbanos de ámbito mediterráneo, y trabajo en la utilización de especies autóctonas en programas de eficiencia y ahorro energético mediante la instalación de cubiertas vegetales. <p>Además de estos programas, mi labor docente dentro del Dpto. de Ingeniería Forestal de la Escuela Técnica Superior de Ingeniería Agronómica y de Montes, me ha permitido modular mis actividades de investigación aproximándome a otros campos de investigación, siempre relacionados con los temas anteriormente citados, a través de los numerosos trabajos profesionales dirigidos a los alumnos (124 entre TFGs, TFM, TPFs y Tesis Doctorales).</p> <p>Esto me ha permitido completar mi experiencia con 8 libros o monografías, 17 capítulos de libros, 26 artículos, 6 informes técnicos, 17 contribuciones a congresos de carácter nacional y 21 contribuciones a congresos de carácter internacional.</p>	

Código Seguro de Verificación	UIMEMT2B4USOQWPFW3PRZPQX3A	03/03/2022 11:53:06
Normativa	Este documento incorpora firma electrónica reconocida de acuerdo a la ley 6/2020, de 11 de noviembre, reguladora de determinados aspectos de los servicios electrónicos de confianza	
Firmante	ÁNGEL LORA GONZÁLEZ	
Url de verificación	http://sede.uco.es/verifirma/code/UIMEMT2B4USOQWPFW3PRZPQX3A	1/4



Profesores Participantes:	
Nombre y apellidos: José Mora Jordano	
Categoría: Licenciado en Ciencias Ambientales	
Departamento: EXTERNO A LA UCO	
Teléfono: 637261815	Correo electrónico: diversificación.paisaje@ayuncordoba.es

Nombre y apellidos:	
Categoría:	
Departamento:	
Teléfono:	Correo electrónico:

Cuatrimestre en el que se prefiere impartir la asignatura:	1º		2º	X
--	----	--	----	----------

OPORTUNIDAD DE OFERTAR LA ASIGNATURA A UN PROGRAMA DIRIGIDO A ALUMNOS/AS DEL CENTRO INTERGENERACIONAL

El Convenio Europeo del Paisaje (Florenia, 2000), en su artículo 1, define paisaje como cualquier parte del territorio tal como la percibe la población, cuyo carácter sea el resultado de la acción y la interacción de factores naturales y/o humanos.

Córdoba, además de su ya tradicional y riquísima oferta turística, cultural y monumental, ofrece a sus ciudadanos y visitantes una diversidad de paisajes y valores naturales enmarcados en el término municipal más extenso de Andalucía (1.255,24 km²). Alrededor de 360.000 habitantes viven entre la capital y su área metropolitana con una densidad de población aproximada de 260 hab./km². La concentración poblacional y la perfecta centralidad del término respecto a su territorio, convierten al municipio en un espacio privilegiado que ofrece una diversidad de contrastados paisajes de enormes valores culturales y naturales con grandes posibilidades de interpretación y disfrute, fuertemente marcados por la presencia de la Vega asociada al río Guadalquivir a su paso por la ciudad que delimita, al sur, una Campiña bien definida, fértil y de vocación agraria mientras que al norte asoma una Sierra muy cercana y forestal, prácticamente imbricada en el medio urbano.

Todo el término municipal se encuentra inmerso en la cuenca del río Guadalquivir, situándose la ciudad de Córdoba en la margen derecha de este río, encajada como zona de transición entre las zonas más elevadas de Sierra Morena y las áreas bajas de Campiña y los suelos fértiles de la Vega. La altitud del municipio oscila entre los 693 m de Torre Árboles y los 90 m del Veredón de los Mochos, en el límite con el término municipal de Almodóvar del Río, aumentando la topografía desde el suroeste hacia el norte. El casco urbano se encuentra aproximadamente a 120 m sobre el nivel del mar.

