

laboratorio ucopoética | CICLO

COMPAÑEROS DE VIAJE

POESÍA Y OTROS LENGUAJES

LUIS ALBERTO DE CUENCA

LAURA PÉREZ VERNETTI

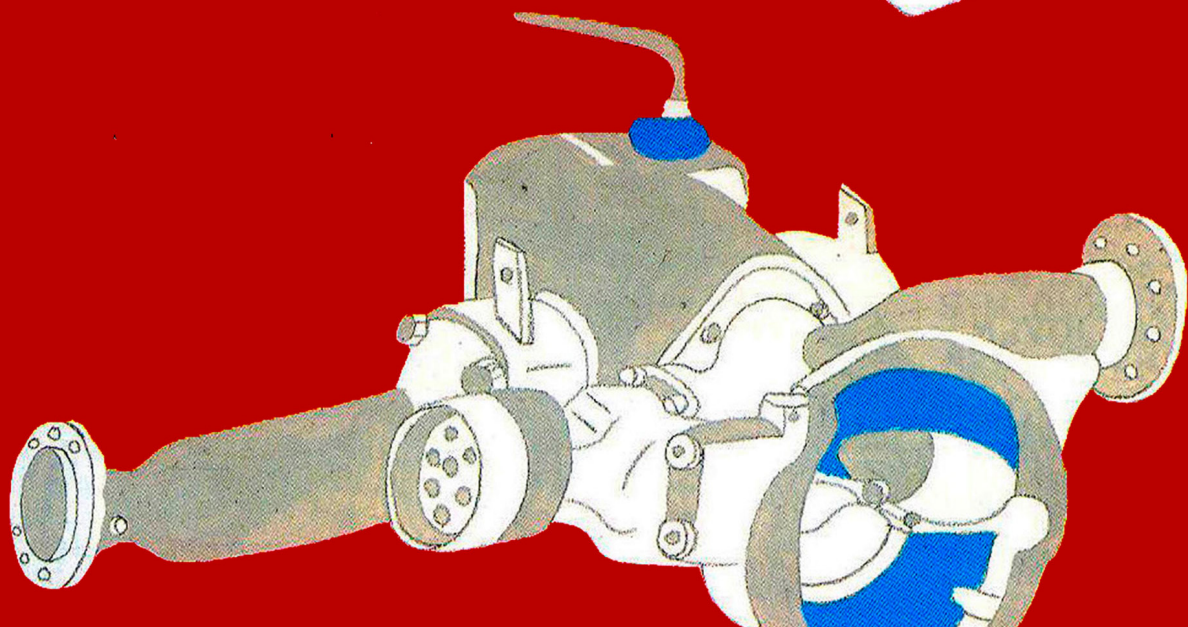
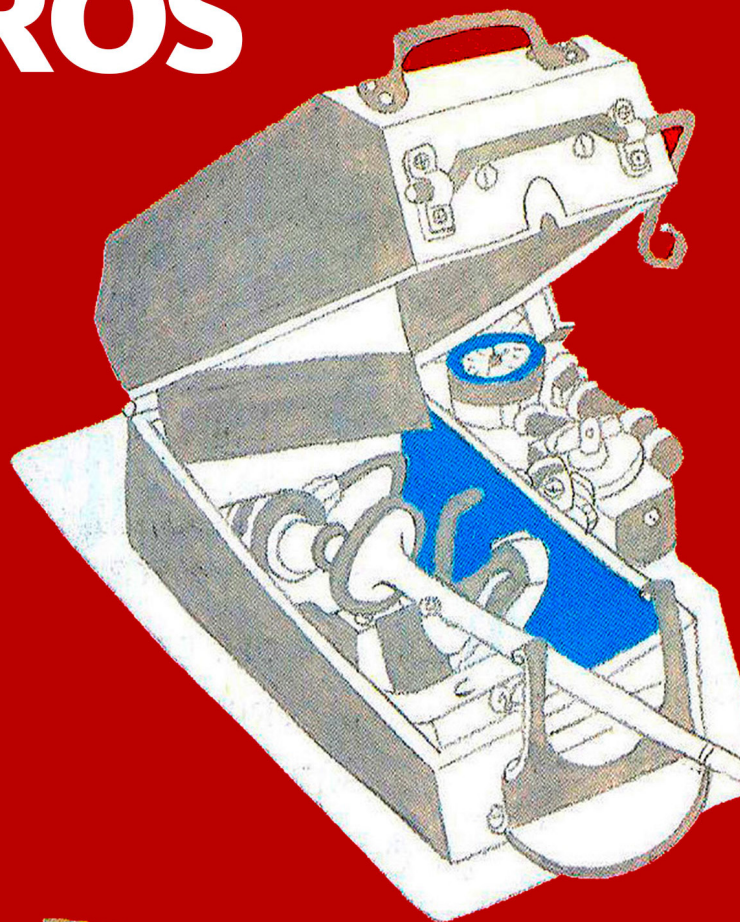
ISABEL BONO

FEDERICO DEL BARRIO

RAÚL ALONSO

BEGOÑA M. RUEDA

LUIS MEDINA



laboratorio **ucopoética** | CICLO

COMPAÑEROS DE VIAJE

POESÍA Y OTROS LENGUAJES

Las torres de marfil han caído o se han cariado, reducidas a pálidos refugios de animales antediluvianos. El poeta hace tiempo que salió a la calle y se contaminó de realidad. De su mano la poesía abrió ventanas a otras formas de arte o de expresión, cuando no sé trasladó directamente a sus territorios. Las líneas de descubrimiento no siempre dieron en colonización, y las formas de convivencia propiciaron un discurso más fluido. Y en él, en paradoja solo aparente, la poesía recuperaba, en un camino de renovación, mucho de su esencia perdida. Entre los *mass media* y la música, entre el tuit y el videoclip, el verso vuelve a la oralidad, la forja de imágenes y el espacio comunitario. El ciclo *Compañeros de viaje* da cuenta de trasvases, pasadizos y complicidades entre lenguajes y disciplinas diversas, siempre a vueltas con eso que llamamos poesía.

Jueves 2 de MARZO, 18:00 h., Centro UCOCultura.

POESÍA Y CÓMIC: Encuentro con **LUIS ALBERTO DE CUENCA** y **LAURA PÉREZ VERNETTI**

Presenta Javier Fernández

Jueves 9 de MARZO, 19:00 h., Centro UCOCultura.

POESÍA E ILUSTRACIÓN: Encuentro con **ISABEL BONO** y **FEDERICO DEL BARRIO**

Presenta Javier Fernández

Jueves 16 de MARZO, 19:00 h., Centro UCOCultura.

POESÍA Y EDICIÓN: Encuentro con **RAÚL ALONSO**

Presenta Pedro Ruiz Pérez

Jueves 23 de MARZO, 19:00 h., Centro UCOCultura.

POESÍA Y NUEVOS LENGUAJES: Encuentro con **BEGOÑA M. RUEDA**

Presenta Pedro Ruiz Pérez

Jueves 30 de MARZO, 19:00 h., Centro UCOCultura.

POESÍA Y MÚSICA: Encuentro con **LUIS MEDINA**

Presenta Pedro Ruiz Pérez

DIRECTORES DEL CICLO: Javier Fernández y Pedro Ruiz Pérez

ORGANIZA: UCOCultura

Centro UCOCultura: Plaza de la Corredera, 40. Córdoba

VIÑETAS DE CUBIERTA: Laura Pérez Vernetti

LUIS ALBERTO DE CUENCA (Madrid, 1950): Profesor de Investigación del CSIC y académico de la Real Academia de la Historia, posee una importante obra como poeta, ensayista y traductor. Su libro de poesía *La caja de plata* obtuvo en 1985 el Premio de la Crítica y *Cuaderno de vacaciones* el Nacional de Poesía en 2015. Gran parte de sus poemas están recogidos en *Los mundos y los días*. En 1989 logró el Premio Nacional de Traducción, en 2006 obtuvo el Premio de Literatura de la Comunidad de Madrid y en 2013 el Premio Julián Marías de Investigación en Humanidades.

LAURA PÉREZ VERNETTI (Barcelona, 1958): Colaboradora habitual de *El Víbora*, ha trabajado con guionistas del renombre de Felipe Hernández Cava, Antonio Altarriba o J-M. Lo Duca. Desde 2011, realiza una labor pionera en la traslación de la poesía al cómic, con títulos como *Pessoa & cia*, *El caso Maiakovski*, *La cólera de Baudelaire*, *Arrabal* o los dos basados en poemas de De Cuenca: *Vive la vida* y *Viñetas de plata*. Entre sus muchos premios, destaca el Gran Premio del Salón del Cómic de Barcelona obtenido en 2018.

ISABEL BONO (Málaga, 1964): Poeta y narradora. Desde los nueve años, cada mañana transcribe sus sueños y escribe poemas desde hace más de treinta. En 2002, recibió el I Premio de Poesía León Felipe con *Los días extraños*, y en 2016 ganó el Premio de novela Café Gijón con *Una casa en Bleturge*. En *De otra vida* (2017), puso versos a los inquietantes retratos dibujados previamente por Federico del Barrio.

FEDERICO DEL BARRIO (Madrid, 1957): Fue uno de los principales historietistas de la revista *Madriz*. Con Felipe Hernández Cava firmó *Las memorias de Amorós*, *Lope de Aguirre*. *La conjura* y la premiada *El artefacto perverso*. En la década de 1990, adoptó el seudónimo Silvestre para obras más experimentales, y, en los últimos años, se ha centrado en su actividad como ilustrador y en las viñetas de prensa que, junto a Hernández Cava, publica diariamente en *La Razón* con el seudónimo Caín.

RAÚL ALONSO (Córdoba, 1975): A su trayectoria como poeta y sus incursiones en narrativa y artes escénicas, Raúl Alonso une una notable labor como gestor cultural y editor, con proyectos tan notables como el sello Cántico, del que es director. Ganador del I Premio Poesía Joven Radio 3 en 2002, con *El libro de las catástrofes*, recibió en 2004 el Premio de Poesía Ciudad de Córdoba Ricardo Molina, con *El Amor de Bodhisattva*.

BEGOÑA M. RUEDA (Jaén, 1992): Es probablemente la poeta joven más premiada del territorio nacional. Su ya larga trayectoria suma galardones tan importantes como el XLVI Premio de Poesía Ciudad de Burgos, con *Error 404*, el XXXVI Premio Hiperión de Poesía, con *Servicio de lavandería* y el XXIX Premio Ciudad de Córdoba Ricardo Molina, con *La mujer okupada*. En 2021, quedó finalista del Premio Adonáis de Poesía.

LUIS MEDINA (Córdoba, 1966): Compositor, cantautor y amante de la poesía, que también practica en la intimidad. Es autor de *Al borde del milenio*, *Humana*, *Vivo* y *Presente continuo*, entre otros discos. Ha puesto voz y música a no pocos poetas, y, entre ellos, destaca Eduardo García, cuyos versos fueron interpretados por Medina y Javi Nervio en el libro-disco *Dudú*.

MÁS INFORMACIÓN sobre las actividades del Laboratorio Ucopoética en ucopoetica.com y uco.es/cultura



UNIVERSIDAD
DE
CÓRDOBA