Esta configuración geográfica se alimenta y diversifica con la riquísima historia asociada a la ciudad desde los primeros asentamientos, que ha supuesto que ninguno de los paisajes que podemos presenciar en la actualidad tenga la consideración de natural sensu stricto, sino que todo el fenosistema deriva de múltiples formas e intensidades de intervención del ser humano.

El Convenio antes aludido reconoce todas las formas de los paisajes: naturales, rurales, urbanos, periurbanos, aquellos emblemáticos como los ordinarios e incluso los degradados. Todos ellos son constitutivos de un recurso no renovable que con más frecuencia de la deseada pasa desapercibido.

Código Seguro de Verificación	UIMEMT2B4USOQWPFW3PRZPQX3A	03/03/2022 11:53:06
Normativa	Este documento incorpora firma electrónica reconocida de acuerdo a la ley 6/2020, de 11 de noviembre, reguladora de determinados aspectos de los servicios electrónicos de confianza	
Firmante	ÁNGEL LORA GONZÁLEZ	
Url de verificación	http://sede.uco.es/verifirma/code/UIMEMT2B4USOQWPFW3PRZPQX3A	2/4



Sólo se conserva lo que se conoce y el paisaje de nuestro entorno, y especialmente su génesis, es un gran desconocido para muchos de los que lo habitamos.

Resulta pertinente este curso para el alumnado del Centro Intergeneracional por muchos motivos pero de entre todos ellos destaca uno: posiblemente los que lo cursen sean en gran medida protagonistas y testigos de la dinámica de estos paisajes en los últimos años, haciendo de esta asignatura una herramienta de tránsito biunívoco del conocimiento.

La idea no es otra que despertar el interés del alumnado en la génesis de los paisajes de este entorno de privilegio para contribuir a su conservación, quizás convirtiéndose en un elemento más de transmisión sociocultural desde quienes cursen la asignatura hacia las generaciones más jóvenes.

OBJETIVOS: (Brevemente expuestos en 3 o 4 puntos)

Se proponen los siguientes objetivos

Objetivo general:

- ✓ Establecer las bases para la interpretación integral del paisaje de naturaleza intervenida del municipio de Córdoba como ejemplo demostrativo para la interpretación de los paisajes naturales en otros lugares de interés

Objetivos específicos:

- ✓ Interpretación de la naturaleza del paisaje urbano
- ✓ Interpretación de la naturaleza de los paisajes serranos
- ✓ Interpretación de la naturaleza de los paisajes agrícolas
- ✓ Determinar los problemas de conectividad entre las fracciones naturales de cada una de las matrices paisajísticas del municipio

CONTENIDOS: (Se recomienda que se ofrezcan en torno a diez epígrafes sobre el tema de la asignatura propuesta)

Se propone el siguiente programa de contenidos:

Contenidos teóricos

1. Origen, diagnóstico y caracterización general del patrimonio ambiental municipal

Módulo 1. El territorio urbano.

- a. La ciudad de ayer, de hoy, de mañana
- b. Visita de campo

Módulo 2. El paisaje forestal.

- a. La Sierra como emblema de la naturaleza de Córdoba
- b. Visita de campo

Módulo 3. La matriz agrícola.

- a. Dinámica, debilidades/fortalezas y amenazas/oportunidades
- b. Visita de campo

Contenidos prácticos

2. Estudios de caso. Reconocimiento e identificación de los componentes ambientales, históricos, culturales y socioeconómicos ligados a la génesis de los paisajes naturales en las localidades de origen del alumnado

RECURSOS MATERIALES NECESARIOS PARA LA IMPARTICIÓN DE LA ASIGNATURA: (Apuntes, libros, fotocopias, cañón de proyección, sonido, etc.)

Los habituales en clases a impartir en aulas (sobre todo cañón de proyección).

Por lo demás, se propone la realización de salidas para recorrer in situ los tres grupos de paisajes

Código Seguro de Verificación	UIMEMT2B4USOQWPFW3PRZPQX3A	03/03/2022 11:53:06
Normativa	Este documento incorpora firma electrónica reconocida de acuerdo a la ley 6/2020, de 11 de noviembre, reguladora de determinados aspectos de los servicios electrónicos de confianza	
Firmante	ÁNGEL LORA GONZÁLEZ	
Url de verificación	http://sede.uco.es/verifirma/code/UIMEMT2B4USOQWPFW3PRZPQX3A	3/4



descritos en el aula. Puede ser necesaria la contratación de un bus para la Campaña dada la extensión superficial de esta unidad geocológica y su deficiente comunicación a través de transporte colectivo con el núcleo urbano.

BIBLIOGRAFÍA:

- Ayuntamiento de Córdoba (2005). Diagnóstico Ambiental Global del municipio de Córdoba. Agenda 21 de Córdoba. Córdoba
- Consejería de Obras Públicas y Transportes, Centro de Estudios, Paisaje y Territorio (2009). Carreteras paisajísticas. Estudio para su catalogación en Andalucía. Junta de Andalucía. Consejería de Obras Públicas. Sevilla
- Escobar Camacho, J.M.; López Ontiveros, A.; Rodríguez Neila, J.F. (2009). La ciudad de Córdoba: origen, consolidación e imagen. Servicio de Publicaciones de la Universidad de Córdoba. Córdoba
- Hernández Bermejo, J.E.; Jiménez López, C.; Jiménez Ramírez, A.; Martín-Consuegra Fernández, E.; Porrás Castillo, I. (2000). Los jardines de la provincia de Córdoba. Diputación de Córdoba. Córdoba
- Instituto Andaluz de Patrimonio Histórico (2010). Paisajes y patrimonio cultural en Andalucía. Tiempo, usos e imágenes. Junta de Andalucía. Consejería de Cultura. Sevilla
- López Ontiveros, A. (1991). La imagen geográfica de Córdoba y su provincia en la literatura viajera de los siglos XVIII y XIX. Caja de Ahorros. Córdoba.
- López Ontiveros, A. (1993). El término municipal de Córdoba. Caracteres generales. En: López Ontiveros, A. et al. Córdoba capital. III. Caja Provincial de Ahorros. Córdoba
- Lora González, A. (2017). Los árboles singulares de Córdoba. Diputación de Córdoba. Córdoba
- Montero, A.; Córdoba de la Llave, R.; Lora González, A. (2006). Los molinos del río Guadalquivir en Córdoba, de producir harina a producir cultura. Actas de las X Jornadas de Museología. Museo: 195-201
- Mora Jordano, J.; Lora González, A.; Muñoz Macías, F.J.; Rojo Aranda, M. (2014). Diagnóstico de base para el diseño y promoción de un modelo de diversificación del paisaje rural den la Campiña de Córdoba. Etnobotánica 2014. VI International Congress of Ethnobotany. Córdoba
- Riera Jiménez, V. (2014) Propuesta de ampliación del espacio protegido Monumento Natural Sotos de la Albolafia de Córdoba. Trabajo Profesional Fin de Carrera. Inédito. ETSIAM-Universidad de Córdoba. Córdoba
- Salina, L.; De César, M. (1990) Parques y Jardines cordobeses. Diputación de Córdoba. Córdoba
- Zoido Naranjo, F. (Director) (2004) Estudio sobre la relevancia paisajística de Madinat al-Zahra. Universidad de Sevilla. Facultad de Geografía e Historia. Grupo de Investigación: Estructuras y Sistemas Territoriales. Sevilla

Código Seguro de Verificación	UIMENT2B4USOQWPFW3PRZPQX3A	03/03/2022 11:53:06
Normativa	Este documento incorpora firma electrónica reconocida de acuerdo a la ley 6/2020,de 11 de noviembre,reguladora de determinados aspectos de los servicios electrónicos de confianza	
Firmante	ÁNGEL LORA GONZÁLEZ	
Url de verificación	http://sede.uco.es/verifirma/code/UIMENT2B4USOQWPFW3PRZPQX3A	4/4

